البيان

السنة العاشرة ـ العدد ٣٤٥٤ ـ الأحد ٥ من جمادى الأولى ١٤١٠هـ ـ ٣ من ديسمبر ١٩٨٩م. ٢٠ صفحة درهم واحد No. 3454 - Sunday - 3. 12. 1989

آخر خبر

الهراوي ينتظر الضوء الاخضر من مالطا

بيروت ـ «البيان»:

قالت مصادر كتائبية لمراسل «البيان» في بيروت ان الرئيس اللبناني الياس الهراوي ينتظر الضوء الاخضر لحسم الموقف في لبنان من القمة السوفياتية الاميركية في مالطا.

واضافت المصادر ان اي قرار عسكري سيتخذه الرئيس الهراوي سيعتمد بشكل اساسي على قرار عربي ودولي جماعي مشيرة الى انها تتوقع وصول الهراوي الى القصر الجمهوري على ضوء نتائج قمة مالطا.

واكدت المصادر ان اتفاق الطائف مهدد ولكنه ليس معرضا للسقوط وان تعديله يمكن ان يتم بشكل سلمي ومقبول.

زايد يتلقى رسالة من مبارك

أبوظبي ـ و.أ.م:

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة من الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة ضمنها تهنئة مصر رئيسا وحكومة وشعبا الى صاحب السمو رئيس الدولة وحكومة وشعب دولة الامارات بمناسبة العيد الوطني المجيد.

البقية صفحة ١٤ «عمود ١»



○ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة يتوسط صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد وسمو الشيخ محمد بن راشد



○ صاحبا السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم والشيخ الدكتورسلطان بن محمد القاسمي وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي.. يشهدون الاحتفال

في احتفالات العيد الوطني الثامن عشر:

رئيس الدولة: الاتحاد حاضرنا ومستقبلنا وحصننا المنيع

زايد ومكتوم والحكام يشهدون العرض العسكري الكبير

اعلن صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة عزمه وتصميمه على حماية المسيرة الوطنية والرائها وتجاوز اي عقبات تعترض طريقها مؤكدا ان تدعيم الاتحاد وتوحيد أركانه هو سبيلنا الى التقدم والرقي قائلا: «انه حاضرنا ومستقبلنا وحصننا المنيع الذي يضمن لنا الأمن والأمان ويحفظ كرامتنا ومكانتنا بين الأمم».

وقال صاحب السمو رئيس الدولة في خطابه الشامل الذي وجهه الى شعب الامارات بمناسبة احتفالات الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني للدولة ان مسيرتنا الوطنية سوف تظل حاملة اعلامها معتزة بمبادئها واهدافها.

وطالب صاحب السمو رئيس الدولة ببذل جهد اكثر وعطاء اكبر في المرحلة القادمة حتى يعلو البناء ويعم الخير والرخاء كل الوطن العزيز ونحقق لشعب الامارات كل ما يصبو اليه من رفعة وكمال.

وقال صاحب السمو رئيس الدولة في الكلمة التي القاها بالنيابة عن سموه معالي احمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس الدولة ان تغيير ملامح الطبيعة على هذه الأرض واتساع رقعتها الخضراء والانجازات الكبيرة التي تحققت في شتى المجالات العمرانية والزراعية والصناعية وفي مجالات الرعاية والخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية وفي مجال استكمال المؤسسات الاتحادية وبناء جيش وطني قوي وتوفير الامن والاستقرار في ربوع البلاد لهي خير شاهد على سلامة السياسات التي اعتمدتها الدولة وسارت عليها منذ الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١.

وقد شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الاحتفال الذي جرى صباح امس بمناسبة العيد الوطني الثامن عشر وتضمن العرض العسكري الذي أقيم امام منصة الاحتفالات الكبرى بشارع الخليج العربي العروض الشبابية والكرنفالية المتميزة

كما شهد الاحتفال صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة.

كما شهد الاحتفال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ولي عهد أبوظبي، وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي.

رأي البيان

عيد المستقبل

أمس، احتفلت الامارات، حكومة وشعبا، بعيدها الوطني المجيد، وشارك شعب الامارات، في طول البلاد وعرضها، قادته وحكامه في تظاهرات للفرح، ومهرجانات للبهجة، مؤكدين جميعا على ان الثاني من ديسمبر منقوش في قلوبهم، وعامر في افئدتهم، فهو عيد اتحادهم وأمل وحدتهم.

وجاءت كلمات زايد، قائد المسيرة، خير معبر عن مكانة الاتحاد، فهو «حاضرنا ومستقبلنا وحصننا المنيع الذي يضمن لنا الأمن والأمان ويحفظ كرامتنا ومكانتنا بين الأمم».

ولان الاتحاد ولد قويا ومتماسكا بعزيمة وارادة زايد وراشد واخوانهما حكام الامارات، ولانه بني بجهود جبارة وبذل نادر وعطاء لا ينضب له معين، فقد شمخ الاتحاد وترسخ، ليس على أرض الواقع فحسب، وانما في افئدة أبنائه كذلك، ممن رأوا في الاتحاد عزتهم وكرامتهم وأمنهم ورخاءهم، فهو الحاضر، وهو المستقبل ايضا، وهو الذي يضمن لنا مكانتنا بين الأمم، كما قال زايد أمس.

وانجازات الاتحاد على مدى الـ ١٨ عاما الماضية، داخليا وخارجيا، تحدثت عن نفسها، وتحدثت عنها الأمم الاخرى قبل ان نتحدث عنها، ومن هنا حق لنا، ان نحتفل بعيدنا الوطني بالطريقة التي احتفلنا بها أمس، وحق لنا ان نفتخر ونفاخر، فما انجزه الاتحاد على هذه الأرض الطيبة لشعبه ولأمته العربية، لا يمكن لعين ان تخطئه، كان البناء المتواصل يمضي على مستويين، يد تعمر وتبني في الداخل، ويد تمتد لتتواصل مع اشقائها العرب وتتضامن معهم لنصرة قضايانا الكبيرة، حتى صار اتحادنا مثالا يحتذى ونهجا يسلك، ومثار اعجاب العالم أجمع، في سرعة البناء، وسلامة السياسة وصحة الموقف ووضوح الهدف.

ان الامارات اذا احتفلت بعيدها أمس، تدرك جيدا، ان الحفاظ على هذه المكتسبات العظيمة تحتاج الى بذل أكبر وعطاء أعظم، فنحن جميعا مطالبون ان نكون يدا واحدة وقلبا واحدا في المرحلة المقبلة، كما كنا في الماضي، حتى يعلو البناء ويعم الخير والرخاء ونحقق كل ما نصبو اليه من رفعة وإخاء، كما قال زايد أمس، فالى الأمام يا قائد المسيرة، ويا حكام الامارات، والى الأمام أيها الشعب الوفي، فالمستقبل في اتحادكم، وباتحادكم تصنعون المستقبل.

زايد وراشد يتلقيان المزيد من برقيات التهنئة بالعيد الوطني

أبوظبي ـ و. أ. م:

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، برقيات تهنئة بمناسبة العيدالوطني الثامن عشر لقيام دولة الامارات العربية المتحدة من ملوك ورؤساء وقادة الدول الخليجية والعربية والأجنبية، ومن رؤساء وزارات بعض الدول.

فقد تلقى صاحب السمو رئيس الدولة برقيات من كل من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان والشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت، والشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، والملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية والرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية والرئيس مأمون عبدالقيوم رئيس جمهورية المالديف والسلطان حسن البلقية سلطان بروناي والرئيس حسين حبري رئيس جمهورية تشاد.

كما تلقى سموه برقيات من كل من الملكة اليزابيث الثانية ملكة المملكة المتحدة وايرلندا الشمالية والملك بيراندرا بير بيكرام شاه ملك نيبال، والملك كارل جوستاف ملك السويد والملكة مارجريت الثانية ملكة الدانمارك.

كما تلقى صاحب السمو رئيس الدولة برقيات تهنئة من كل من الامبراطور اكيهيتو امبراطور اليابان، والرئيس نيقولاي شاوشيسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية، والرئيس دي ديه راتسيراكا رئيس جمهورية مدغشقر الديمقراطية، والرئيس بيكيم دى رئيس جمهورية

البقية صفحة ١٤ «عمود ١»

زايد يتلقى اتصالا هاتفيا من امير قطر

أبوظبي ـ و. أ. م:

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اتصالا هاتفيا من اخيه صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر الشقيقة هنأه فيه بحلول الذكرى الثامنة عشرة لقيام دولة الامارات العربية المتحدة متمنيا لسموه موفور الصحة والسعادة ولشعب الامارات موصول التقدم والازدهار.

زايد يشيد بجهود اللجنة العليا للاحتفالات

أبوظبي ـ و.أ.م:

أعرب صاحب السمو الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان رئيس الدولة عن سعادته البالغة بما شاهده أمس في بداية احتفالات الدولة بعيدها الوطني.

وقال سموه في تصريح لوكالة انباء الامارات ان هذا الجهد يستحق الشكر والتقدير لكل من ساهم بجد واخلاص حتى خرج هذا العمل بصورة مشرقة وصادقة لعطاء مسيرة الاتحاد في كافة مراحلها. البقية صفحة ١٤ «عمود ٢»

زايد يقيم مأدبة غداء لحكام الامارات

اقام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مأدبة غداء امس بفندق ابوظبي «انتركونتيننتال» تكريما لاخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات الذين شاركوا في حضور الاحتفال الكبير بالعيد الوطني.

وحضر المأدبة اصحاب السمو اولياء العهود واصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء ووفود الدول الشقيقة والصديقة وكبار ضباط القوات المسلحة والشرطة والسفراء.

- ص٤ نص خطاب صاحب السمو رئيس الدولة
- ص٥ وقائع العرض العسكري
- ص٧ احتفالات الامارات بالعيد الوطني
- ص١٦، ١٧ مهرجان دبي في العيد الوطني
- ص١٩ الحفل الفني

تجدد احتمالات حسم «عون» عسكرياً

٣٠ ضابطاً من أنصار العماد يلجأون لـ «الشرعية»

بيروت ـ موفق مدني، الوكالات:

تجددت امس احتمالات المواجهة العسكرية لحسم موقف قائد الجيش اللبناني السابق العماد ميشال عون الرافض للاعتراف بالشرعية الدستورية في لبنان وسط انباء عن تزايد الخلافات داخل صفوف الفريق المسيحي في المنطقة الشرقية من بيروت التي يسيطر عليها عون وتقارير عن لجوء اكثر من ٣٠ ضابطا من كبار الضباط الموالين للعماد عون الى قوات الشرعية اللبنانية بقيادة العماد اميل لحود الذي عينه رئيس الجمهورية المنتخب الياس الهراوي في هذا المنصب بعد اقالة عون.

وكشفت مصادر حكومية مقربة من الهراوي لـ «البيان» امس عن ان عدد الضباط الذين لجأوا الى قيادة الجيش اللبناني الجديدة بعد ان تركوا المنطقة الشرقية يتجاوز الثلاثين ضابطا من ذوي الرتب الكبيرة.

وقالت المصادر ذاتها ان العماد اميل لحود بدأ في تهيئة ثكنات للجيش في شمال لبنان المحاذي للمنطقة الشرقية كي يسهل على الضباط والجنود الخاضعين لسلطة عون مهمة الانضمام الى القيادة الشرعية كما قرر لحود ان يجعل من هذه الثكنات مقرا مؤقتا

البقية صفحة ١٤ «عمود ٥»

مبارك يستقبل وزير الداخلية السورية

القاهرة ـ الوكالات:

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس وزير الداخلية السوري محمد حربا في اول لقاء من نوعه بين رئيس مصري ووزير سوري منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام ١٩٧٧.

وقد خص الرئيس مبارك وزير الداخلية السوري بمقابلة ثنائية وعلى انفراد بعد مقابلته لوزراء الداخلية العرب لاستعراض العلاقات الثنائية بين البلدين والجهود التي تجري حاليا لاعادة العلاقات الى حالتها الطبيعية. وقد رفض الوزير السوري الادلاء باية تصريحات بعد اللقاء.

مصرع واصابة ١٩ لبنانيا في قصف مدفعي اسرائيلي للجنوب

بيروت ـ وكالات الانباء:

قتل٣ لبنانيين بينهما طفلة لم يتجاوز عمرها الاربع سنوات وجرح ١٦ شخصا اخرون من جراء القصف الاسرائيلي الوحشي لبلدات جرجوع ـ كفر رمان ـ النبطية ـ حبوش المحاذية للشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان.

واستهدف القصف المدفعي الثقيل الذي استخدمت خلاله الدبابات والقذائف الفسفورية الحارقة التجمعات السكنية وبينها احد الاسواق الشعبية ساعة الذروة مما اوقع هذا العدد من القتلى والجرحى.

وذكرت مصادر طبية في الجنوب اللبناني ان ثلاثة جرحى نقلوا الى المستشفيات في حالة الخطر.. وان اثنين منهم تعرضوا لعمليات بتر اعضاء من القذائف المدفعية التي تعرضوا لها في السوق الشعبي. البقية صفحة ١٤ «عمود ٧»

موجة زيادات رسمية في أسعار النفط العالمية

العواصم ـ الوكالات:

اتجهت اسعار النفط في التعاقدات الرسمية الى الارتفاع وذلك بعد ايام من مؤتمر «اوبيك» في فيينا الذي اختتم الاسبوع الماضي وقرر زيادة سقف الانتاج الى ٢٢٫٥ مليون برميل يوميا.

واعلنت مصر امس زيادة اسعار نفطها لشهر ديسمبر ٢٥ سنتا للبرميل ليصبح سعر افضل الخامات من خليج السويس ١٦٫٧٥ دولارا للبرميل في حين اصبح سعر خام بلاعيم ١٥٫٩٠ دولارا وخام رأس بدران ١٤٫٧٥ دولارا و١٤٫٤٥ دولارا لخام رأس غارب.

البقية صفحة ١٤ «عمود ٨»

بدء قمة بوش ـ جورباتشوف

العواصف تؤجل الجلسة الثانية

فاليتا ـ الوكالات:

عقد الرئيس الامريكي جورج بوش والسوفياتي ميخائيل جورباتشوف جولة محادثات وحيدة امس وتسبب سوء الاحوال الجوية في الغاء الجلسة الثانية وتأجيلها الى اليوم وادت عاصفة شديدة الى تغيير مكان اللقاء الاول بين الرئيسين من الطراد السوفياتي سلافا الى سفينة الركاب السوفياتية مكسيم جوركي.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر ان الرئيس الامريكي عرض على جورباتشوف امس اقتراحا بقيام تعاون سياسي واقتصادي كبير لترسيخ العلاقات بين واشنطن وموسكو بالاضافة الى اكثر من عشرة افكار سياسية واقتصادية باعتبارها «اطار عمل واسع» يساعد البلدين على العمل من اجل السلام والازدهار. غير ان المتحدث الامريكي لم يوضح طبيعة تلك الافكار.

ووصف فيتزووتر محادثات بوش وجورباتشوف على متن السفينة مكسيم جوركي امس بانها «كانت مثمرة» وذكر ان الوفد الامريكي ينتظر بفارغ الصبر استئناف المحادثات اليوم.

واعلن المتحدث باسم الرئاسة الامريكية في بيان قرأه على جهاز اللاسلكي من على متن الطراد الامريكي بلكناب مساء امس تأجيل الجلسة الثانية الى صباح اليوم بسبب سوء الاحوال الجوية.

البقية صفحة ١٤ «عمود ٣»

استمرار الاشتباكات في مانيلا

اكينو تخير المتمردين الاستسلام او الموت

مانيلا ـ الوكالات:

هددت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو امس بسجن المتمردين ورفضت التفاوض معهم وخيرتهم بين الاستسلام او الموت واتهمت اكينو زعماء المعارضة بتمويل ودعم المحاولة الانقلابية.

وطالب المتمردون في بيان لهم باستقالة اكينو والحكومة واجراء انتخابات عامة خلال ستة اشهر مقابل استسلامهم.

وما زال الوضع غامضا في مانيلا وذكرت مصادر للصليب الاحمر الفليبيني ان ما لا يقل عن اثنين وخمسين شخصا قد قتلوا كما اصيب مائتان بجراح خلال المعارك الضارية التي دارت امس في مانيلا بين القوات الموالية للحكومة والقوات المتمردة.

«مطالع ص١٣»

اضرابات ومسيرات وصدامات دامية بالضفة وغزة

٨ شهداء برصاص اسرائيلي في ٢٤ ساعة

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء:

شهدت الارض المحتلة بما فيها القدس الشرقية امس اضرابات شاملة وتظاهرات ومسيرات تخللتها صدامات دامية بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلية احتجاجا على المجزرة التي ارتكبتها قوات صهيونية متنكرة بملابس مدنية في نابلس امس الاول واسفرت عن استشهاد اربعة فلسطينيين من عناصر «الفهود السود» واصابة ثلاثة آخرين وفقا لمتحدث عسكري اسرائيلي في حين قالت وكالة الانباء القطرية ان عدد شهداء هذه المجزرة ارتفع الى سبعة هم: عماد الشروش، هاني تيم، عمر عرفات، حسين عبدالهادي، ايمن بشارة، نضال العرندي ولم يعرف اسم السابع بينما سقط شهيد آخر متأثرا بجروح كان قد اصيب بها من جراء رصاص اسرائيلي قبل ثلاثة اسابيع ويدعى حامد حمدان جابر «٢٠ سنة» في قرية تياسير القريبة من جنين.

ونقلت وكالة رويتر عن مصادر فلسطينية ان الموقف توتر جدا وفي حالة غليان في الارض المحتلة ويشبه الوضع في الايام الاولى للانتفاضة حيث تقوم مسيرات ضخمة واحتجاجات في كل الشوارع يشارك فيها السكان والطلبة الذين اضربوا عن العمل والدراسة احتجاجا على الجريمة الاسرائيلية.

وفي غزة اغلق التجار محالهم احتجاجا على الجريمة الاسرائيلية ضد نابلس ونظم السكان مسيرات ومظاهرات في مختلف ارجاء القطاع.

وقال مسؤولو مستشفيات ان القوات البقية صفحة ١٤ «عمود ٣»

- ■ ٢٥١٫٦ مليون درهم للمرحلة الثانية لطريق الدفاع ....ص ٣
- □ مرحلة جديدة من الديمقراطية في الأردن ....ص ١٦
- ■ الفرح يعانق الأفق في ساحة الاتحاد ....ص ١١
- □ الفنان هو الرقيب الأول على نفسه ....ص ١٠

البيان
المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري
المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ -١٠خطوط
تلكس ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيملي: ٤٤٥٢٥٧
٤٤٧٨٤٦
ص.ب: ٢٧١٠
دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى دناتا
هاتف ٢٨٣٢٢٢
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيملي ٢٨٢٢٦٧
مكتب أبوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٤٩٩/٤ خطوط
فاكسيملي ٣٢٤١٤٠
ص.ب: ٤٦٤٨٤
مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف: ٦٦١٢٧٩
ص.ب: ١٦٠٤٠
فاكسيملي ٦٤١٧١٧
مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف: ٢٢٤٤١
الامارات العربية المتحدة

برعاية حمدان بن راشد
مجلس ادارة المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية يجتمع غداً بدبي

دبي - «البيان»:

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة يجتمع غدا الاثنين مجلس ادارة المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية في دبي برئاسة طلال ابوغزالة رئيس مجلس ادارة المجمع. ومن المقرر ان يستقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم اعضاء مجلس ادارة المجمع مساء غد.

ويبحث المجلس في اجتماعه الذي سيعقده في فندق دبي متروبوليتان انشطة المجلس خلال العام الحالي وخطة العام المقبل والانجازات التي تحققت على الصعيدين العربي والدولي.

ويحضر اجتماعات المجلس الحبيب بورقيبة الابن من تونس والشيخ عيسى بن محمد آل خليفة من البحرين والدكتور محمد الهوشان وسمير شحته من السعودية وبهزاد يوسف بهزاد من قطر ومحمد ربحي دوفشي من الاردن وعلي بن خميس العلوي من سلطنة عمان ومفيد كمال الديب وهدى احمد عبد الهادي من مصر ومحمد بشير الشهابي من الجزائر وسالم الجابري من الامارات ومكاوي مكاوي من السودان.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ارتفاع احتياطيات الاردن من الذهب والعملات الحرة بنسبة ٢٠٪

عمان - أ. ف. ب:

اعلن المصرف المركزي الاردني في تقريره الشهري الصادر امس ان احتياطي الاردن من الذهب والعملات الصعبة سجل في نهاية سبتمبر الماضي ارتفاعا بمعدل ٢٠.٧٪ بالنسبة الى نهاية الفصل الثاني من السنة الجارية.

واوضحت النشرة الشهرية ان حوالي ٤٩٪ من هذا الاحتياطي الذي بلغ في نهاية سبتمبر ١.٧ مليار دولار في حوزة المصرف المركزي في حين ان الباقي مودع في مؤسسات مصرفية ومالية من القطاع الخاص.

وكان احتياطي المصرف المركزي من العملات الصعبة قد بلغ في مايو الماضي الحد الادنى وقدره ٢٠ مليون دولار الا ان المصرف تمكن في اغسطس الماضي من رفع هذا الحد الادنى الى ٥٠٠ مليون دولار بفضل مساعدات مالية قدمتها دول الخليج.

مشروع لمسح المياه الجوفية بالدول العربية الاسيوية

جدة - قنا:

تم امس التوقيع على اتفاقية بين البنك الاسلامي للتنمية في جدة واللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا يقوم البنك بموجبها بتمويل مشروع مسح وتقدير المياه الجوفية ومصادرها في عدد من الدول العربية بواسطة نظام الاستشعار عن بعد.وبلغ حجم الاتفاقية ٢٠٠ الف دولار تقدم كمنحة من البنك.من جهة اخرى اجتمع الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية امس مع ميالو للاس وزير العمل والخدمة المدنية بجمهورية مالي حيث بحث الجانبان سبل زيادة وتطوير التعاون القائم بين جمهورية مالي والبنك.

وتناول الاجتماع كذلك بحث امكانية استفادة مالي من برنامج التعاون الفني بين الدول الاسلامية في الحصول على خبراء وتنظيم برامج تدريب للمساهمة في حل مشاكل العمالة وايجاد فرص التوظيف للخريجين الجدد في مجال التنمية الزراعية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

بدء دورة تدريبية لموظفي المواصفات والمقاييس بدول التعاون

الرياض - و. أ. خ:

افتتح امين عام هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور خالد بن يوسف الخلف صباح امس فعاليات الدورة التدريبية التخصصية الثالثة التي تنظمها الهيئة في مجال تقييم واعتماد المختبرات بالتعاون مع الجانب البريطاني «ريسورس» و«ناماس» ويشارك فيها عشرون متدربا من دول المجلس.

والقى الدكتور خالد الخلف كلمة في مستهل الدورة اشار فيها الى ان هذه الدورة تعد الاولى من نوعها على مستوى المنطقة خصوصا انها تاتي بعد ان اصدرت بعض دول مجلس التعاون لوائح وطنية لاعتماد الخدمات مما يستدعي الارتقاء بمستوى الكوادر الفنية العاملة في مجال المختبرات وتقييمها في دول المجلس.

واكد امين عام الهيئة على اهمية مشاركة الجانب البريطاني للافادة من تقدمهم التقني وخبرتهم العريقة في مجال تقييم المختبرات واعتماد خدماتها وفي مضمار ضبط الجودة بوجه عام.

ويتضمن برنامج الدورة التي سوف تختتم يوم العاشر من ديسمبر الحالي عددا من المحاضرات المتخصصة باللغتين العربية والانجليزية فضلا عن التدريبات العملية في مختبرات الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بالاضافة الى عرض افلام علمية حول تقييم واعتماد المختبرات.

وزارة التخطيط
٦٨ فندقا في دبي تضم ٥٤٢٢ حجرة ١٤٤ الف نزيل خلال ٣ اشهر

كتب - علي لاشين:

اوضحت آخر نشرة فندقية صادرة عن مكتب وزارة التخطيط في دبي عن الربع الثاني من العام الجاري ان من بين جملة فنادق الدولة البالغ عددها ١٠٨ فنادق يوجد في دبي ٦٨ فندقا وبنسبة ٦٣٪ من الفنادق بالامارات وتحتوي فنادق دبي على ٥٤٢٢ حجرة بنسبة ٥١٪ يتوفر بها ٩٢٥٢ سريرا بنسبة ٥٣٪ وبلغت نسبة اشغال الحجرات بفنادق دبي ٥٧٪ مقابل ٥٦٪ بفنادق الدولة بينما بلغت نسبة اشغال الاسرة بفنادق دبي ٤٦٪ وذلك مقابل ٤٥٪ بفنادق الدولة.

وبلغ عدد النزلاء بفنادق دبي ١٤٤ الفا و٩٣٣ نزيلا بنسبة ٦٠٪ من جملة عدد النزلاء بفنادق الدولة وبلغ عدد الليالي السياحية لنزلاء الفنادق بدبي ٣٦٦ الفا و٣١٨ ليلة وبنسبة ٥٤٪ من جملة عدد الليالي السياحية بفنادق الدولة.

واشارت الاحصائية الى ان عدد النزلاء بفنادق دبي من دول مجلس التعاون الخليجي بلغ ٣٣ الفا و٨٥٥ نزيلا بنسبة ٢٣٪ من جملة نزلاء فنادق دبي وبلغ عدد الليالي السياحية التي امضاها النزلاء الخليجيون ٧٣ الفا و٨٤٦ ليلة وبنسبة ٢٠٪ من جملة الليالي السياحية بفنادق دبي.

كما بلغ عدد النزلاء بفنادق دبي من الدول العربية الاخرى ١٣ الفا و٩٥٨ نزيلا وبنسبة ١٠٪ وبلغ عدد الليالي التي امضوها ٣٦ الفا و٥٦٥ ليلة وبنسبة ١٠٪ ايضا.

وبلغ عدد النزلاء بفنادق دبي من الدول الآسيوية والافريقية غير العربية ٦١ الفا و٩١٣ نزيلا وبنسبة ٤٣٪ وبلغ عدد الليالي التي امضوها ١٣٦ الفا و٢٩٢ ليلة وبنسبة ٣٧٪.

وبلغ عدد النزلاء بفنادق دبي من الدول الاوروبية ٣٢ الفا و٤٦ نزيلا وبنسبة ٢٢٪ وبلغ عدد الليالي التي امضوها ١٠٩ الاف و٨٤٦ ليلة بنسبة ٣٠٪.

وبلغ عدد النزلاء بفنادق دبي من الدول الامريكية ٢٩٥٠ نزيلا وبنسبة ٢٪ وبلغ عدد الليالي التي امضوها ٩٢٥٧ ليلة وبنسبة ٢.٥٪.

وبلغ عدد النزلاء بفنادق دبي من استراليا ونيوزيلندا ٢١١ نزيلا وبنسبة ٠.١٤٪ وبلغ عدد الليالي التي امضوها ٥١٢ ليلة بنسبة ٠.١٤٪ من جملة الليالي السياحية بفنادق دبي.

٤٩,٤ مليون درهم اعادة التصدير من ابوظبي الى قطر خلال اكتوبر

ابوظبي - «البيان»:

ارتفعت قيمة البضائع والسلع التي تم اعادة تصديرها من امارة ابوظبي الى قطر الى ٤٩,٤ مليون درهم خلال شهر اكتوبر الماضي مقابل ٤٧,٢ مليون درهم في اكتوبر ١٩٨٨ ولتحتل بذلك المرتبة الاولى تليها السعودية بمبلغ ٣٤,٣ مليون درهم ثم العراق ١٦,٧ مليون درهم.

وجاءت البحرين في المرتبة الرابعة بقيمة ١١,١ مليون درهم ثم الكويت ١٠,٢ ملايين درهم ثم لبنان ٨,٢ ملايين درهم وسوريا ٧,٤ ملايين درهم والاردن ٣,٢ ملايين درهم والسودان ٢,٥ مليون درهم واليمن الجنوبية ٢,٤ مليون درهم ودول اخرى ١٧,٧ مليون درهم.

واحتلت المملكة العربية السعودية المرتبة الاولى بين الدول التي استوردت من امارة ابوظبي خلال شهر اكتوبر الماضي حيث بلغت قيمة الصادرات اليها ١٤,١ مليون درهم تليها قطر ١٤ مليون درهم ثم الكويت ٤ ملايين درهم واليمن الجنوبية ٢,٥ مليون درهم والعراق ٢,١ مليون درهم وايران ٨,٧ مليون درهم والبحرين ٩٨١ الف درهم والاردن ٨٧١ الف درهم وسلطنة عمان ٨٠١ الف درهم ولبنان ٥٨٥ الف درهم ودول اخرى ٨٨٧ الف درهم.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

«أوبيك» هل تنقسم الى كتلتين بالتسعينات؟
دول الخليج ستتحمل وحدها عبء الطلب العالمي المتزايد على النفط

فيينا - رويتر:

تحتفل منظمة أوبيك بمرور ٣٠ عاما على انشائها في العام القادم ويدور البحث على اى شكل ستكون خلال العقد المقبل.

وينقسم عالم النفط الى كتلتين احداهما تجمع بين المنتجين الذين يملكون ويتحكمون في احتياطيات ضخمة من النفط والأخرى تجمع في أغلبها بين منتجين يضخون أقصى انتاج في حقولهم أو ما يقرب من ذلك.

وتتحكم دول الخليج ومنها المملكة العربية السعودية والكويت في ثلثي نفط العالم وتخطط لانفاق المليارات من عائد النفط من أجل ضخ هذه الاحتياطيات الضخمة بينما تعيش الجزائر واندونيسيا تحت تهديد تدهور انتاجهما.

ويعترف بعض كبار وزراء النفط في أوبيك بظهور تجمع جديد داخل المنظمة النفطية مع بدء ارتفاع الطلب على النفط في أعقاب وفرة المعروض في الثمانينات. وهذا الارتفاع في الطلب لا يستطيع الا كبار المنتجين تلبيته.

وقد زادت واردات الولايات المتحدة حوالي ٥٠٪ منذ عام ١٩٨٥ بينما تحتاج آسيا الى مزيد من النفط لانعاش مشروعاتها الاقتصادية.

ومن المتوقع ان تضاعف تايلاند وارداتها النفطية خلال السنوات الخمس المقبلة.

وقد ارتفع الطلب على نفط اوبيك الى ٢٣ مليون برميل يوميا بعد ان كان ١٦ مليونا في عام ١٩٨٤ وتتحكم دول الخليج في تلبية الجزء الاكبر من اي طلبات جديدة.

واعلن وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم الشلبي في احدى الندوات الاخيرة في لندن «ان العبء الاكبر في مواجهة الطلب العالمي المتزايد على نفط اوبيك يقع على كاهل دول الخليج العربية».

وقال وزير خليجي رفض نشر اسمه ان دولا اخرى مثل ايران وفنزويلا وربما نيجيريا ايضا تملك احتياطيا كافيا من النفط وتستطيع المشاركة في اتخاذ قرارات مستقبلية.

وقال هذا المسؤول ان ايران تستطيع الوصول بانتاجها الى معدلات ما قبل الحرب والتي بلغت اكثر من خمسة ملايين برميل في اليوم اذا وجدت استثمارات تتراوح بين خمسة وستة مليارات من الدولارات.

والسؤال الان ماذا عن سنوات التسعينات القادمة. هل ستقبل دول الخليج العربية سواء انضمت اليها ايران وفنزويلا ام لا اخضاع القرارات النفطية للاجماع داخل المجموعة التي تضم أغلبية من دول العالم الثالث الفقيرة الاقل انتاجا.

وتود هذه الدول التي لا تملك احتياطيا كافيا من النفط الحصول على اكبر عائد ممكن بينما يميل الذين يملكون احتياطيا كافيا الى الاسعار المعتدلة حتى لا تحجم الدول عن طلب النفط ويرتفع العائد بزيادة الطلب.

ويقول مسؤول نفطي فنزويلي «ان العرب المنتجين للنفط في حاجة لدولة كفنزويلا حتى تكسب أوبيك الشكل الدولي. فنحن الدولة الوحيدة خارج الخليج التى تملك احتياطيا كافيا من النفط».

وفنزويلا هي دولة مؤسسة لمنظمة اوبيك وتسعى لعقد مؤتمر قمة الى جدول للمنظمة خلال عام ١٩٩٠ بمناسبة مرور ٣٠ عاما على انشاء المنظمة.

وتطالب فنزويلا رؤساء دول اوبيك بتأييد استراتيجية للنفط يتفق عليها وتستمر حتى نهاية القرن.

ويقول وزير النفط السعودي هشام ناظر ونظيره الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح انه لن يكون هناك حاجة لحصص الانتاج المقررة من اوبيك للدفاع عن اسعار النفط.

ويطرح السؤال نفسه عن دور اوبيك مع زيادة الطلب على النفط.

ويرد احد وزراء دول الاوبيك بقوله «سوف تكون كناد للمنتجين تجلس لتبادل الآراء بينما يتخذ مديرو شركات النفط الوطنية القرارات».

وكان يعني على ما يبدو الشركات الضخمة للنفط مثل شركة البترول الوطنية الكويتية وشركة الزيت العربية الامريكية «ارامكو».

مجلس الوحدة الاقتصادية يجتمع في عمان الاربعاء

عمان - ق.ن.أ:

تبدأ في عمان يوم الاربعاء المقبل اجتماعات الدورة الثانية والخمسين لوزراء الاقتصاد والتجارة والمال العرب الأعضاء في مجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

ويناقش الوزراء على مدى ثلاثة ايام عدة موضوعات وقضايا تتعلق بالتكامل الاقتصادي والتجاري العربي وتعزيز التعاون بين الدول العربية في هذه المجالات.

وصرح حسن ابراهيم الأمين العام للمجلس ان من ابرز الموضوعات التي سيبحثها الوزراء تقرير الأمين العام الاقتصادي السنوي الذي يتناول بالتفصيل الاقتصاد الدولي واهم متغيراته ثم الاقتصاد العربي ومستويات ادائه

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

تسهيل اجراءات الاستثمار في بورصتي البحرين والكويت لمواطني البلدين

المنامة - واخ:

تم الاتفاق بين سوق البحرين للاوراق المالية وبورصة الكويت على البدء فورا في تسهيل اجراءات الاستثمار في الاوراق المالية بين المستثمرين في كل من البحرين والكويت من خلال البورصة.

كما تم الاتفاق على توفير الوسائل الفنية الكفيلة بدعم اواصر التعاون بين جهازي البورصتين المنظمتين للتعامل في الاوراق المالية.اعلن ذلك مدير سوق البحرين للاوراق المالية الدكتور فوزي بهزاد واشار الى ان ذلك تم خلال الزيارة التي قام بها مؤخرا مدير المكتب الفني لسوق الكويت للاوراق المالية الدكتور صعفق الركيبي لبورصة البحرين حيث تم بحث التعاون والتنسيق بين السوقين.واكد انه بامكان المستثمر الكويتي والخليجي الدخول في عمليات الاستثمار ببورصة البحرين حيث سيتم تطبيق نفس الاجراءات المطبقة حاليا على المواطن البحريني عليه فيما يخص التعامل في الاسهم.

وكشف المسؤول البحريني على انه تم الاتفاق ايضا على معاملة المستثمر البحريني في سوق الكويت للاوراق المالية نفس معاملة المواطن الكويتي حيث تم الان اعداد بعض الاجراءات الكفيلة بتسهيل هذا النوع من التعامل.وقال مدير سوق البحرين للاوراق المالية ان النظام المتبع حاليا في سوق البحرين للاوراق المالية يقوم على اتصال المستثمرين في دول المنطقة بالدلالين المسجلين لدى السوق لوضع اوامر بيع وشراء الاسهم وتوفير الاموال اللازمة لاتمام الصفقات.واضاف ان الاتصالات مستمرة حاليا بين البورصتين البحرينيه والكويتيه من اجل تنسيق المواقف والاجراءات بينهما وتسهيل اجراءات التعامل بين المستثمرين في البحرين والكويت والعمل على تقريب الانظمة المتبعة لانسياب الاموال بين الدولتين من خلال الاستثمار في الاسهم.ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة اخبار الخليج البحرينية ان وزارة التجارة والزراعة البحرينية رفعت نسبة تملك وتداول مواطني مجلس التعاون الخليجي في اسهم الشركات المحلية العامة من ٢٥٪ من اجمالي اسهم الشركات المساهمة العامة الى ٤٩٪ من اجمالي اسهم الشركات الخليجية العامة اما نسبة الـ ٥١٪ من الاسهم فستظل في حوزة المواطنين البحرينيين.

واشارت الصحيفة الى ان دولة البحرين قد سارعت في رفع هذه النسبة من اجل تشجيع المستثمرين في الكويت وكافة دول مجلس التعاون الخليجي على استثمار في اسهم الشركات المساهمة المحلية العامة بهدف انعاش التداول من خلال السوق الرسمي لتداول الاوراق المالية في البحرين.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مدراء الغرف العربية يجتمعون في القاهرة في يناير المقبل

أبوظبي - «البيان»:

تلقت غرف التجارة في الدولة مذكرة من الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية حول الندوة السادسة للمدراء التنفيذيين في الغرف العربية ستعقد في القاهرة خلال الفترة من ٨ الى ١٠ يناير المقبل وذلك بناء على دعوة من الاتحاد العام للغرف التجارية المصرية.

واوضحت المذكرة ان موضوع الندوة قد حدد حول «الخدمات التي تقدمها المنظمات الحكومية الدولية والعربية للقطاع الخاص».

ويشارك في اعمال الندوة مدراء الغرف العربية وممثلون عن منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة ومركز التجارة الدولي ومنظمة العمل الدولية واللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا والمنظمة العربية للتنمية الصناعية والمنظمة العربية للتنمية الزراعية ومنظمة العمل العربية والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية وجامعة الدول العربية.

واكدت الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية في مذكرتها ان هذه الندوة لها اهمية تستدعي مؤازرة خاصة من رؤساء الغرف واعضاء مجالس اداراتها نظرا لاهمية الموضوعات المطروحة وطالبت بارتفاع مستوى تمثيل الغرف العربية في هذا الاجتماع باعضاء من مجالس اداراتها.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

خط جديد لـ «زاس» المصرية إلى الخرطوم



دشنت شركة «زاس» المصرية للطيران، رحلة افتتاحية للخرطوم من القاهرة يوم الخميس الماضي، وذلك بعد أن عقدت اتفاقية مع الخطوط الجوية السودانية.

وسيبدأ تشغيل الخط الجديد بصفة رسمية على طائرات «زاس» إلى الخرطوم بعد غد (الثلاثاء).

ومن المزمع أن يمتد الخط مستقبلاً إلى محطات أخرى مثل نيروبي وفرانكفورت وروما.

وتسعى «زاس» المصرية للطيران إلى زيادة عدد طائراتها حيث سوف تتسلم في مارس المقبل طائرة جديدة طراز «ام. دي - ١١»، تتسع لـ ٤٠٠ راكب.

ولدى الشركة في الوقت الحالي، طائرة «ايرباص ايه - ٣٠٠» وثلاث طائرات مكدونال دوجلاس منها طائرتان طراز «ام دي - ٨٢»، وطائرة «ام دي - ٨٣»، بالاضافة إلى طائرتين «دي سي - ٩» وطائرتين «بوينج - ٧٠٧».

وتسير «زاس» خطوطاً من القاهرة إلى أمستردام، فرانكفورت، لندن، روما، زيوريخ، باريس، بالاضافة إلى الشارقة.

بحث برنامج المساعدات الاميركية لمصر

القاهرة - و. أ. خ:

تبدأ خلال الايام المقبلة مباحثات بين مصر والولايات المتحدة حول تفاصيل تنفيذ برنامج المساعدات الاقتصادية لمصر للعام المقبل ١٩٩٠ والتي يبلغ حجمها ٨١٥ مليون دولار.

وصرح وكيل اول وزارة التعاون الدولي ورئيس قطاع التعاون مع الولايات المتحدة احمد عبد السلام بان ٩٠ في المائة من هذه المساعدات سوف يوجه الى استكمال مشروعات في البيئة الاساسية ومشروعات زراعية وصناعية واخرى في قطاعي التشييد والجزء الباقي سيوجه الى تمويل مشروعات جديدة في قطاعات حيوية مثل المرافق الحيوية والتعليم.



بتكلفة ٦ر٢٥١ مليون درهم
شركة محلية ـ بريطانية تفوز بعقد المرحلة الثانية لطريق الدفاع

● تطوير كبير على طريق دبي ابوظبي

فازت مجموعة محلية ـ بريطانية مشتركة، بعقد التصميم والاستشارة لواحد من أكبر مشاريع دبي للطرق السريعة، وتقدر التكلفة الاجمالية للمرحلة الثانية من طريق الدفاع، والتي تمتد من قرية جبل علي وحتى حدود الإمارة بـ ٦٨ مليون دولار أمريكي. وقد منح العطاء لـ «عارف بن طوق ـ فريمان فوكس العالمية»، وهي احدى وكلاء الشركة البريطانية «أسر جروب» في منتصف نوفمبر الماضي. ويتوقع طرح العطاء للانشاءات في ابريل ١٩٩١.

ويشتمل المشروع على تحويل الطريق المزدوج ذي المسارين، إلى طريق بثلاثة مسارات، وبناء أربعة تقاطعات على الأقل.

وقالت مجلة «ميد» المتخصصة ان سبع شركات تقدمت للفوز بالأعمال الاستشارية، وهي اضافة إلى الشركة الفائزة: «هالكرو انترناشيونال بارترشب»، «سكوت ويلسون كيكرباتريك وشركاه»، «سر الكساندر جيب وشركاه»، «وموشيل ميدل ايست»، وهذه كلها شركات بريطانية أو فروع لشركات بريطانية. أما الشركات المحلية فهي «كنسر كونسلتينج انجنيرز» والشركة العالمية لبنان «دار الهندسة».

وقد تم طرح المناقصات لعقود المرحلة الأولى من طريق الدفاع والتي تتولى الشركة الايطالية الأعمال الاستشارية المتعلقة بها. وتشمل هذه المرحلة المنطقة الواقعة بين دوار مركز دبي التجاري العالمي، وقرية جبل علي، وقد تم تقسيمها إلى ثلاثة أقسام. القسم الأول وهو بطول ثمانية كيلومترات، ويمتد من المركز التجاري وحتى حديقة الصفا. القسم الثاني بطول ١٢ كيلومتراً من حديقة الصفا وحتى نادي الجولف. أما القسم الثالث والأخير فطوله تسعة كيلومترات من نادي الجولف وحتى قرية جبل علي. ويرغب أصحاب العمل في منح الأقسام الثلاثة إلى متعهدين مختلفين، وليس إلى متعهد واحد، وذلك لتسريع انجاز العمل.

وتقدمت ست شركات بعروض للقسم الثاني، من حديقة الصفا وحتى نادي الجولف، وقد تقدمت «شركة المقاولين المتحدين الدولية»، وهي شركة لبنانية الملكية مركزها أثينا، بأقل عرض ومقداره ١٧٤ مليون درهم (امارات)، (٤٧ مليون دولار أميركي)، وبلغ أقصى حد للعروض ٢٣٠ مليون درهم (٨ر٧٠ مليون دولار)، ويتوقع اعلان منح العطاء في ديسمبر الحالي.

ودعيت ست شركات للتقدم بعروضها للقسم الثالث الممتد من نادي الجولف إلى قرية جبل علي، وحدد ٩ ديسمبر الحالي كآخر موعد لتلقي هذه العروض. وهذه الشركات بريطانية محلية مشتركة وهي: «شركة داتكو للمقاولات»، «بن لادن للانشاءات العامة»، «النابودة للمقاولات»، «شركة الملا للانشاءات»، «الفطيم ويمبي» بالاشتراك مع «خانصاحب»، و«الشركة المتحدة للتجارة والانشاءات». أما القسم الأول من الطريق، فسوف يتم تلقي العروض المتعلقة به في أواخر ديسمبر الحالي. ويوجد خطط لدى بلدية دبي لأعمال طرق أخرى في المدينة، فقد دعيت أربع دور استشارة بريطانية لتقديم عروض لتصميم تقاطع لمنطقة الشحن الجديدة في المطار، التي صممتها الشركة الأميركية «بكتل». وهذه الشركات هي: «عارف بن طوق ـ فريمان فوكس»، «هالكرو»، «جيب» و«سكوت ويلسون كيكرباتريك».

٤ استشاريين يتنافسون على مشروع دراسة بيئة خور دبي

تتنافس أربع شركات في مناقصة طرحتها بلدية دبي لتطوير المدينة، والتي شملت اعادة تخطيط نظام النقل، وتنفيذ مشاريع تجميلية في المدينة، لتشمل إجراء دراسة بيئية شاملة لخور دبي.

وقالت مجلة «ميد» ان أربعة استشاريين قاموا بتسليم عروضهم لهذا العمل، الذي يشمل تحليلاً للخور بوضعه الحالي ودراسة الطريقة التي تؤثر بها الإنشاءات القائمة على المنطقة، ووضع خطط هندسية وبيئية في محيطه. والاستشاريون الأربعة هم: «هالكرو انترناشيونال» و«كونسلتينج» و«ديبوسفورد دافيفير» وكلاهما من بريطانيا، و«عارف بن طوق ـ فريمان فوكس انترناشيونال» وهي شركة محلية ـ بريطانية مشتركة، و«نيدكو» من هولندا.

وقد قسم مشروع الاستشارة إلى مراحل، حيث توجب على الاستشاريين تقديم عروض منفصلة لكل مرحلة. وتشمل هذه المراحل: دراسة جدوى أولية، تصميمات أولية وتوصيات، واشراف نهائي على العمل.

وتعمل «نيدكو» حالياً في مشروع بيئي لبلدية دبي لعطاء تم منحه في أوائل ١٩٨٩ وذلك لتصميم حماية لشاطيء الجميرا على امتداد ٣٠ كيلومتراً، ويتوجب تسليم المخططات النهائية بحلول نهاية العام، وسوف يعلن عن المناقصة بشأن تنفيذ العمل بحلول منتصف ١٩٩٠.

والهدف الأساسي للمشروع هو تطوير المنطقة ككل، وقد تقرر تنفيذ العمل بهذا المشروع على مراحل. وتشمل المرحلة الأولى بناء كاسر للأمواج على شكل حرف (T) بطول ٢٥٠ متراً ورصيف لاستعمال الجمهور، وتطوير سلسلة من الشواطيء. وسوف يتم بناء مواقف للسيارات على طول الكورنيش.

كما تقوم «هالكرو» أيضاً بتنفيذ أحد مشاريع البلدية وذلك بوضع التصاميم لحديقة بجانب محطة «الممزر» الجديدة للطاقة، ويتوقع طرح العطاء لهذا المشروع في بيع ١٩٩٠.

مصنع محلي ـ صيني مشترك لانتاج المسامير في الشارقة

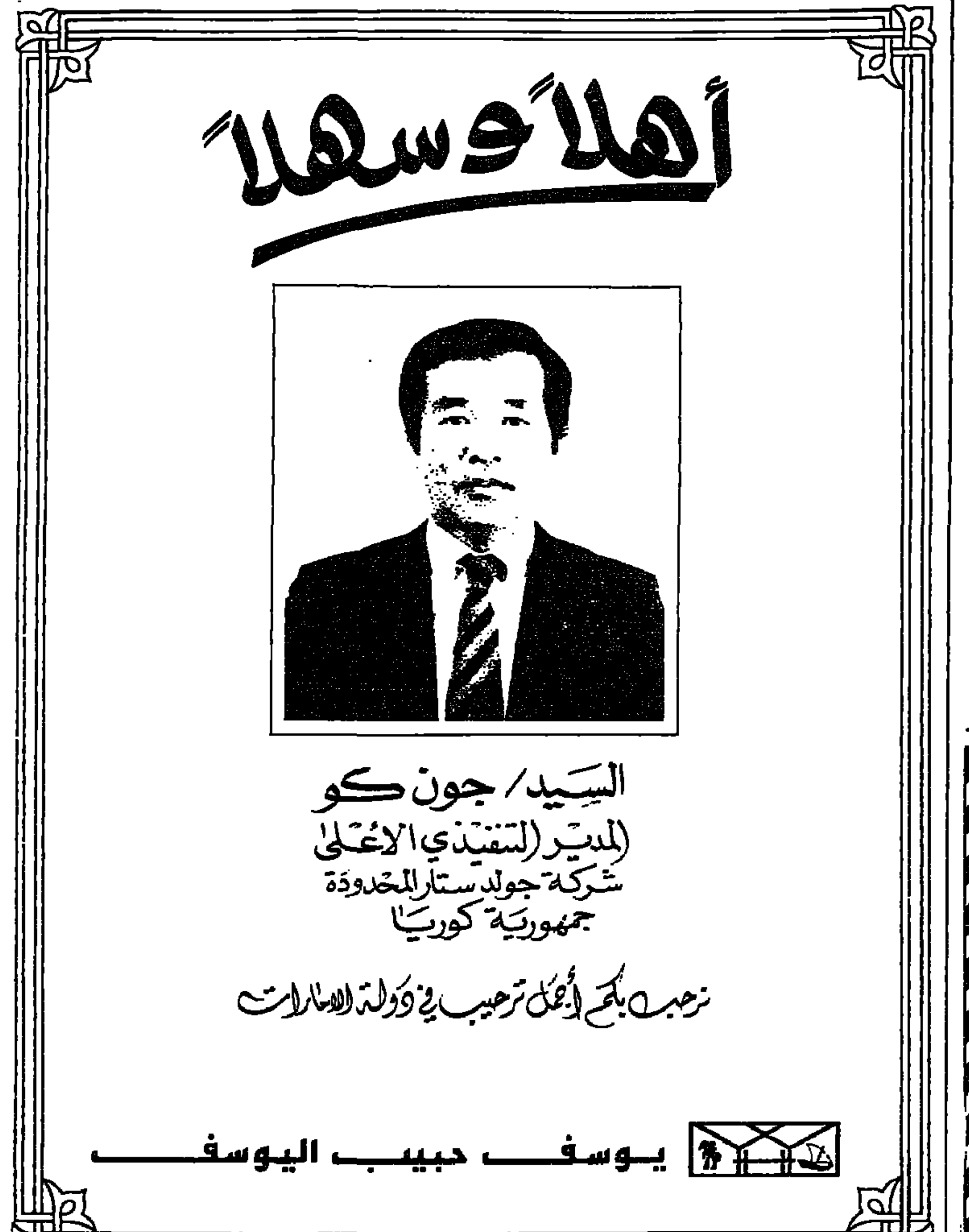
ذكرت مجلة «ميد» المتخصصة، ان الشركة الصينية «شاينا الكترو بليتنج ويركس»، سوف تبدأ انتاجها التجاري في الشارقة بداية ١٩٩٠، وسوف تبلغ الطاقة الانتاجية الابتدائية للشركة ٥ر٧ أطنان من المسامير المجلفنة يومياً، وهناك خطط لزيادة الانتاج.

والشركة هي مشروع مشترك بين شركتين صينيتين مملوكتين للدولة هما «ايست شاينا الكتريك انجنيرنج كوربوريشن» و«ووكس تايو ديكوريشن»، و«شركة دار السلام للتجارة العامة» التي تتخذ من دبي مقراً لها.

وسوف يحصل المصنع، الذي بلغت تكلفته مليون درهم (٢٧٢ر٣٦ دولار أمريكياً)، على المواد الخام من المانيا الغربية والصين. وتجري محادثات حالياً للحصول على امدادات من الولايات المتحدة الأمريكية.

تأثيرات اتفاق «اوبيك» امتدت للاسهم والمعادن والعملات
الاحتياط الفيدرالي يقطع الطريق على خفض الفائدة
اليابانيون يغرقون الاسواق بالبلاتينيوم فيهبط الذهب

شهدت اسواق المال العالمية حدثا كبيرا وثلاثة تطورات مهمة خلال الاسبوع الماضي يصعب بدون رصدها وتحليلها فهم ما حدث من تغيرات في الاسعار ومعدلات التبادل على مدار الاسبوع. وكان الحدث الكبير هو اتفاق اوبيك على رفع سقف الانتاج للنصف الاول من العام المقبل بنسبة ٧.٣٪ استجابة للزيادة الملحوظة في الطلب العالمي على النفط الخام. اما التطورات الثلاثة المهمة فكانت اولا قيام بنك الاحتياط الفيدرالي الاميركي بسحب قدر كبير من السيولة من النظام المصرفي الامر الذي شل قدرة المصارف على تخفيض اسعار الفائدة على الدولار. وثانيا قيام المستثمرين اليابانيين باغراق السوق بالبلاتينيوم الامر الذي خفض سعر الاونصة الى ما دون الحاجز النفسي الذي كانت قد تجاوزته السوق وهو ٥٢٠ دولارا للاونصة وادى الهبوط في اسعار البلاتينيوم الى دفع اسعار الذهب الى ادنى. وكان التطور الثالث هو قرار مجلس البنك المركزي الالماني (البوندس بانك) بعدم تغيير اسعار الفائدة على المارك وابقائها عند مستوياتها العالية في حين كانت السوق تتوقع اعلان زيادة في معدلات الفائدة على المارك.



● مبنى البورصة في وول ستريت

تحليل يكتبه من لندن: ابراهيم نوار

ويمكن القول بان اتفاق اوبيك لعب دورا مهما في التأثير على مجموعة المتغيرات الاخرى في السوق ابتداء من اسعار تداول الاسهم الى اسعار صرف العملات والتغيرات في اسعار المعادن النفيسة، اذ وفر اتفاق «اوبيك» اساسا ايجابيا للمعاملات في كافة الاسواق العالمية شديدة الحساسية للتقلبات في اسعار النفط الخام. وكانت الرسالة التي حملها اتفاق «اوبيك» الى السوق هي ان صورة «اوبيك» المنقسمة على نفسها قد انتهت تماما وان «اوبيك» الجديدةهي «اوبيك» التفاهم والتعاون المشترك التي تأخذ في اعتبارها ليس فقط مصالحها الخاصةكدول مصدرة للنفط وانما تضع في اعتبارها ايضا مصالح الدول المستهلكة واحتياجات استقرارها الاقتصادي، وهذا بحد ذاته يعني ازاحة كل مخاوف التقلبات في سوق الطاقة التي ترتبط بعلاقات وثيقة مع اسواق اخرى مهمة مثل اسواق العملات من خلال الدولار واسواق المعادن الثمينة من خلال الذهب واسواق الاسهم من خلال اسهم الشركات النفطية التي تحتل وزنا ثقيلا نسبيا في مقاييس اسعار الاسهم في اهم الاسواق العالمية خصوصا في كل من نيويورك ولندن.

والجديد في اتفاق اوبيك ليس في حقيقة الامر هو رفع سقف الانتاج وانما عدم بروز مسالة الاسعار كمحور جوهري في المناقشات او الخلافات بين دول الاوبيك. وعلى الرغم من ان اسعار نفط الاوبيك لم تصل منذ بداية العام الحالي الى معدل ١٨ دولارا للبرميل فان احدا من اعضاء اوبيك لم يتمسك بابقاء سقف الانتاج منخفضا نسبيا حتى ترتفع الاسعار فوق معدل ١٨ دولارا للبرميل.

وعلى الرغم من ان تجار النفط حاولوا التأثير على الاسعار لاختبار قوة اتفاق اوبيك في نفس يوم اعلانه حيث هبط سعر مزيج برنت المستخرج من بحر الشمال الى حوالي ١٨ دولارا للبرميل بانخفاض حوالي نصف دولار عما كان عليه قبل الاتفاق فان التصريحات التي صدرت عن وزراء اوبيك في اليوم التالي لتوقيع الاتفاق تركت انطباعا ايجابيا على السوق مما رفع الاسعار الى اعلى مرة اخرى لتصل الى أعلى من المستوى الذي كانت عليه قبل توقيع الاتفاق.

وكان من ابرز الاثار الايجابية لاتفاق اوبيك عقب اعلانه ارتفاع اسهم شركات النفط في الولايات المتحدة التي قادت حركة المعاملات في سوق نيويورك يوم الثلاثاء الماضي.

واذا كان اتفاق «اوبيك» قد لعب دورا اشبه ما يكون بدور المظلة الواقية او عنصر التثبيت الايجابي للسوق فان التطورات الثلاثة المهمة التي وقعت خلال الاسبوع الماضي اسهمت بصورة مباشرة في تحديد اتجاه المعاملات في كل سوق على حدة.

وكان قرار مجلس ادارة البنك المركزي الالماني بعدم رفع اسعار الفائدة عاملا رئيسيا في ابطاء معدل الزيادة في اسعار صرف المارك الالماني في مواجهة العملات الرئيسية الاخرى. فقد كان احد اسباب الارتفاع السريع في اسعار صرف المارك خلال الاسابيع هو توقع ان يعلن البنك المركزي الالماني رفع اسعار الفائدة في محاولة لكبح جماح الطلب المحلي خصوصا بعد ان اشارت احصاءات تكاليف الانتاج ان معدل التضخم محسوبا على اساس اسعار الجملة يواصل الزيادة بسرعة من اسبوع الى آخر.

وادت هذه التوقعات ليس الى تقوية المارك الالماني على حساب العملات الاخرى فحسب وانما الى انتشار الخوف من احتمال ارتفاع اسعار الفائدة في الدول الاعضاء في النظام النقدي الاوروبي في حال اقدام المانيا الغربية على اتخاذ خطوة من هذا النوع. ولذلك فقد جاء قرار البنك المركزي الالماني بمثابة مفاجأة سارة الى العملات المنافسة للمارك وكذلك الى اسواق الاسهم الاوروبية التي كانت تخشى حتى يوم الخميس الماضي، يوم اجتماع مجلس ادارة البنك المركزي الالماني ـ من احتمال ارتفاع اسعار الفائدة.

ولكن على الرغم من قرار ابقاء اسعار الفائدة الالمانية على ما هي عليه فان المارك انهى الاسبوع مرتفعا بنسبة ١٪ تقريبا في مواجهة العملات المنافسة الرئيسية وما تزال هناك رؤية ايجابية بالنسبة لاسعار المارك ليس فقط نتيجة لضعف العملات الاخرى ولكن ايضا لقوة احتمالات النمو والانتعاش والتوسع الاقتصادي في المانيا الغربية مقارنة مع الدول الصناعية الاخرى. ومع ذلك فان الدولار سيكون اكثر قدرة على الاستقرار خلال الاسابيع المقبلة نتيجة لتماسك اسعار الفائدة الاميركية. وعلى العكس من ذلك فانه في حال انخفاض اسعار الفائدة فان الدولار سيكون معرضا للانخفاض الى ما دون ١.٧٥ مارك وربما يهبط الى ١.٧٢ مارك اذا اتخذت اسعار الفائدة الالمانية اتجاها صاعدا.

وكانت قوة المارك هي الصورة العكسية لحالة الدولار الاميركي على مدار الشهر الماضي. وبتحليل اسعار الصرف خلال الفترة من يوم الجمعة ٣ نوفمبر وحتى يوم الجمعة ١ ديسمبر يتضح ان الدولار كان يواصل الهبوط بصورة هادئة وان اي ارتفاع لقيمة الدولار خلال الفترة المذكورة كان ذا طابع مؤقت. وفيما عدا الجنيه الاسترليني والين الياباني فان اسعار الدولار في مقابل العملات المنافسة الاخرى انخفضت بنسبة ٣.٢٪ في مقابل المارك الالماني وهي اكبر نسبة انخفاض للدولار خلال الشهر الماضي وبنسبة ٢.٦٧٪ في مقابل الفرنك الفرنسي وبنسبة ١.٢٣٪ في مقابل الفرنك السويسري. اما في مقابل كل من الين الياباني والجنيه الاسترليني فان الدولار ارتفع بنسبة تصل الى ٤.٠٪ تقريبا حيث كان الاسترليني ضعيفا في مقابل كافة العملات الاخرى المنافسة في حين حرص المستثمرون اليابانيون جنبا الى جنب مع السلطات النقدية على توفير معدلات مستقرة وثابتةنسبيا لاسعار صرف الين.

واتجهت قيمةالدولار الى مزيد من التماسك في اعقاب قيام بنك الاحتياط الفيدرالي الاميركي بسحب قدر من السيولة من الجهاز المصرفي في السوق الامر الذي أدى الى استبعاد توقعات سابقة بان البنك بصدد تخفيض سعر الفائدة على الاموال الفيدرالية من ٨.٥٪ الى ٨.٢٥٪. وكانت البنوك خلال الاسبوع السابق تقوم باحتساب الفائدة على حركة الودائع قصيرة الاجل فيما بينها على اساس معدل ٨.٣١٪ اي اقل من سعر الفائدة على الاموال الفيدرالية. واسفرت الخطوة التي اقدم عليها بنك الاحتياط الفيدرالي في بداية الاسبوع الماضي عن نتيجتين مهمتين الاولى ان بنك «ساوث ويست اوف سان لوي» من ولاية ميسوري الاميركية الذي كان قد خفض سعر الاقراض الاولي قبل اسبوعين اعلن اعادة سعر الفائدة مرة اخرى الى المعدل الذي كان عليه قبل التخفيض اي الى ١٠.٥٪. والنتيجة الثانية كانت استبعاد قيام البنوك التجارية الرئيسية في الوقت الحالي بتخفيض اسعار الفائدة.

غير ان آخر الارقام المتعلقة بالنمو في الولايات المتحدة اثارت قدرا كبيرا من الحيرة بين المحللين. اذ اظهر مؤشر نمو المتغيرات الاقتصادية الرئيسية لشهر اكتوبر الماضي اكبر انخفاض له منذ خمسة شهور ليتراجع بنسبة ٤.٠٪ وهو الامر الذي يبعث من جديد احتمالات انخفاض اسعار الفائدة الفيدرالية خصوصا اذا جاءت مؤشرات احصائية اخرى لتؤكد هذا الانخفاض. وليس من المرجح ان يقوم بنك الاحتياط الفيدرالي الاميركي بتعديل سياسته النقدية الا اذا كانت هناك مؤشرات قوية جدا تدل على ان الاقتصاد يواجه خطر الركود. وقد ادرك البنك خلال الاسبوعين الاخيرين ان خطر التضخم ما يزال محدقا بالاقتصاد وان اي تسرع في تخفيض اسعار الفائدة ربما يؤدي الى اشعال نيران التضخم خصوصا بعد ان اظهرت ارقام الزيادة في الدخل الفردي معدلا تجاوز التوقعات لشهر اكتوبر بلغ ٠.٩٪ بالمقارنة مع ٠.٣٪ فقط في شهر سبتمبر. وترجع خطورة الزيادة الكبيرة في الدخل الفردي الى انها تعني قفزة في القوة الشرائية للمستهلكين الامر الذي يوسع من احتمالات خروج التضخم عن نطاق السيطرة.

غير ان عددا من بيوت الاستثمار في الولايات المتحدة ما يزال يراهن على احتمال انخفاض اسعار الفائدة باعتبار ان ذلك هو الاتجاه الضروري لضمان استمرار نمو الاقتصاد بمعدل معقول يبعد به عن دائرة الركود. وانطلاقا من هذه الفرضية شهدت المعاملات في وول ستريت نشاطا ملموسا خلال الاسبوع الماضي خصوصا في اخر ايام التعامل (يوم الجمعة) عندما سجلت سوق الاسهم والسندات اكثر من نصف مكاسب الاسبوع كله. ففي يوم الجمعة فقط ارتفعت اسعار الاسهم باكثر من ٤١ نقطة في حين كانت مكاسب الاسبوع بكامله ٧٢.١ نقطة بنسبة ٢.٦٩٪ من قيمة الاوراق المالية المتداولة في السوق.

وبتحليل ارقام المعاملات خلال الشهر الماضي فانه يتضح ان سوق الاسهم في نيويورك قد حققت مكاسب بلغت ١١٨ نقطة على مقياس داو جونز اي بنسبة ٤.٤٩٪ من قيمة الاصدارات المتداولة في البورصة، وذلك على العكس من اتجاه الاسعار في سوق الدولار الذي هبطت قيمته خلال الفترة المذكورة بنسبة ١.٥٪ في المتوسط داخل سلة العملات العالمية الرئيسية.

وفي اسواق السبائك والمعادن النفيسة فان المستثمرين اليابانيين وصناديق الاستثمار الاوروبية والمضاربين تسيدوا الموقف وان كان المستثمرون اليابانيون هم اصحاب اليد الطولى فيما حدث خلال الاسبوع الماضي. فقد بادر اليابانيون الى بيع كثيف لعقود البلاتينيوم بعد ان تجاوزت اسعاره حاجز ٥٢٥ دولارا للاونصة.

وخلال ساعات قليلة امتدت موجة بيع عقود البلاتينيوم من اسواق الشرق الاقصى الى اوروبا والاسواق الاميركية يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين. واسفرت هذه الموجة عن هبوط اسعار البلاتينيوم بحوالي ١٦ دولارا ليبلغ سعر الاونصة نحو ٥١٣ دولارا. ولم يجد المتعاملون في سوق الذهب من ثم خيارا سوى اتباع نفس الطريق اي بيع عقود الذهب مما أدى الى هبوط اسعاره الى نحو ٤١٠ دولارات للاونصة مقابل اكثر من ٤١٦ دولارا في نهاية الاسبوع السابق.

غير ان اسعار الذهب والبلاتينيوم لم تهبط كثيرا بعد ذلك بل انها اتجهت على العكس الى التماسك نتيجة لعدم الافراط في الامدادات من جانب المنتجين والضعف العام لاسعار الدولار واتجاه صناديق الاستثمار الى تنويع محافظها الاستثمارية برفع نسبة الذهب داخلها. وقد أدت هذه العوامل مجتمعة الى تقليل اثر جني الارباح كما ادى الانخفاض النسبي في الاسعار الى تجدد الطلب بحيث بدت المحصلة النهائية لانخفاض اسعار الذهب محدودة. وقد بلغ سعر الاقفال في لندن يوم الجمعة الماضي ٤١٣.٧٥ دولارا للاونصة اي بخسارة ٢.٥ دولار فقط عن الاسبوع السابق بنسبة ٠.٦٪ عما كانت عليه الاسعار من قبل. وما تزال اسعار الذهب اعلى بكثير عما كانت عليه منذ بداية الشهر الماضي اذ تظهر تغيرات اسعار الذهب خلال شهر نوفمبر ان المعدن النفيس تمكن من الارتفاع بقوة من ٣٨٠.٢٥ دولارا للاونصة ليصل الى اكثر من ٤١٦ دولارا، وعلى الرغم من انه انخفض خلال الاسبوع الماضي فان قيمته السوقية ماتزال اعلى بنسبة ٨.٨٪ عما كانت عليه في بداية نوفمبر.

زايد في خطابه الشامل :
مصممون على حماية مسيرتنا الوطنية وتجاوز اي عقبات تعترضها
١٨ عاما حولت الاماني والامال الى حقيقة و واقع ملموس



صاحب السمو رئيس الدولة واصحاب السمو حكام الشارقة ورأس الخيمة وعجمان خلال مأدبة الغداء



صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة وسمو الشيخ محمد بن راشد يشهدون الاحتفال الكبير امس

اكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ان مسيرتنا الوطنية سوف تظل حاملة اعلامها معتزة بمبادئها واهدافها.

كما أكد سموه في الكلمة التي وجهها في الاحتفال الذى جرى صباح أمس بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني عزمه وتصميمه على حماية المسيرة الوطنية واثرائها وتجاوز أى عقبات تعترض طريقها لان تدعيم الاتحاد وتوحيد اركانه هو سبيلنا الى التقدم والرقي انه حاضرنا ومستقبلنا وحصننا المنيع الذى يضمن لنا الامن والامان ويحفظ كرامتنا ومكانتنا بين الامم.

وطالب صاحب السمو رئيس الدولة ببذل جهد اكثر وعطاء اكبر في المرحلة القادمة حتى يعلو البناء ويعم الخير والرخاء كل الوطن العزيز ونحقق لشعب الامارات كل ما يصبو اليه من رفعة وكمال.



وجدد صاحب السمو رئيس الدولة ايمانه واعتزازه وفخره بابنائه شباب هذا الوطن وقال انهم بحق عماد الحاضر ورجال المستقبل الذين نعتمد عليهم في حمل الامانة ومواصلة التقدم واكد ايمانه الراسخ بان الشباب هم ثروتنا الحقيقية ورصيدنا الدائم والمتجدد وعدتنا للمستقبل مشيرا الى ان بناء هؤلاء الشباب واعدادهم على أسس من العلم والدين والاخلاق والمثل والقيم العليا هو ضرورة وطنية للحفاظ على تقدم الوطن وأمته وازدهاره.

وقال صاحب السمو رئيس الدولة في الكلمة التي ألقاها بالنيابة عن سموه معالي أحمد خليفة السويدي ممثل سمو رئيس الدولة ان تغيير ملامح الطبيعة على هذه الارض واتساع رقعتها الخضراء والانجازات الكبيرة التي تحققت في شتى المجالات العمرانية والزراعية والصناعية وفي مجالات الرعاية والخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية وفي مجال استكمال المؤسسات الاتحادية وبناء جيش وطني قوى وتوفير الامن والاستقرار في ربوع البلاد لهي خير شاهد على سلامة السياسات التي اعتمدتها الدولة وسارت عليها منذ الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١.

وأكد سموه ان يوم الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١ كان بداية لانطلاقة اتحادية واسعة امتدت الى منطقة خليجنا العربي والى وطننا العربي الكبير حيث شهدت السنوات الماضية منذ قيام الاتحاد ميلاد مجلس التعاون لدول الخليج العربية وقال ان المجلس حقق خطوات هامة ورائدة في تعزيز التعاون وتقوية التضامن بين دول المنطقة وأعرب عن أمله في ان تكون القمة المقبلة التي ستعقد في مسقط محققة لطموحات اكبر لدول المنطقة وشعبها وتمنى للاشقاء في مجلس التعاون العربي وفي اتحاد المغرب العربي النجاح في تجسيد الامال التى يتطلع اليها وطننا العربي الكبير.

وفي مجال السياسة الخارجية اكد صاحب السمو رئيس الدولة انها ترتكز على عدة ركائز ثابتة في مقدمتها مساندة القضايا العربية ومناصرة مبادىء الحق والعدل والسلام والحرص على الوفاء بمسئولياتنا تجاه الاشقاء والاصدقاء في الوطن العربي والعالم أجمع.

وجدد صاحب السمو رئيس الدولة عزم وتصميم دولة الامارات في مساندة ابطال الانتفاضة الباسلة داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة حتى يسترد الشعب الفلسطيني أرضه وحقوقه وكرامته واستقلاله الوطني.

وأهاب سموه باخوانه قادة وزعماء الامة العربية والاصدقاء من قادة وزعماء العالم وشعوبه وبكل القوى المحبة للحرية والسلام القيام بمسئولياتهم واتخاذ مواقف اكثر قوة وفعالية لمساندة النضال الفلسطيني المشروع ووقف الاعمال البربرية التي يرتكبها جنود الاحتلال ضد حقوق الانسان الفلسطيني وحريته وكرامته .

ودعا سموه كل القوى المحبة للسلام والشعب اللبناني الشقيق وقادته العمل على تحقيق الوحدة الوطنية المنشودة وحماية استقلاله السياسي حتى يتمكن هذا الشعب الشقيق من تضميد جراحه وممارسته حقوقه واداء دوره الوطني على الساحة العربية.

كما ناشد سموه كلا من العراق وايران العمل على تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي وتحقيق السلام بينهما.



صاحب السمو حاكم ام القيوين وولي عهد البحرين والشيخ خالد القاسمي والشيخ سرور بن محمد



سمو الشيخ محمد بن راشد ووزير الدفاع الفرنسي خلال المأدبة التي اقامها رئيس الدولة امس

وفيما يلي نص الخطاب الذى وجهه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

بسم الله الرحمن الرحيم

اخواني اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد
السادة الضيوف.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الحمد لله على نعمه وفضله اذ وفقنا وبارك لقاءنا واتحادنا ورعى مسيرتنا الى الخير والتقدم وجمعنا دائما على الاهداف السامية من أجل رقي وسعادة شعبنا وكان فضل الله علينا عظيما والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين الذى ارسله الله رحمة للعالمين وهدانا به الى صراط مستقيم.

ايها الاخوة المواطنون.

في هذا اليوم المجيد من حياة وطننا وشعبنا الوفي نلتقي معا بعد ثمانية عشر عاما حافلة بالعمل الجاد والانجاز الوطني الذي امتد الى كل مجالات حياتنا والى قضايا امتنا العربية والاسلامية واننا نقف اليوم وقلوبنا بحمدالله راضية مطمئنة بما وصلت اليه مسيرة الخير والعطاء في ارضنا الطيبة وقد شاركتم فيها جميعا بالفكر والجهد والايمان والعمل وما كان ذلك ليتحقق الا بالعزم الصادق والايمان العميق بالاتحاد لانه الضمان الاكيد لتوفير الامن والاستقرار والسبيل الوحيد لتحقيق التقدم والرخاء لشعبنا وامتنا.

وان ايماننا بالاتحاد ينبع من تاريخنا العربي والاسلامي فقد وحد الاسلام العرب وجمع شملهم وصنع منهم قوة واحدة استطاعت ان تفتح القلوب والعقول بنور الايمان والمعرفة وان تهدي العالم حضارة رائدة مازالت الانسانية تجني ثمارها حتى الان. وان مانشهده اليوم من نجاح وانجاز هو البرهان الساطع على ان اتحادنا وتآزرنا هو مصدر كل خير ورفعة وسند كل تقدم وازدهار.

لقد استطاعت دولتنا الفتية خلال ثمانية عشر عاما مضت ان تحول الاماني والامال الى حقيقة ملموسة وواقع حي يراه ويلمسه كل مواطن ويشهد عليه ويقدره العالم أجمع. لقد كان قولنا دائما مرافقا وملازما لعملنا ايمانا منا والتزاما بالصدق في القول والعمل واسترشادا بقيمنا الدينية وبقول الله عز وجل «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» لقد استطعنا بهذا الايمان وبوحدة كلمتنا وتضافر جهودنا ان نحقق الكثير في كل مجالات العمل الوطني حتى اصبح كل مواطن بحمدالله ونعمته يعتز ويفخر بانتمائه الى وطنه ويشعر بالامان والاستقرار في يومه وغده.

ايها الاخوة المواطنون.

ان تغيير ملامح الطبيعة على هذه الارض واتساع رقعتها الخضراء والانجازات الكبيرة التي تحققت في شتى المجالات العمرانية والزراعية والصناعية وفي مجالات الرعاية والخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية وفي مجال استكمال المؤسسات الاتحادية وفي مجال بناء جيش وطني قوى وتوفير الامن والاستقرار في ربوع البلاد لهي خير شاهد على سلامة السياسات التي اعتمدناها وسرنا عليها منذ الثاني من ديسمبر من عام ١٩٧١ وانه ليسعدني ان ارى وطننا وشعبنا اليوم في خير وسعادة واشعر معكم جميعا بالفرحة والرضى وبعميق الشكر والامتنان لله سبحانه وتعالى على نعمة التوفيق في توجهنا وادائنا وانجازنا من اجل هذا الجيل والاجيال القادمة. وانني أجدد اعتزازي وفخري بابنائي شباب هذا الوطن وهم بحق عماد الحاضر ورجال المستقبل الذين نعتمد عليهم في حمل الامانة ومواصلة التقدم واذا كنا نولي الشباب كل الرعاية والاهتمام والثقة فاننا ننطلق في هذا من ايمان راسخ بان هؤلاء الشباب هم ثروتنا الحقيقية ورصيدنا الدائم والمتجدد وعدتنا للمستقبل وان بناء هؤلاء الشباب واعدادهم على اسس من العلم والدين والاخلاق والمثل والقيم العليا هو ضرورة وطنية للحفاظ على تقدم وطننا وامنه وازدهاره.

ايها الاخوة المواطنون.

لقد كان يوم الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١ بداية لانطلاقة اتحادية واسعة امتدت الى منطقة خليجنا العربي والى وطننا العربي الكبير فقد شهدت السنوات الماضية منذ قيام الاتحاد ميلاد مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى جاء ثمرة من ثمرات ايماننا المشترك بعمق روابطنا التاريخية وجهودنا المشتركة مع الاخوة ملوك وقادة ورؤساء دول الخليج العربية لخير وسعادة شعوبنا وامتنا.

وكان لدولة الامارات العربية المتحدة شرف استضافة قمة تاسيس مجلس التعاون في الخامس والعشرين من مايو عام ١٩٨١ ثم قمة الحصاد في الثاني من نوفمبر عام ١٩٨٦ وقد حقق مجلس التعاون خطوات هامة ورائدة في تعزيز التعاون وتقوية التضامن بين دول المنطقة مما يعود بالخير على ابنائها وعلى الامة العربية والاسلامية.

وندعو الله العلي القدير ان تكون قمتنا المقبلة في مسقط بسلطنة عمان الشقيقة والتى ستعقد بعد ايام محققة لطموحات اكبر لدول المنطقة وشعبها كما نرجو للاشقاء في مجلس التعاون العربي وفي اتحاد المغرب العربي كل نجاح وتوفيق في تحقيق اهداف شعوبهم وتجسيد الامال التى يتطلع اليها وطننا العربي الكبير.

واننا نناشد اخواننا في العراق وايران العمل على تطبيق قرار مجلس الامن والتجاوب مع المساعي التى يبذلها الامين العام للامم المتحدة حتى يعم الامن والاستقرار شعوب المنطقة لكي توجه طاقاتها في اعادة البناء وتحقيق الرخاء.

ايها الاخوة المواطنون.

لقد اعتمدت سياستنا الخارجية على عدة ركائز ثابتة في مقدمتها مساندة القضايا العربية ومناصرة مبادىء الحق والعدل والسلام وقد حرصنا على الوفاء بمسئولياتنا تجاه الاشقاء والاصدقاء في الوطن العربي والعالم اجمع.

وفي هذا اليوم يوم عيدنا الوطني نجدد التاكيد على موقفنا المبدئي ووقوفنا الى جانب دولة فلسطين الشقيقة كما نوجه تحية اجلال وتقدير لاخواننا ابطال الانتفاضة الباسلة داخل الأراضي الفلسطينية المحتلة الذين ضربوا أروع الأمثال في الفداء والتضحية والصمود من اجل حرية وطنهم واستقلال دولتهم الفلسطينية.

واننا نعلن عزمنا وتصميمنا على الاستمرار في مساندة هذه الانتفاضة حتى يسترد الشعب الفلسطيني أرضه وحقوقه وكرامته واستقلاله الوطني واننى انتهز هذه المناسبة لأهيب باخواني قادة وزعماء الأمة العربية والاصدقاء من قادة وزعماء العالم وشعوبه وبكل القوى الخيرة المحبة للحرية والسلام القيام بمسئولياتهم واتخاذ مواقف اكثر قوة وفعالية لمساندة النضال الفلسطيني المشروع ووقف الاعمال البربرية التي يرتكبها جنود الاحتلال الصهاينة ضد حقوق الانسان الفلسطيني وحريته وكرامته والعمل على دفع جهود السلام للتوصل الى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية.

كما ندعو كل القوى المحبة للسلام والشعب اللبناني الشقيق وقادته العمل على تحقيق الوحدة الوطنية المنشودة وحماية استقلاله السياسي حتى يتمكن هذا الشعب الشقيق من تضميد جراحه وممارسته حقوقه واداء دوره الوطني على الساحة العربية.

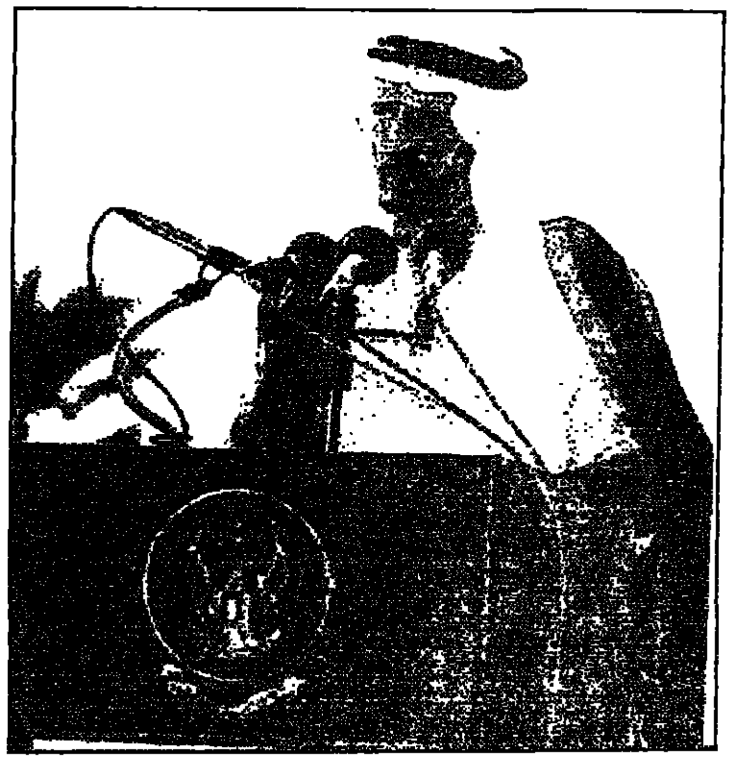
ايها الاخوة المواطنون.

ان مسيرتنا الوطنية التي باركها الله تعالى ماضية في طريقها وسوف تظل حاملة اعلامها معتزة بمبادئها واهدافها ونحن اليوم وبعد ثمانية عشر عاما اكثر عزما وتصميما «بعون الله» على حماية المسيرة الوطنية واثرائها وتجاوز اي عقبات تعترض طريقها لان تدعيم الاتحاد وتوطيد اركانه هو سبيلنا الى التقدم والرقي انه حاضرنا ومستقبلنا وحصننا المنيع الذي يضمن لنا الأمن والأمان ويحفظ كرامتنا ومكانتنا بين الأمم.

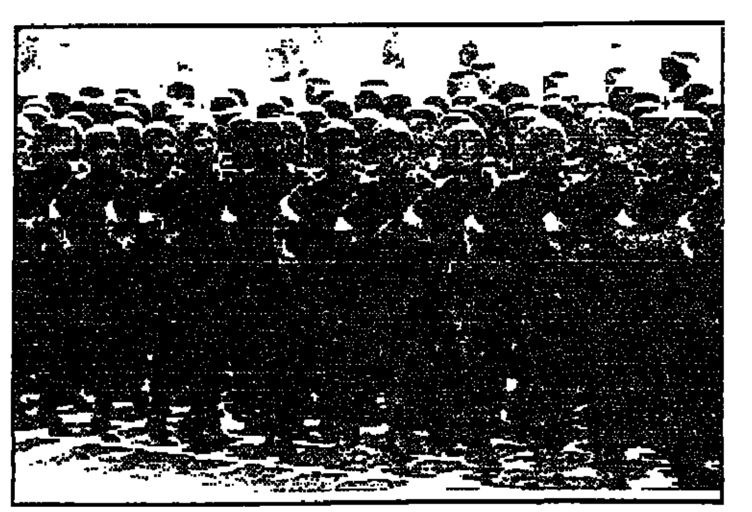
واذا كنا قد حققنا الكثير خلال السنوات الماضية بفضل الله وبثمرة تكاتفكم وترابطكم وايمانكم بمسئولياتكم الوطنية فاننا جميعا مطالبون بجهد اكثر وعطاء اكبر في المرحلة القادمة حتى يعلو البناء ويعم الخير والرخاء كل ارجاء الوطن العزيز ونحقق لشعبنا كل مايصبو اليه من رفعة وكمال ويجب علينا جميعا حكومة وشعبا ومؤسسات وطنية وقيادات ومسئولين في المواقع ان نكون يدا واحدة وقلبا واحدا اكثر حرصا على مصالح الوطن العليا وأهدافه السامية كما يجب على كل المؤسسات الوطنية والمسئولين في كل موقع اداء دورهم والقيام بواجباتهم بكل صدق واخلاص.

وليكن ماضينا البعيد والقريب درسا حيا نتعلم منه ونستخلص منه العبر وليكن حاضرنا جهدا صادقا وعملا متصلا واستمرارا في العطاء وليكن مستقبلنا املا في قلوبنا ووعينا نسعى الى تحقيقه بالايمان والوعي والعزم والمثابرة. وليكن الله سبحانه وتعالى معنا دائما بعونه وتوفيقه وهداه وهو نعم المولى ونعم النصير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



معالي احمد خليفة السويدي يلقي كلمة رئيس الدولة



جنودنا البواسل في عرضهم العسكري الرائع

زايد يقلد وسام الامارات العسكري لعدد من ضباط القوات المسلحة



رئيس الدولة يقلد اللواء البادي الوسام .

ابوظبي ـ و.أ.م:

قلد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وسام الامارات العسكرى من الطبقة الاولى لعدد من ضباط القوات المسلحة تقديرا وعرفانا بالمجهود لقواتهم المسلحة من خدمات جليلة واعمال متميزة عبر مراحل بنائها وتطويرها.

ويعد هذا التكريم الذى ياتي في اطار احتفالات الدولة بيومها الوطني تنفيذا لقرار اصدره صاحب السمو رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة. وتاتي قائمة التقدير والوفاء الاولى مقدمة لقوائم اخرى تعدها القيادة العامة للقوات المسلحة.

وفيما يلي الضباط الذين شملهم التكريم أمس في هذه المناسبة التاريخية والذى اقيم في فندق ابوظبي انتركونتننتال ظهر أمس وهم:

اللواء الركن محمد سعيد البادى رئيس اركان القوات المسلحة واللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي قائد لواء بدر الثاني واللواء سيف مبارك سيف الريامي نائب رئيس اركان القوات المسلحة واللواء مطر سالم احمد الظاهرى مساعد رئيس الاركان للادارة والامداد واللواء احمد سالم احمد علي الكعبي مساعد رئيس الاركان للعمليات واللواء خلفان مطر سعيد الرميثي قائد الحرس الاميرى واللواء عبيد علي العبد الكتبي قائد القوات البرية واللواء المتقاعد الشيخ فيصل بن سلطان القاسمي واللواء المتقاعد عبيد راشد عبيد العرطي واللواء المتقاعد عبدالله علي محمد الكعبي.

وقد اعرب صاحب السمو رئيس الدولة للضباط عن اعتزازه وفخره بهم وقال ان ماشاهدته امس في العرض العسكرى هو ما كنت اتمناه منكم وهذا عهدى بكم.

واضاف سموه ان العمل بجد هو شيء خالد مهما كانت المعاناة والتعب والسهر واليوم نجني الثمار وسيبقى هذا اليوم رمزا متجددا. وقد صافح صاحب السمو رئيس الدولة في هذا اللقاء وفود الدول الشقيقة والصديقة وضيوف الدولة من الوفود العسكرية كذلك الذين شاركوا في حضور الاحتفال الكبير بالعيد الوطني.

وتقدم الضباط بشكر القوات المسلحة لسموه على الوفاء والتقدير والعرفان.

وعاهدوا سموه ان يظلوا على الدرب متفانون مخلصون صادقون حتى تظل اعلام القوات المسلحة خفاقة بالعزة والفخر مرفوعة بالكرامة والاباء تحت قيادة سموه الحكيمة.

وحضر اللقاء اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات وصاحب السمو نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي واصحاب السمو اولياء العهود وسمو وزير الدفاع واصحاب السمو الشيوخ.

زايد ومكتوم والحكام يشهدون الاحتفال بالعيد الوطني الثامن عشر



* صاحب السمو رئيس الدولة والحكام وصاحب السمو الشيخ خليفة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

* صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم وصاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي.



* سمو الشيخ حمدان بن راشد ووزير الدفاع الفرنسي خلال العرض.

عرض عسكري شامل لوحدات ومعدات وآليات القوات المسلحة

العرض يعكس تطور قواتنا المسلحة في مختلف الاسلحة

* احدث الاسلحة واكثرها تطورا في قواتنا المسلحة.

* قواتنا المسلحة ونظرة ثقة وثبات على مستقبل آمن مشرق.

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الاحتفال الذى جرى صباح أمس بمناسبة العيد الوطني الثامن عشر.

كما شهد الاحتفال صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم أم القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة.

كما شهد الاحتفال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد أبوظبي وسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة وسمو الشيخ حمدبن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة.

كما شهد الاحتفال الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد قائد قوة دفاع البحرين والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية مبعوث الرئيس المصرى حسني مبارك وجان بيير شفنمان وزير الدفاع الفرنسي والفريق الركن سلطان احمد هاشم مساعد رئيس هيئة الاركان بالقوات المسلحة العراقية.

وشهد الاحتفال سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان رئيس دائرة الاشغال ومعالي الشيخ سيف بن محمد آل نهيان ومعالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوى والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان والشيخ سعيد بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وكيل دائرة التخطيط وهلال لحدة لوتاه رئيس المجلس الوطني الاتحادى والشيخ سلطان بن سرور الظاهرى رئيس المجلس الاستشارى الوطني.

كما شهد الاحتفال اصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسئولين وضباط القوات المسلحة والشرطة بافرعها المختلفة وسفراء الدول العربية والاجنبية والملحقون العسكريون وجمهور غفير من المواطنين الذين حرصوا على مشاركة قائد هذه الامة الاحتفال بالعيد الوطني المجيد.

وكان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة قد وصل الى منصة الاحتفالات في الساعة التاسعة والنصف من صباح أمس حيث كان في استقباله صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع ومعالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة رئيس اللجنة العليا المنظمة للاحتفال بالعيد الوطني واللواء الركن محمد سعيد البادى رئيس اركان القوات المسلحة.

وقد استقبل صاحب السمو رئيس الدولة بكل الاعزاز والتقدير ثم اخذ سموه مكانه في المنصة الرئيسية حيث بدأت وقائع الاحتفال الكبير بعزف السلام الوطني وتلاوة ايات من الذكر الحكيم.

والقى معالي احمد خليفة السويدى ممثل سمو رئيس الدولة كلمة صاحب السمو رئيس الدولة.

ثم قام احد ابناء الامارات من الشبان باضاءة شعلة الاتحاد وسط تحية وتصفيق الحضور حيث عمت البهجة والفرح الجميع بهذه المناسبة الوطنية الغالية معبرين عن تمنياتهم لدولتنا الفتية بالمزيد من الرقي والمجد والسؤدد في مسيرتها نحو الخير والرخاء.

وبعد ذلك حلقت الطائرات العمودية تحمل علم الدولة واعلام القوات المسلحة ثم قام طابور من ابناء القوات المسلحة بالمرور امام المنصة حاملين اعلام القوات المسلحة بافرعها المختلفة.

وبدأ طابور عرض وحدات القوات المسلحة بخطوات ثابته تعكس اللياقة البدنية والمهارة لابناء الوطن الذين نذروا انفسهم لخدمة هذا الوطن العزيز.

وبعد ذلك قامت وحدات رمزية من الزوارق الحربية بالمرور في القناة البحرية امام المنصة الرئيسية. هذه القوات التي تقوم بواجبها في حراسة وتأمين مياه الدولة الاقليمية.

وبدأ العرض الخاص بمعدات واليات القوات المسلحة الحديثة والمتطورة والتي اظهرت المستوى الرفيع لهذه القوات والمسئولية الملقاة عليها كقوات مسلحة تنتمي الى بلد استطاعت قيادته الحكيمة ان تضعه في مكانه اللائق بين العالم.

وتضمن هذا العرض آليات الاستطلاع التي تعتبر عين القوات المسلحة والسيارات المدرعة والدروع ومدفعية الميدان والمدفعية والصواريخ المضادة للطائرات بانواعها المختلفة ثم اليات سلاح الهندسة الذى يمتلك امكانيات حديثة ومتطورة ومعدات سلاح الاشارة الذى يتولى ادارة الاتصالات بين الوحدات والتشكيلات ووحدات رمزية من سلاح الخدمات الطبية الذى يخدم القوات المسلحة في السلم والحرب وقوات الضفادع البشرية التي تقوم بدورها الفعال في أداء واجبها الوطني بالقوات المسلحة.

ويدأ بعد ذلك مرور معدات الدفاع الجوى والقوات الجوية التي تعد اكثر الاسلحة فعالية في ساحات القتال والتي تشمل الصواريخ التي تطلق من الكتف اضافة الى احدث انواع الصواريخ تطورا لحماية المجال الجوى والاهداف الحيوية في الدولة والمدفعية المضادة للطائرات بأعيرتها المختلفة.

ثم بدأ العرض الجوى الرائع الذى حاز اعجاب الحضور وعكس المستوى الرفيع للطيارين من أبناء الوطن الذين قاموا بأداء بعض الاستعراضات الجوية بمهارة وجدارة والتي قامت بها طائرات ميراج ٢٠٠٠ وهي أحدث انواع الطائرات التي انضمت مؤخرا الى سلاح الجو.

وشمل العرض الجوى جميع انواع الطائرات العمودية والنقل والمقاتلات التي تقوم بالتزود بالوقود في حالة الطيران.

وقد تميز العرض العسكرى للقوات المسلحة بسمات بارزه أهمها عرض انواع جديدة من الاسلحة والانظمة التي وفرتها الدولة للقوات المسلحة في السنوات الاخيرة.

كما عكس العرض العسكرى ملاحقته القوات المسلحة من تقدم في استيعاب السلاح المتطور والمهارات والكفاءات التي حققها ابناء الامارات المخلصون في القوات البرية والبحرية والجوية والدفاع الجوى كما جسد العرض العسكرى أن لهذا الوطن قوات مسلحة قادرة على الذود عنه وأبناء بررة مخلصين يفدونه بأرواحهم.

وبعد ذلك بدأت فقرات الاستعراض الخاص بالشرطة والذى عكس دورها الفعال في حماية الامن والاستقرار في البلاد.

كما جسد استعراض الشرطة الكفاءة والمهارة والانضباط وحسن الاداء وذلك بفضل الرعاية والدعم اللامحدود الذى يقدمه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للشرطه حتى تقوم بدورها النبيل نحو الوطن والمواطنين.

وتضمن الاستعراض تشكيلين من الطائرات العمودية للشرطة أمام المنصة الرئيسية للاحتفال وهي تحمل علم الدولة والشرطه ثم مرور وحدة الفرسان وطابور مرشحي كلية الشرطة وشرطة الحراسات ووحدات الشرطة المختلفة وقوة الامن الخاصة.

وتلا ذلك عرض بحرى لزوارق حرس الحدود والسواحل بالاضافة الى عرض للدراجات النارية لشرطة المرور فسيارات المرور والنجدة.

كما تضمن الاستعراض القوات المحمولة لقوة شرطة الحراسات تليها المصفحات التابعة للقوة اضافة الى عرض لمجموعة من اليات الشرطة ومعدات الدفاع المدني كما شاهد الحضور بعد ذلك انزالا مظليا جسد الكفاءة العالية والتدريب الجيد لرجال الشرطة ودوره الفعال في تاديه رسالتهم لخدمه الوطن.

وبعد انتهاء الاستعراض الخاص للشرطة بدأ العرض الشبابي من أبناء الامارات الذين ينهلون من العلم ويتسلحون بالمعرفة في جامعة الامارات ومن طلبة المدارس بجميع مراحلها والفرق الرياضية والكشفيه بالدولة.

وبعد ذلك بدأ الكرنفال الخاص المكون من السيارات التي تمثل مختلف الوزارات والدوائر والمؤسسات والشركات الخاصة والعامة والتي عكست النشاطات المختلفة لامارات الدولة في اطار مسيرة الخير والعطاء.

وقد زينت سيارات الكرنفال بأعلام الامارات وصور صاحب السمو رئيس الدولة ولافتات تحمل التهاني لصاحب السمو رئيس الدولة واخوانه حكام الامارات بهذه المناسبة العزيزة.

كما شاركت الخيول والهجن العربية الاصيلة في الاحتفال بالعيد الوطني حيث قدمت صورة من التاريخ وعكست حرص صاحب السمو رئيس الدولة واخوانه اهتمامهم بالتراث العربي والحفاظ عليه.

وقد عكس الكرنفال الرائع ماوصلت اليه دولة الامارات من نهضة وتقدم في جميع المجالات وماحققته من انطلاقة حضارية نحو المستقبل المشرق لشعب دولة الامارات العربية المتحدة.

وفي ختام الاحتفال تبادل صاحب السمو رئيس الدولة مع اخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى صادق التهاني بهذه المناسبة المجيدة.



* حضور دولي مكثف لمشاهدة الامارات في عيدها.

وكالات الانباء تشيد بالعرض العسكري

أ. ش. أ: العرض جسد سياسة تنويع مصادر السلاح



الميراج ٢٠٠٠ نجمة العرض الحقيقية

أ. ف. ب: الامارات تتسلم ٣٦ طائرة العام الحالي

اشادت وكالات الانباء العربية والدولية بالعرض العسكري الكبير الذي اقيم امس بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني الثامن عشر حيث قال مراسل وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية بأبوظبي: عكس العرض العسكرى الذى قدمته القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة أمس لأول مرة منذ ١٢ عاما بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني للامارات مدى التطور الملحوظ الذى حققته هذه القوات بفروعها المختلفة خلال هذه السنوات تسليحا وتدريبا وتنظيما مما يجعلها قوة عسكرية عصرية ملمة بأحدث الفنون العسكرية في العالم وبطبيعة متطلبات معركة الاسلحة المشتركة الحديثة.

ومن أهم سمات هذا العرض هو مشاركة عدد من الاسلحة المتقدمة الحديثة التي حصلت عليها دولة الامارات أخيرا وفي مقدمتها طائرات القتال الحديثة.. «ميراج ٢٠٠٠» والتي تعد أكفا طائرات القتال في العالم حيث وصلت الدفعة الاولى منها الى الامارات خلال الايام القليلة الماضية وشاركت في العرض العسكرى لأول مرة بل وكانت نجمته الحقيقية التي لفتت الانتباه بعروضها البهلوانية ومناوراتها في التسلق الحاد والتقلب والتزود بالوقود جوا.

والى جانب «الميراج ٢٠٠٠» ظهرت في سماء العرض طائرات التدريب المتقدم والمساندة التكتيكية «هوك» وطيف من طائرات النقل العسكرى المتنوعة منها / سى ١٣٠ هيركوليز وبافلو الكندية الصنع وكازا الى جانب الطائرات الهليكوبتر العسكرية ذات المهام المختلفة ومنها البوما وسوبربوما وجازيل الهجومية المضادة للدروع و / رينجر / التي تستخدم في التدريب والمساندة التكتيكية القريبة من القوات في ميدان المعركة. وشاركت في هذا لأول مرة أيضا لنشات الصواريخ البحرية الحديثة وعدد من سفن الابرار التي انضمت الى تشكيلات القوات البحرية لدولة الامارات في مطلع الشهر الحالي اضافة الى راجمات الصواريخ ذات الفوهات المتعدده والتي تعد من أبرز واكفا اسلحة المدفعية في الحرب الحديثة والتي تستخدم في عمليات القصف المساحي الدقيق للأهداف المعادية.

وتضمن العرض مشاركة لأحدث صواريخ الكتف المضادة للطائرات والاخرى المضادة للدروع الى جانب منظومات الدفاع الجوى الصاروخية المضادة للطائرات المتوسطة والعالية الارتفاعات.

كما عكس العرض العسكري مدى التطور الذى طرأ على أسلحة المشاة والمدفعية والمدرعات والاشارة والحرب الكيماويه والامداد والتموين وقد ظهر ذلك جليا من تشكيلات المشاه الميكانيكية والمدفعية ذاتية الحركة والتي جاء تطويرها متمشيا مع خصائص المعركة الحديثة التي تتطلب من القوات الحركة السريعة والخفه العالية في المناورة.

وجسد هذا العرض من خلال الأسلحة المتنوعة المصدر مبدأ سياسة تنويع مصادر السلاح الذى انتهجته القيادة العسكرية لدولة الامارات لكسر احتكار السلاح وحماية القرار الوطني واستقلاله.

كما جسد العرض المبدأ العسكرى الراسخ بأنه لا قيمه للسلاح بدون الرجال وقد ظهر ذلك جليا من الكفاءة واللياقة البدنية والذهنية التي ابرزتها القوات المشاركة في هذا العرض.

كما اشار مراسلو وكالات انباء «رويتر» و«الفرنسية» من ابوظبي الى قوة العرض العسكري بشكل عام وبمشاركة الطائرة الفرنسية الميراج ٢٠٠٠ بصفة خاصة.

وقال مراسل «الفرنسية» ان الامارات وافقت على استقبال اول دفعة من طائرات ميراج ٢٠٠٠ الـ ٣٦ التي طلبت شراءها منذ خمس سنوات وذلك بعد ان اجرت الشركة المنتجة على هذه الطائرات التعديلات الفنية التي طلبتها دولة الامارات. واكد سيرج داسو صاحب شركة الصناعات الجوية مارسيل داسو ان كامل الطائرات الـ ٣٦ ستسلم الى الامارات قبل نهاية العام الحالي.

استعراض شبابي وكرنفال خاص ابتهاجا بالمناسبة



* الموسيقى العسكرية ودور معنوي مؤثر في كل الظروف.

* فرسان قواتنا المسلحة يختالون بقوة جيشهم.

محمد بن راشد:

مسيرة الخير حافظت على قوة تدفقها منذ انطلاقتها
حرصنا على تنويع مصادر السلاح لضمان الاستقلالية

اكد سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع على ان احتفالات شعب دولة الامارات العربية المتحدة بذكرى قيام دولته الفتية يجب ان تكون حافزا له للمزيد من العطاء والبذل والتضحية في سبيل هذا الوطن الذى لم يبخل على مواطنيه موضحا ان المواطنه الحقيقيه تقاس بمدى اخلاص المواطن لوطنه والعمل على اعلاء شأنه والحفاظ على مقدراته والتفاني في سبيل تادية الواجب الوطني من منطلق تقديم المصلحة الوطنية على المصلحه الشخصية.

جاء ذلك في الحديث الخاص لسموه لمجلة «الجندى» بمناسبة العيد الوطنى الثامن عشر للاتحاد.

وقال سموه منذ الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١ انطلقت المسيرة الوحدوية لشعبنا في الامارات وشقت طريقها الشائكة المحفوفة بالتناقضات والترسبات السياسية والاجتماعية واستطاعت هذه المسيرة بعزم وتصميم قيادتها وتعاون واصرار شعبنا الوصول الى بر الامان مكللة بالنجاح ومعممة بالفرح والفخر والاعتزاز لشعبنا الذى تحققت له احلامه وتطلعاته في الوحدة والاستقلال الوطني.

ان مسيرة الخير على مدى ثمانية عشر عاما لم يتوقف عطاؤها لحظة واحدة وحافظت على زخمها وقوة تدفقها منذ انطلاقتها وقد عم الرخاء والاستقرار كافة فئات شعبنا ووفرت له العيش الحر الكريم والامن والطمانينة.

ان مسيرة دولتنا الاتحادية لم يقتصر عطاؤها على فئة معينة من المواطنين او على منطقة دون اخرى ولم تشمل قطاعا او ميدانا او مجالا محددا بل القت بظلالها على كافة المواطنين اينما وجدوا في الحضر والريف والبادية وشملت مختلف نواحي الحياة.

ان لدولة الامارات العربية المتحدة رصيدا كبيرا من المنجزات السياسية والحضارية والاجتماعية والاقتصادية وحققت مكاسب عظيمة محليا واقليميا وعربيا ودوليا.

فعلى الصعيد المحلى منجزاتنا مبعث فخر واعتزاز لشعبنا والتى تتمثل في المؤسسات الحكومية والمدارس والمعاهد والجامعات التى وفرت التعليم المجانى لابنائنا والمستشفيات والعيادات الصحية المنتشرة في مناطق الدولة وتوفر العلاج والخدمات الطبية لمواطنينا بالمجان وكذلك النوادى الرياضية والاجتماعية والثقافية التى تم انشاؤها للترفيه عن شباب هذا الوطن وتأهيله ذهنيا وجسديا من منطلق اهتمام الدولة بالعنصر البشرى الذى هو بمثابة العمود الفقرى للجسم وهو القاعدة والاساس لبناء صرح حضارى متكامل لا تهزه الرياح مهما كانت سرعتها وقوة اندفاعها.

ايضا من الانجازات التى يحق لشعبنا ان يفتخر بها المرافق الصناعية والمؤسسات الاقتصادية التى تم بناؤها لتحقيق الحد الاقصى من التكامل والاكتفاء الذاتي وتعزيز الدخل الوطني للبلاد لرفع المستوى المعيشى لمواطنينا.

وفي مجال الامن والدفاع لم تدخر القيادة جهدا ولا مالا الا ووضعته في سبيل بناء جيش قوى مسلح بالايمان بربه ووطنه ومعتز بعروبته وقوميته وهويته الوطنية ولقد وضعنا خطة بناء قوات مسلحة قادرة على حماية مكتسباتنا الوطنية وقادرة على حماية قرارنا السياسي والحفاظ على استقلالنا الوطني.

ولتنفيذ هذه الخطة على الوجه الذى نريده وبالطريقة التى تضمن بقاء قواتنا المسلحة قوية وواثقة من قدرتها التدريبية والتنظيمية والتسليحية فقد اكدنا غير مرة على استقلالية قرارنا السياسي ولنضمن هذه الاستقلالية وعدم التبعية لاية جهة حرصنا على توفير السلاح والعتاد لقواتنا المسلحة من مصادر عدة واكدنا على اهمية تنويع مصادر السلاح خوفا من ان نتحاز او نتأثر او نقع تحت رحمة ومزاج الدول المصنعة والمصدرة للاسلحة.

ولتتمكن قواتنا المسلحة من استيعاب كل ما هو حديث في مجال التسليح ولكي تستطيع التعامل مع هذه الاسلحة والعلوم العسكرية المعاصرة سعت دولتنا لبناء واقامة علاقات صداقة طيبة مع العديد من الدول الشقيقة والصديقة مبنية على الاحترام المتبادل وتحقيق المصلحة المشتركة وفي اطار هذه العلاقات التى تربط دولتنا بالدول الاخرى هناك تعاون عسكرى في مجالات التدريب وتبادل الخبرات الفنية والدراسة في الاكاديميات العسكرية فالانجاز العظيم الذى تحقق لشعبنا في مجال بناء قواته المسلحه يبعث على الارتياح والاطمئنان والثقة بهذه القوات الباسلة وبقدرتها على الدفاع والذود عن الوطن وحماية حدوده ومياهه الاقليمية والمساهمة في الدفاع عن قضايا امتنا العربية العادلة وعلى الصعيد الاقليمي والعربى فقد انضمت دولة الامارات الى مجلس التعاون لدول الخليج العربية منذ لنشائه عام ١٩٨٠ وارست مع الدول الشقيقة الاعضاء في المجلس دعائم صرح تعاونى خليجى قائم على تحقيق التعاون والتنسيق والتكامل بين دول وشعوب المجلس في مختلف الميادين وتوفير وضمان الامن والسلم والاستقرار لابناء دول المنطقة كافة وحماية خيراتها ومكتسباتها من طمع الطامعين وعبث العابثين.

ودولة الامارات عضو فاعل في جامعة الدول العربية وهى تسعى دائما الى رأب الصدع بين الاشقاء وتدعم القضايا العربية بكل ما لديها من امكانات مادية ومعنوية ومواقفها القومية بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة حازت تقدير واحترام الاشقاء في الدول العربية ودولتنا والحمد لله تحظى بمكانة مرموقة لدى كل الاخوة العرب لانتهاجها سياسة حكيمة وواقعية ومتوازنة تنطلق عن مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية لاية دولة شقيقة او صديقة.

وعلى الصعيد الدولى استطاعت دولتنا انتزاع وكسب احترام كافة الدول الاعضاء في الامم المتحدة نظرا لانها دولة مسالمة تدعو الى اقرار السلام والامن في العالم وحل المنازعات الاقليمية والدولية بالطرق السلمية وتقر مبدأ حق تقرير المصير للشعوب كافة ودولة الامارات لها مواقف انسانية معروفة فهى التى تبادر دوما الى مد يد العون والمساعدة للشعوب الفقيرة والدول التى تتعرض لكوارث طبيعية وغيرها.

ان انجازات دولتنا في مختلف الميادين وعلى كافة المستويات ستبقى مبعث فخر واعتزاز ومصدر الهام وتفاول لجيل الغد الذى نبنى عليه امالنا لحمل الراية ومواصلة المسيرة.

فهنيئا للاجيال الواعدة وهنيئا لشعبنا بعيده الوطني كما اهنئ بهذه المناسبة الوطنية صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة وصاحب السمو الوالد الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء واخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات واتقدم باصدق التهانى الى صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولى عهد دبى وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي.

واسال الله العلى ان يعيد هذه المناسبة الوطنية المجيدة على شعبنا بالخير والرفعة والتقدم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سمو الشيخ محمد بن راشد

طحنون بن محمد:

زايد اهتم بالانسان وفتح امامه الباب لينهل من العلم والثقافة

ابوظبي ـ و. أ. م:
أكد سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الشرقية ان عمر الدول لايقاس بالسنين بل بمقدار ما قدمت لشعبها وللانسانية من عطاء وبذل.

وقال في حديث لمجلة «درع الوطن» وصحيفة «القبس» الكويتية ان دولة الامارات استطاعت في زمن قياسى ان تحقق الكثير من الانجازات الكبيرة على جميع الاصعدة والمستويات بفضل الارادة القوية الصلبة التي يتحلى بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وطموحاته التى لاتقف عند حد معين وان ماتحقق ليبعث في النفس الفرحة والسرور ليس لابناء الامارات فحسب وانما لكل عربى في الوطن العربى الكبير من المحيط الى الخليج.

وأوضح سموه ان «النهضة التى تعيشها بلادنا هذه الايام تبهر كل من يراها فقد شملت كل نواحي الحياة... واينما توجه الانسان يجد حياة جديدة حديثة متدفقة بالعطاء متحلية بالصبر والمثابرة تشيد حضارة وتبني مدينة مع المحافظة التامة على أصالة حضارتنا القديمة وعراقة عاداتنا وتقاليدنا السمحة المستمدة من الدين الإسلامى الحنيف»

وفي ما يلي نص الحديث:

«بمناسبة العيد الوطني المجيد العيد الثامن عشر لقيام دولة الامارات العربية المتحدة يسرنى أن أرفع الى مقام حضرة صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس وقائد دولتنا الفتية ومؤسس نهضتنا القوية وراعى مسيرتنا المظفرة والى اخوانه اصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الاعلى للاتحاد حكام الامارات والى أصحاب السمو أولياء العهود والى كل مواطن من ابناء شعبنا الوفي اجمل التهانى وأحلى التبريكات راجين الله سبحانه وتعالى أن تعود هذه المناسبة المباركة سنين تلو سنين مع مزيد من التقدم والرفعة والرقى لوطننا الغالى وأبنائه الكرام في ظل قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة.

أيها الاخوة .. ان عمر الدول لا يقاس بالسنين بل يقاس بمقدار ماقدمت لشعبها وماقدمت للانسانية من عطاء وبذل وبالرغم من أنه لم يمضي على قيام دولتنا الفتية دولة الامارات العربية المتحدة الا سنوات قليلة فانها استطاعت وفي زمن قياسي قلما يحدث مثيله في الدول الاخرى أن تحقق الكثير من الانجازات الكبيرة على كافة الاصعدة والمستويات وفي شتى الميادين والجهات.. وماكان ذلك ليحصل لولا التوفيق الربانى من الخالق سبحانه وتعالى أولا ولولا الارادة القوية الصلبه التى يتحلى بها قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الذى لايعرف المستحيل ولاتقف طموحاته عند حد معين وكذلك لولا وقوف أصحاب السمو الشيوخ حكام الامارات مع رئيس الدولة وقفة رجل واحد يقودون معا دفة السفينة بقوة وصبر وجلد حتى استطاعوا ان يصلوا بها الى بر الامان.

ان ما تحقق ليس بالقليل وان ماوصلت اليه الدولة اليوم ليبعث في النفس الفرحة والسرور ليس لابناء الامارات فحسب وانما لكل عربي في الوطن العربي الكبير من المحيط الى الخليج لان دولة الامارات العربية المتحدة جزء من الامة العربية ونواة منيرة في طريق الوحدة العربية الشاملة ان شاء الله تعالى.

لقد تحقق في بلدنا الحبيب الكثير من المنجزات المباركة فعلى الصعيد المحلى لا أستطيع أن أعدد أو أحصر ماقدمته دولتنا من أجل اسعاد المواطن وتنمية الوطن وموارده ـ ان النهضة التى تعيشها بلادنا هذه الايام تبهر كل من يراها فلقد شملت كل نواحي الحياة.. الارض والتربة والموارد المائية والطاقة الصناعة والصحة والتعليم وايمنا توجه الانسان في الامارات وحيثما سار في قلب الصحراء وعلى شواطىء البحر وفوق الجبال وفي الوديان وفي كل بقعة من أرض هذه الدولة. يجد حياة جديدة حديثة متدفقة بالعطاء متحلية بالصبر والمثابرة تشيد حضارة وتبني مدنية مع المحافظة التامة على أصالة حضارتنا القديمة وعراقة عاداتنا وتقاليدنا السمحة المستمدة من الدين الاسلامى الحنيف.

ان زايد يعلم أكثر من غيره ان هذه النهضة الكبيرة وهذه الحضارة العظيمة لا يستطيع الحفاظ عليها وحمايتها والسير بها في طريق الامان الى النهاية غير الانسان القادر الواعى المتسلح بالعلم والايمان ومن هنا كان الاهتمام الاول والشديد لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بالانسان كي يخلف جيلا مثقفا قويا واعيا لمتطلبات شعبه وأمته مدركا لغاياته المحلية والقومية مؤمنا بكل قيمه ومبادئه حريصا على كل مكاسبه الحضارية لهذا كان اهتمام زايد بالانسان حيث فتح أمامه الباب على مصراعيه لينهل من العلم والثقافة وليتسلح بالمعرفة وليعيش حياة مليئة بالرخاء والتقدم.

وبحمد الله وتوفيقه فقد كان لزايد ما أراد ولقد حدث في بلادنا ما لم يحدث في البلاد الاخرى في هذه الفترة الزمنية القصيرة ولقد أصبحت دولتنا الفتية من الدول التى تتمتع باحترام وتقدير واعجاب شعوب ودول العالم هذا على المستوى المحلي.

أما على الصعيد العربي فقد قدمت دولتنا ومازالت تقدم الكثير من أجل أمتنا العربية التى نحن جزء لايتجزأ منها وبذلت كل مساعدة وعون لدعم اقتصاد الدول الشقيقه وشقت طريقها في المجموعة العربية لتكون رائد للاخاء والمحبة والسلام.

وفي المجال العالمي اصبح اسم دولة الامارات العربية المتحدة رمزا بارزا معروفا بما انجزته على الصعيد العالمي وبمشاركتها للمجتمع الدولي كافة همومه ومشاكله بتقديم المساعدات المادية والادبية في مجال المشاريع الانمائية والخطط العلمية التي توضع من اجل خدمة الانسانية جمعاء وكذلك من خلال وقوفها الى جانب الحق والعدل في قضايا الشعوب العالمية ومطالبتها المستمرة بان يسود السلام والاستقرار كافة شعوب العالم.

لقد استطاعت دولتنا بفضل السياسة الحكيمة التي ينتهجها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ان تقيم علاقات ود وصداقة مع دول العالم المختلفة وان تحقق لنفسها ولابنائها السمعة الطيبة التي تتمتع بها الآن في مختلف الاوساط العالمية واننا في هذه المناسبة الغالية وفي هذه الذكرى المجيدة لا يسعنا الا ان نحيي زايد الانسان والقائد الذي اعطى لشعبه اكثر مما كان يتصور ووهبه اكثر مما كان يحلم ويكفيه فخرا انه حقق حلم كل واحد منا بقيام دولة الاتحاد دولة اتحادية عصرية قوية .. فتحية للقائد الوحدوي الكبير وتحية لاخوانه الحكام وتحية لكل مواطن وضع حجرا يدعم صرح اتحادنا الشامخ واملنا كبير ان نحتفل كل عام لنحيي هذه الذكرى ونحن اكثر تماسكا اكثر حرصا واعظم انتاجا لنقدم لهذا الوطن الغالي ولقائده العظيم كل ما نستطيع ان نقدم من جهد وحب ووفاء وكل عام وانتم بخير.

○ سمو الشيخ طحنون بن محمد.

وسائل الاعلام اليمنية تشارك الامارات احتفالاتها

صنعاء ـ رجاء الميرغني:
احتفلت مختلف وسائل الاعلام بالجمهورية العربية اليمنية بالعيد الوطني الثامن عشر بدولة الامارات العربية المتحدة حيث افردت الصحف الصادرة في صنعاء امس السبت مساحات واسعة للتعريف بجوانب النهضة الحديثة التي شملت جميع نواحي الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية منذ اعلان الاستقلال. كما اذاع راديو صنعاء والتلفزيون اليمني برامج خاصة اشادت بما حققته الامارات في مسيرتها نحو التقدم والرخاء. كما اشادت بحكمة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه حكام الامارات. وقد نشرت صحيفة «الثورة» اليومية تقريرا تحت عنوان شعب الامارات يعيش عصرا جديدا بفضل قيادته الحكيمة قالت فيه انه بفضل برنامجه الانمائي الذي تبنته الامارات خلال العقدين الماضيين اصبح لدى الامارات مجتمع حديث مجهز بالتكنولوجيا العصرية وقادر على توفير كل متطلبات الحياة العصرية لابنائه.

كما اكدت الصحيفة ان الامارات التي تنفق من عائداتها النفطية بحكمة على برامج التنمية ادركت قيادتها بزعامة الشيخ زايد واعضاء المجلس الاعلى للاتحاد الحاجة الى عدم الاعتماد على مصدر وحيد للدخل حيث قامت الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية بالعمل على تنويع القاعدة الصناعية والزراعية للدولة. كما نشرت صحيفتا «الثورة» اليومية و«٢٦ سبتمبر» الاسبوعية نص لقائين مع السفير سيف المنصوري سفير دولة الامارات العربية المتحدة في صنعاء. عبر السفير فيهما عن شعوره بالفخر لما حققته الامارات من انجازات مختلفة في كافة الاصعدة والمجالات منذ الاستقلال.

واوضح السفير ان ما حدث من تطور ونهضة لا يعود فقط الى ما انعم الله به علينا من ثروات طبيعية وانما ايضا لان رئيس الدولة يسعى للانفتاح على كل ما هو جديد. كما اشاد السفير بما يتمتع به المواطن في الامارات من حرية في التعبير عن رأيه بصراحة وممارسته للنقد البناء الهادف للاصلاح دون خوف من معاقبة السلطات مؤكدا ان الامارات شعبا وحكومة ومسؤولين لا يحبون الظلم او الحقد ويشعرون بالواجب نحو مساعدة الاخرين.

كما استعرض السفير جميع الجوانب الصناعية والزراعية والثقافية في الامارات. كما اشاد السفير بالعلاقات القوية التي تربط دولة الامارات بالجمهورية العربية اليمنية. وقال ان الرئيس اليمني علي عبد الله صالح يشترك في اشياء كثيرة مع اخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وانهما استطاعا معا رسم سياسة معتدلة تجاه العديد من القضايا وان وجهات نظرهما تتطابق في الكثير من القضايا العربية والدولية.

واختتم السفير حديثه مؤكدا على ضرورة تحقيق التنسيق بين المجالس العربية لتدعيم اواصر الصداقة فيما بينهم.

الامارات تؤكد تأييدها لنضال الشعب الفلسطيني في الدفاع عن حقوقه وبناء دولته المستقلة

الامم المتحدة ـ و.أ.م:
أكدت دولة الامارات العربية تأييدها لنضال الشعب الفلسطيني في الدفاع عن حقوقه الوطنية المغتصبة من اجل تقرير مصيره وبناء دولته المستقلة في فلسطين.

جاء ذلك في الكلمة التى ألقاها محمد حسين الشعالى مندوب دولة الامارات الدائم لدى الامم المتحدة أمام الجمعية العامة خلال مناقشتها أمس لقضية فلسطين.

وقال: ان اربعين عاما من الحروب وبلايين الدولارات من المساعدات المالية والاقتصادية والترسانة العسكرية الضخمة والقمع والارهاب وتدمير المدن والقرى واحتلال الاراضى وطرد السكان كلها لم تستطع ان تشترى لاسرائيل السلام.

وأشارت دولة الامارات الى المبادرة السلمية التى تقدمت بها منظمة التحرير وقالت: لقد مضى عام على تلك المبادرة والامال التى زرعتها تتبخر تدريجيا وتتقلص يوما بعد يوم.

واكدت دولة الامارات ان الشعب الفلسطينى مارس حقه الطبيعى في الدفاع عن أرضه وهويته وهو الحق الذى مارسته جميع شعوب الارض. انه حق تقرير المصير الذى لولاه ماوجدت دول كثيرة مكانا لها في الامم المتحدة.

واوضحت دولة الامارات ان المشكلة تتمثل في النهج الذى تبناه العدو الاسرائيلى منذ انشاء الكيان الصهيوني فوجود اسرائيل قائم على نظرية عنصرية لاترى في الاخرين الا نقيضا لها ولاتطمئن الى وجودها الا عن طريق خلق حالة من عدم الاستقرار في المحيط القريب منها عن طريق تفوقها العسكرى وتعتبر الاستقرار او السلام هو اخطر ما يهددها.

واعربت دولة الامارات عن دهشتها لانها لاتستطيع تفسير مواقف بعض الدول المسئولة قانونا واخلاقيا عن مأساة الشعب الفلسطينى وقال الشعالى لانستطيع بالذات ان نفهم الدوافع التى تجعل دولة كبرى مثل الولايات المتحدة توجه جميع امكانياتها العسكرية والاقتصادية والاعلامية والسياسية ضد شعب صغير مثل الشعب الفلسطيني لايسعى الى اكثر من حقه في الوجود حرا مستقلا في وطن.

وأشار مندوب دولة الامارات الى محاولة الادارة الامريكية استغلال قرار صدر من الكونجرس لابتزاز الدول الاعضاء في الامم المتحدة رغم عدم وجود علاقة قانونية اوسياسية بين قرار الكونجرس وبين الاقتراح المقدم بتغيير اسم فلسطين العضو المراقب في الامم المتحدة.

ودعت دولة الامارات الدول الاعضاء في الامم المتحدة الاختيار بين ديمقراطية القرار في الجمعية العامة وبين منح حق الفيتو لبعض الدول التى تساهم بنصيب اكبر في ميزانية الامم المتحدة وقالت ان الجمعية العامة أمام اختبار مصداقيتها في تمثيل شعوب العالم او تمثيل مصالح بعض الدول.

واعربت دولة الامارات عن ثقتها بان السلام لابد ان يخيم في النهاية على منطقة الشرق الاوسط وذلك هو السلام النهائى العادل والدائم والشامل.

احتفال بالعيد الوطني في سفارة الامارات باسلام اباد

اسلام اباد ـ وام:
اقام محمد احمد المحمود سفير دولة الامارات لدى جمهورية باكستان الاسلامية حفلا امس بمناسبة العيد الوطني الثامن عشر للدولة.

وحضر الحفل نصرت بوتو رئيسة حزب الشعب الباكستاني نيابة عن بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان واصف علي زرداري زوج بنازير بوتو والدكتورة اشراف عباس نائبة رئيسة المجلس الوطني وعدد من الوزراء والمسؤولين واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى جمهورية باكستان.

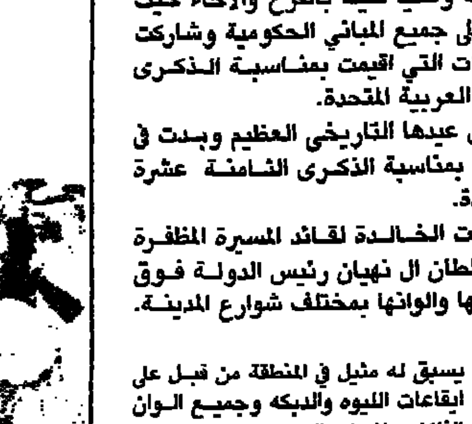
كما عرض التلفزيون الباكستاني مساء امس فيلما وثائقيا عن دولة الامارات ومقابلة مع السفير تحدث فيها عن الانجازات التي تحققت في دولة الامارات في ظل الاتحاد.

امارات الدولة تعيش افراح عيد الاتحاد

عاشت امارات الدولة امس عرسا وطنيا مليئا بالفرح والاخاء حيث رفعت الاعلام والزينة والاضاءة على جميع المباني الحكومية وشاركت جموع المواطنين في هذه الاحتفالات التي اقيمت بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لقيام دولة الامارات العربية المتحدة.

ففي ابوظبي عاشت الامارة امس عيدها التاريخي العظيم وبدت في حلة من الاضواء والزينات الرائعة بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة لقيام دولة الامارات العربية المتحدة.

فقد ارتفعت الشعارات والكلمات الخالدة لقائد المسيرة المظفرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة فوق اقواس النصر التي تنوعت اشكالها والوانها بمختلف شوارع المدينة.



. فرق الفنون الشعبية تقدم عروضها برأس الخيمة .

كما رفرفت اعلام الاتحاد فوق اعمدة الاضاءة واكتست المباني بثياب من الاضواء الخلابة وتحولت الساحات الى عرس كبير وشاركت جموع المواطنين في هذه المناسبة السعيدة حيث تدفقوا الى شوارع العاصمة للمشاركة في الاحتفالات الكبرى التي جسدت في بهجتها مدى التطور والنهضة التي شهدتها دولتنا الفتية في ظل الاتحاد.

وفي الشارقة احتفلت امارة الشارقة امس ولليوم الثاني على التوالي بالعيد الوطني الثامن عشر لدولة الامارات العربية المتحدة.

فقد اقام مكتب وزارة الاعلام والثقافة بالشارقة مساء امس احتفالا بهذه المناسبة العزيزة في ميدان الاتحاد بالشارقة بالتعاون مع جمعية الامارات للفنون التشكيلية وجمعية الشارقة للفنون الشعبية والمسرح وبلدية الشارقة ودائرة الثقافة والاعلام.

واشتمل الحفل على مسابقات في الرسم الحر للاطفال وعرض سينمائي عن تطور الزراعة في الدولة قدمته وحدة القوافل الثقافية التابعة لوزارة الاعلام والثقافة كما قدمت فرق الفنون الشعبية عروضا من التراث الشعبي واهازيج وطنية كالعيالة والليوا والهبان.

وقام عبدالغفور الخاجه مدير مكتب وزارة الاعلام والثقافة بالشارقة واحمد النابوده رئيس جمعية الشارقة للفنون الشعبية والمسرح بتوزيع الهدايا على مواليد الثاني من ديسمبر.

وقد اقيمت بهذه المناسبة ايضا احتفالات مماثلة للفنون الشعبية في منتزه الجزيرة بالشارقه وفي مركز اكسبو.

وفي مدينة زايد اقامت الفرقة القومية للفنون الشعبيه حفلا مساء امس في المركز الثقافي في مدينة زايد بالمنطقة الغربية وذلك في اطار توجيهات معالي الشيخ أحمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بمشاركة أفراح أهالي المنطقة الغربية بمناسبة العيد الوطني الثامن عشر لدولة الامارات.

وشهد الحفل الذي استمر حتى منتصف الليل كردوس عبدالله مدير المركز وعدد من المواطنين.

وقدمت الفرقة عددا من الرقصات الشعبية الاصيلة وفقرات فنية كما قدم الشاعر محمد الكندي قصيدة بهذه المناسبة.

● وواصلت فرق الفنون الشعبيه في رأس الخيمه امس ولليوم الثاني على التوالي احتفالاتها بالعيد الوطني الثامن عشر للدوله.

وقد اقامت الفرق مهرجانات شعبيه شاركت فيها جمعية ابن ماجد وجمعية الجزيرة الحمراء وجمعية الرمس وجمعية النخيل وجمعية رأس الخيمة للفنون الشعبيه .

وقدمت الفرق رقصات العياله والليوا والوهابي والرواح والرزفة الحربية وشاركت في الاحتفالات فرقة النادي المصري والفرقة الباكستانيه والفرقة الهندية وفرقة البلوش الشعبية كما قدمت فرقة موسيقى الشرطة عروضها الموسيقية بجانب فرق الفنون الشعبية قرب المقهى الشعبي.

● بمناسبة احتفالات الدوله بالعيد الوطني الثامن عشر اقيم في الساعه الرابعة من بعد ظهر امس في الحديقة العامة الجديدة بام القيوين احتفال كبير شاركت فيه فرق الفنون الشعبية بالامارة حيث قدمت فرق العيالة والرزيف والتبان والبلوش والليوه عروضا شيقة واهازيج تعبر عن الفرحة بهذه المناسبة.

وشهد الاحتفال الشيخ ناصر بن احمد المعلا مدير مكتب الاعلام والثقافة ورئيس لجنة الاحتفالات بام القيوين وجمع غفير من المواطنين والمقيمين.

● استمرت الاحتفالات منذ صباح امس في امارة عجمان بالعيد الوطني الثامن عشر لدولة الامارات بالزينات ومعالم الفرح والسرور في الشوارع والساحات وعلى واجهات المباني التي ترفرف عليها الاعلام والرايات والاضواء الملونة وصور صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو حكام الامارات على اقواس النصر في كل مكان.

ووسط هذه الفرحة الغامرة التقت فرق الفنون الشعبية وفرق الجاليات العربية في ساحة الاحتفالات الكبرى بالقرب من المعهد العلمي الاسلامي حيث اخذت تؤدي اهازيجها ورقصاتها الشعبية وتهلل باسم الاتحاد وقيادته الرشيدة في مهرجان احتفالي بهيج لم يسبق له مثيل في المنطقة من قبل على ايقاعات الليوه والدبكه وجميع الوان الفلكلور المحلي والعربي.

وقد شارك في الاحتفالات بعض المطربين المحليين والعرب باغان متنوعة تمجد الاتحاد ومسيرته.

هذا وتستمر الاحتفالات في الامارة اليوم.

ومن مظاهر الاحتفال الاخرى عرض الفنانون التشكيليون وهواة التصوير الفوتوغرافي في مكان الاحتفال صورهم وابداعاتهم الفنية بالريشة والكاميرا يرسمون مسيرة الاتحاد وقائده بالوان من النور والجمال والامل.

كما التقى الاطفال في الحديقة يرسمون ويلونون بالفرح صورة الاتحاد وقيادته في مسابقة فنية يحدوهم الامل في ان تكتمل الوحدة العربية الشاملة.

وقامت القوافل الثقافية التابعة لمكتب وزارة الاعلام والثقافة بعجمان بعرض اشرطة سينمائية تحكي قصة التطور ومنجزات الاتحاد بينما ترافقها فرق للمسرح المدرسي تعرض بعض العروض المسرحية التي تحكي قصة الاتحاد ومسيرته المظفرة.

● في غمرة الفرحه التي تعم دولتنا الحبيبه احتفالا بالعيد الوطني الثامن عشر المجيد ارتدت امارة الفجيره وقد اكتملت زينتها امس ابهى حللها فخرجت عروس الساحل الشرقي بابنائها تشارك هذه الاحتفالات والاعلام ترفرف فوق كل المباني والمؤسسات والشوارع والادارات والشركات ومصابيح الزينه واللافتات واقواس النصر تزين الشوارع وقد كتبت عليها عبارات التهنئه بهذه المناسبة السعيدة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدوله واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات ولشعب دولتنا الوفي .

وفي اطار هذه الاحتفالات قدمت جمعية الفجيره للفنون الشعبيه امس ولليوم الثاني على التوالي عروضها الشعبيه من التراث امام مقرها بمدينة الفجيره اشتملت على العياله والرزيف والهبان والليوه وغيرها وشارك فيها جمهور غفير من ابناء المنطقه من الجنسين وقسم القوافل الثقافيه التابع لمكتب اعلام الفجيرة.

وفي مدينة دبا الفجيرة قدمت فرق الفنون الشعبيه عروضا شعبية شارك فيها اهالي مدينة دبا باكملها فرحين مسرورين ابتهاجا بهذه المناسبة العزيزة .

كما القيت القصائد الشعريه النبطيه من شعراء الاماره تتضمن التهنئة لصاحب السمو رئيس الدوله واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات وشعب الامارات وتبرز اهم المنجزات التي تحققت في ظل الاتحاد وتتمنى المزيد من التقدم والازدهار لدولة الامارات .

● تم يوم امس بمدينة العين تكريم ١٤٨ فردا من مواليد ٢ ديسمبر بتوزيع الجوائز والهدايا الرمزية في الاحتفال الذي اقيم على ارض الاحتفالات بالخبيصي وشاركت فيه فرق الفنون الشعبية من العيالة والحربية.

كما نظمت منطقة العين التعليمية مسابقة في الرسم الحر داخل ارض الاحتفالات شارك فيها ١٠٠ طالب وطالبة من مدارس العين لرسم اللوحات الفنية التي تعبر عن عيد الاتحاد وقدمت وزارة الاعلام والثقافة جوائز رمزية للفائزين.

وقد استمرت الاحتفالات امس بمدينة العاب الهيلي لليوم الثالث على التوالي حيث قدمت عروض في الهوكي على الجليد بصالة التزلج كما قدمت العروض الفنية على مسرح مدينة الالعاب بالهيلي والتي تستمر حتى مساء اليوم شاركت فيها المطربة المصرية «منى عبد الغني» والمطربة اللبنانية «نوال» وفرقتها الغنائية وفرقة النهار الموسيقية بالاضافة الى مسرح العرائس المصري وعروض للاطفال قدمها الفنان جاسم عبيد.

وقد امتلأت امس مدينة الهيلي بالزوار لمشاهدة العروض الفنية بالاضافة الى المشاركة في العاب القوارب المائية والسيارات الكهربائية والاخطبوط.

وكانت مدينة العين قد ازدانت بحوالي نصف مليون مصباح كهربائي غطت واجهات الدوائر والمؤسسات الحكومية والدوارات كما ازدانت الشوارع باعلام دولة الامارات.

● قدمت فرق الفنون الشعبيه في مدينتي كلباء وخورفكان امس عروضها الشعبيه فرحة وابتهاجا بالعيد الوطني الثامن عشر للدولة.

ففي مدينة كلباء قدمت جمعية كلباء للفنون الشعبيه والمسرح عروضها التي شملت العياله والهبان والحربيه والدان والرزيف والباديه وقد شارك اهالي المدينه في هذه العروض تغمرهم الفرحه والسعاده بهذه المناسبة السعيدة.

وفي مدينة خورفكان قدمت فرقة جمعية خورفكان للفنون الشعبيه عروضها في شارع الكورنيش احتفالا بهذه المناسبه العزيزة حيث شملت العروض رقصات العياله والهبان والرزيف والليوه وغيرها وشارك في هذه العروض ابناء مدينة خورفكان .

○ جانب من احتفالات الفجيرة بالعيد الوطني.

زايد يستقبل معاون رئيس أركان الجيش العراقي

أبوظبي ـ و.أ.م:

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء أمس بقصر البحر الفريق الركن سلطان هاشم احمد معاون رئيس أركان الجيش العراقي الذي نقل تحيات الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة وتهانيه وحكومة وشعب العراق الى صاحب السمو رئيس الدولة وحكومة وشعب دولة الامارات بالعيد الثامن عشر للدولة.

وحضر المقابلة العميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوي والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية واللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس أركان القوات المسلحة ووجيه ياس جدعان القائم باعمال السفارة العراقية لدى الدولة.

الشيخة فاطمة تشهد العرض العسكري والشبابي

أبوظبي ـ و.أ.م:

شهدت قرينة صاحب السمو رئيس الدولة الشيخة فاطمة رئيسة الاتحاد النسائي العرض العسكري والشبابي الذي اقيم صباح امس أمام منصة الاحتفالات وذلك بمناسبة احتفالات الدولة بالعيد الوطني الثامن عشر.

وقد أقامت الشيخة فاطمة حفل غداء بهذه المناسبة في قصر المشرف حضرته الشيخات وزوجات كبار رجال الدولة وسيدات السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي.

كما شهدت زوجة وزير الدفاع الفرنسي والتي ترافق زوجها خلال زيارته العرض العسكري والشبابي وحضرت حفل الغداء الذي اقيم بقصر المشرف.

في ختام زيارته للدولة ولي عهد البحرين يشيد بفعاليات الاحتفال بالعيد الوطني

أبوظبي ـ و.أ.م:

غادر البلاد بعد ظهر أمس سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين والوفد المرافق بعد ان حضر احتفالات الامارات بعيدها الثامن عشر.

وكان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد أبوظبي في مقدمة مودعي سمو ولي عهد البحرين على ارض المطار.

كما كان في وداعه عدد من كبار المسئولين بالدولة.

وصرح سموه في ختام زيارته للدولة..

يسعدنا ونحن نغادر بلدنا الثاني دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة بعد المشاركة في احتفالاتها بالذكرى الثامنة عشرة لعيدها الوطني المجيد ان نكرر خالص التهنئة لحضرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة ولحكومته الموقرة وشعبه الوفي وان نعرب عن عظيم تقديرنا للحفاوة البالغة والاستقبال المعهود من صاحب السمو رئيس الدولة وسمو ولي العهد اخينا الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان.

كما يسرنا ان نشيد بجميع الفعاليات التي اقيمت بهذه المناسبة السعيدة والتي تدل على ما شهدته دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة من تقدم وازدهار في شتى المجالات بفضل قيادتها المخلصة الحكيمة.

كما ولايفوتنا الاشادة بما نشعر به من محبة صادقة بين ابناء الشعبين الشقيقين في دولة البحرين ودولة الامارات العربية المتحدة بفضل ماتتميز به العلاقات الحميمه بين صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين واخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان من رغبة في التعاون والتكاتف في جميع الامور وفي شتى المجالات.

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر
صادرة عن محكمة دبي المدنية ـ قسم الحقوق
في الدعوى رقم ٨٩/٧٠٩

الى المدعى عليه سلطان عبد اللطيف سلطان عبدالله مجهول محل الإقامة.

حيث ان المدعية شركة عمان للتمويل المحدودة اقامت عليك لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه بالزامك بالتكامل والتضامن مع اخرين بدفع مبلغ ٢١٩٥٠ درهم والفائدة بواقع ١٥٪ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف.

فيقتضي حضورك امام هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ صباحا من يوم الاثنين الواقع في ٨٩/١٢/١١م وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات.

وفي حالة تخلفك عن الحضور أو عدم ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك

تحريرا في ١٩٨٩/١١/٢٨م

القاضي
غالب البسطامي

محكمة دبي الابتدائية

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر
صادرة عن محكمة دبي المدنية ـ قسم الحقوق
في الدعوى رقم ٨٩/٧١٦

الى المدعى عليهما ١ـ سالم عبدالرحمن رحمة، ٢ـ عبدالواحد سعيد محمد أبوالخنجر. مجهولا محل الاقامة.

حيث ان المدعية شركة عمان للتمويل المحدودة اقامت عليكما لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه بالزامكما مع اخر وبالتضامن بدفع مبلغ ٢٧,١٠٠ درهم والفائدة بواقع ١٢٪ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف.

فيقتضي حضوركما امام هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠ صباحا من يوم السبت الواقع في ٨٩/١٢/١٦م وذلك للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديكما من بيانات.

وفي حالة تخلفكما عن الحضور أو عدم ارسال وكيل عنكما في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابكما

تحريرا في ١٩٨٩/١١/٢٨م

القاضي
غالب البسطامي

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بان« تيانكين بايسيكل امبورت اند اكسبورت كوربوريشن »

TIANJIN BICYCLE IMPORT & EXPORT CORPORATION

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية الصين الشعبية ، ومقرها في ٧٨ شارع بنكيانغ ، تيانكين ، جمهورية الصين الشعبية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « الدراجات الهوائية وقطع غيارها » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .ـ

بلدية دبي — اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٢٧٢٢)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٠٩٢ مهنية رقم التسجيل ١٠٦٥٣٣
الاسم التجاري الحالي : بقالة احمد عيسى
الاسم التجاري الجديد: بقالة احمد عيسى شقوق
نوع النشاط : بقالة
العنوان الكامل: ملك خاص / القصيص / ديرة دبي

اعلان رقم (٢٧٢٣)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٨٩٦٠ رقم التسجيل ٢١٩٩٨٤
الاسم التجاري الحالي : مؤسسة ابو عبدالله للاثاث المستعمل
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة ابوعبدالله لصيانة المباني
نوع النشاط : للاثاث المستعمل
العنوان الكامل: بر دبي الغبيبه ص.ب ٩١٨ رقم تليفون ٥٨٢٠٣٨ دبي

اعلان رقم (٢٧٢٤)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: مسلسل ١٢٦٥٧٦ تجاريه رقم التسجيل ٢٠٦٨٢٤
الاسم التجاري الحالي : الشوهان للمواشي والاعلاف
الاسم التجاري الجديد: الشوهان لتجارة الاعلاف
نوع النشاط : تجارة الاعلاف واغذية الحيونات
العنوان الكامل: ملك البلدية سوق الغنم الحمريه

اعلان رقم (٢٧٢٥)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٥٠٧٤١ تجارية رقم التسجيل ٢٠٦٥٤٠
الاسم التجاري الحالي : مؤسسة محمد سالم لتجارة قطع الغيار والمعدات البحرية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الطيور المغردة التجارية
نوع النشاط : تجارة ملابس جاهزة المنسوجات والاقمشة
العنوان الكامل: ص.ب: ٣٠٢٨ دبي

اعلان رقم (٢٧٢٦)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٢٤٢٧ رقم التسجيل ١٠٦٢١٢
الاسم التجاري الحالي : محمد السيد احمد للتخوير
الاسم التجاري الجديد: بقالة محمد السيد احمد
نوع النشاط : بقالة
العنوان الكامل: المنامه ص.ب ٤٢٠٠ هاتف ٦٦٨٤٠٣

اعلان رقم (٢٧٢٧)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢١٠١ مطعم مهنية رقم التسجيل ١٠٤٩٦٤
الاسم التجاري الحالي : مطعم الاطلال
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الاطلال العقارية
نوع النشاط : اعمال سمسرة العقارات
العنوان الكامل: ديرة ـ برج نهار ـ شارع النخيل ص.ب: ٤١١٨ ـ دبي

اعلان رقم (٢٧٢٨)
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٨٣٢ تجارية رقم التسجيل ٢١٧٥١٠
الاسم التجاري الحالي : مشغل لتجارة المواد الغذائية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة المشعل التجارية
نوع النشاط : تجارة المواد الغذائية
العنوان الكامل: ملك محمد رشد حسين/ الراحة/ ت/ ٨٥٧٧٥٦

اعلان رقم ٢٧٢٩
تاريخ النشر ١٩٨٩/١٢/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص: ١٠٣٢١١ رقم التسجيل: ٢٠٧٨٨٣
الاسم التجاري الحالي: عدنان لتجارة المواد الغذائية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الاندلس لتجارة الالكترونيات «فرع»
نوع النشاط: تجارة الاجهزة السمعية المرئية واجهزة التسجيل الخاصة بها والساعات والنظارات
العنوان الكامل: ديرة ص.ب: ١٣١٢٦ دبي

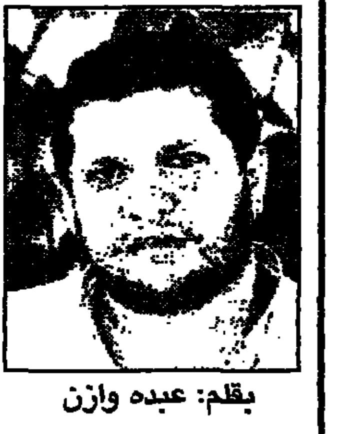
إشراف: عارف الخواجة

ناقوس

وطني لو شغلت بالخلد عنه
نازعتني اليه في الخلد نفسي
احمد شوقي

صموئيل بيكيت ابن الثمانين في نص مفاجىء:
«ارتجافات» في الروح واللغة والصمت

تجاوز صموئيل بيكيت الثمانين من عمره. ولا يزال ماخوذاً بهاجس الكتابة. وكأنه عبر كتبه المختلفة التي تربو على الأربعين كتاباً لم يقل كل ما يريد أن يقوله. كما انه، على مر السنوات يزداد قلقاً وغموضاً عوض أن يستسلم لرغد الشيخوخة وطمأنينتها. كاتب مضطرب ابداً، كافكاوي الطابع يأخذه أرق الليل وملل النهارات الطويلة. وعلى الرغم من انزوائه وابتعاده عن الأضواء منذ ما يقارب ثلاثين عاماً، فهو ما زال حاضراً في الوسط الأدبي. بل ان حضوره ككاتب طليعي يطغى أكثر فاكثر كما ان تجربته الرائدة ترسخ بوضوح وتفرض خصوصيتها. عصب الكتابة لديه لم يصبه أي وهن، ولم تغب التوترات والارهافات التي صخبت بها نصوصه السردية خصوصاً. تلك التي حملت طابعاً تجريبياً لم تتخل عنه أبداً. فالنص السردي المفتوح على غالب امكانات الكتابة لا يزال متماسك البنية، متوتر الجمل، غريب المناخ. اختيارياً. قلقاً يثير في القارىء نوعاً من الشك الذي يفضي إلى حالة اليقين الملتبس.


بقلم: عبده وازن

وإذا عرف بيكيت ككاتب مسرحي فقط، وذاعت شهرته انطلاقاً من نصه الرائع «بانتظار غودو» فهو روائي وقصاص أولاً وأخراً، وإذا ترجمت نصوصه المسرحية إلى لغات أخرى، فان رواياته ونصوصه السردية القصيرة لم تترجم في الغالب. وقد كتبها هو نفسه بالفرنسية والانجليزية أي باللغتين اللتين يجيدهما تماماً ويدرك أسرارهما كما لو انه فرنسي وانجليزي في وقت واحد. على ان هذه الثنائية لم تنعكس سلباً على كتابته ولا على ثقافته. فهو ايرلندي الأصل مغترب دائم الاغتراب، فرنسي الهوية، ثنائي اللغة. ويعترف الفرنسيون والانجليز على السواء، انه يستطيع أن يعلمهما لغتيهما لادراكه العميق والحاد بأسرار اللغتين المختلفتين. وما يبرز بوضوح هنا هو امتلاكه المنطقين النحويين الخاصين باللغتين، فهو لا يكتب الفرنسية بمنطق الانجليزية، ولا الانجليزية بمنطق الفرنسية، بل ان لغتيه قائمتان بجذورهما وخصائصهما المميزة.

لم يُعرف بيكيت كروائي وقاص بقدر ما عُرف ككاتب مسرحي وخصوصاً في عالمنا العربي وقد كتب أكثر من عشر روايات وعشرين قصة ونصاً سردياً، وربما بدأ الكتابة روائياً وقاصاً ثم انتقل إلى المسرح في مرحلة تالية. ورواياته ونصوصه السردية وقصصه كانت هي بمثابة الفضاء التجريبي الذي أعاد بيكيت من خلاله النظر في الكتابة الروائية والقصصية مؤسساً كتابة مختلفة ونمطاً جديداً غير مألوف. وان كانت جذوره تمتد إلى تجربة مواطنه الايرلندي جيمس جويس فقد رافق بيكيت جويس فترة طويلة وساعده في بعض شؤونه وربما تتلمذ عليه وتأثر به ضمناً وسراً، لكنه لم يلبث أن أوجد عالمه ولغته اللذين يشبهانه تماماً.

لسنا هنا في صدد الكتابة عن صموئيل بيكيت كروائي، وكاتب مسرحي، وعن أنبه الطليعي والمميز، فالكتابة عنه تفترض قراءة خاصة ومعمقة لنتاجه الغزير الذي يمتد خلال خمسين عاماً وأكثر وتتطلب نوعاً من الدراسة المنهجية والتصنيف والتحليل العميق، لكننا نقرأ كتابه الجديد الصادر حديثاً في اللغة الفرنسية تحت عنوان «رجفات» وكان قد صدر بالانجليزية أيضاً ونحدث ضجة كبيرة، فالكاتب العجوز لا يزال يملك قلق الشباب وما برحت نزوة الكتابة تعتمل في داخله وتحرضه على مواصلة تجربته العميقة والمميزة. يكتب صموئيل بيكيت كما لو انه في نيّاع عمره، يغامر ويهذي بهدوء، مرهفاً، حاد البصيرة، مولعاً بلعبة الكلمات مشغوفاً بالغموض المضيء الذي يسم غالب نصوصه.

«ارتجافات» نص جديد يكتبه بيكيت باسلوبه الايحائي ولغته المتوترة المتقطعة والمنسابة في الوقت نفسه. نص قاتم ومغلق على غرار النصوص القصصية التي ابتدعها بيكيت كتجربة خاصة توازي بين النثر الخالص والشعر الصافي، المتحرر من أسر الشكل الجاهز. نص سردي يتجاوز فعل السرد ويكسره جامعاً بين التأمل الذاتي والتداعي البصري والهذيان الحلمي عبر نسيج لغوي قادر على الغاء الأنواع ومحو التناقضات. ايقاع داخلي متواتر ترسخه الجمل المتلاصقة والمتلاحقة كالظلال والكلمات المتعاقبة المتوالدة من ذاتها. فالنص يُصنع من «الكلمات» لا من «الأفكار» كما يعبر الشاعر الفرنسي مالارميه وليست الأفكار الا للمعاني التي تعكسها الكلمات عبر تواترها.

أقول نصاً قصصياً ولا أقول قصة حين أحاول أن أسمي ما يكتبه بيكيت أو حين أحاول أن أمنحه صفة ما، فالقصة لديه تتحرر دوماً من أسر «النوع» وتنطلق نحو فضاء لغوي قائم لا على فعل القص فقط، وانما على التجريب الأسلوبي الذي يختبر اللغة وينزلق في متاهتها. فاللغة هي الموئل الأول والأخير وهي المرجع الذي يحدد حافز الكتابة. هكذا يأخذ فعل القص لدى بيكيت طابعاً مختلفاً: فهو يلغي الحدث ولا يؤكده، يطمس ملامح الشخصيات ولا يضيئها، يمحو الزمن الموضوعي ويخلق زمناً ذاتياً مغالياً في ذاتيته. وهكذا يستسلم النص لاغراءات اللغة والتماعاتها وأسرارها وتغدو الكتابة انزلاقاً في ثنايا الكلمات التي لا تضع حداً لتوالدها.

نرجع إلى النص وندرك أن بيكيت لا يحدد مكاناً واضحاً ولا زمناً واضحاً ولا شخصية واضحة أيضاً: نعرف أن ثمة رجلاً منزوياً «بين أربعة جدران» مسمراً «إلى طاولته ملقياً رأسه بين يديه». ترى من يكون هذا الرجل الغامض الذي يعاني حالة النزاع الأخير؟ هل هو سجين حقاً؟ هل هو مريض أغلق عليه الباب؟ انها أسئلة تصعب الاجابة عنها بوضوح ودقة. فعالم بيكيت قائم على الشك الدائم: ما يحدث قد يحدث وقد لا يحدث، غير أننا في قراءتنا النص الغامض والمقلق مراراً نستطيع أن ندرك بعض أسراره: فالرجل محاصر في مكان يثير بعض الذكريات القديمة يقول الراوي محدداً ملامح قليلة للمكان: «انه المكان نفسه والطاولة نفسها حين ماتت «دارلي» وتركته، حين الآخرون ماتوا وتركوه بدورهم من قبل ومن بعد، حين هو أخيراً بدوره». لا تكتمل الجملة لدى بيكيت بل تفترض اكتمالها عبر افعال وكلمات توحي بها ولا تحددها. فالجملة لديها مقتضبة من الناحية التركيبية وهي جملة ايحائية تتواصل كلمة فكلمة.

في غمرة العزلة الشديدة التي يحياها الرجل الذي لا اسم له ولا وجه ولا مواصفات والذي ينبثق فوق رأسه «ما يشبه الضوء» تحل الذكريات الغامضة بدورها، ذكريات عن مكان ما، عن حقول، عن أيام وليال غابرة حين كان الليل يحل في أوانه يرفع النهار والنهار الليل». ذكريات لا حدود لها تتوارد خارج أي سياق زمني. فالزمن غائب تماماً ولا فرق بين الليل والنهار على الرغم من أن ساعة الجدار تصدر أصواتاً غريبة. لكنها منفصلة عن النظام الزمني، وجدت كي تذكر بعنصر الزمان الذي غالباً ما يحضر في نصوص بيكيت. فالزمن لديه هو في حالة ازدواج دائم: انه الزمن المعطوب والمكسور والمشوه والمنقطع لأنه الزمن الوجودي والداخلي للشخصية الغائبة - الحاضرة وهو أيضاً الزمن البطيء والبارد والمتحجر والعبثي الذي يتحول تحولاً سلبياً. وحين تسأل احدى شخصيات بيكيت: «كم الساعة الآن؟»، فهي لا تتوانى عن الاجابة: «انها كما كانت أبداً: صفر». ولعله الزمن - الصفر هذا الزمن الذي يعانيه الرجل القابع في عزلته والعاجز عن التعبير والمصاب بشلل روحي وربما جسدي. انه يعانق «التماعات المتنازعين واختلاجاتهم أيضاً. وارتجافات روحية لا يعبر عنها. ارتجافات لا تستكين» يقول بيكيت.

عبر استسلامه للوحدة والصمت في الغرفة يحاول أن يتخيل نفسه كما كان في السابق. فالمخيلة منفذ للهروب المؤقت من حصار الموت. يرى نفسه أو يتوهم نفسه ينهض ويرحل ويدخل «في زمن التسكع» حين «كان يرجع كل ليلة يجتاز للمائة خطوة في الظل العابر أيضاً لليل». لكنه لا يلبث أن يستيقظ على وقع «الضربات نفسها. الصرخات نفسها دوماً». فيتذكر انه «ينتظر فقط» انه «ينتظر الانتظار» غارقاً في حالة «شبه الرجاء» و«شبه الخوف». بل هو ينتظر «النهاية الوحيدة للساعات والألم والذات والفجر». وفي ختام النص يغلق الكاتب كل الاحتمالات ويشرعها في الوقت نفسه على المزيد من التأميل الغامض حين يقول: «لا يهم كيف. لا يهم أين». حالة الانتظار واحدة وحالة النزاع واحدة. والرجل السجين المتوهم العاجز والوحيد حتى الصمت يعاني حالة انعدام الزمن، انه موجود وغائب، يواجه عزلته الموحشة ويرتقب رحيله.

لا يركز بيكيت على مشهد النزاع ولا ينقل تفاصيله الحسية والملموسة فالموت في نظره هو موت روحي وميتافيزيقي أولاً وآخراً. فالرجل يتمرغ في موته ويحمله في ذاته ويحياه عبر ايقاع الزمن البطيء وعبر عجزه المتنامي. انه صورة أخرى عن شخصيات بيكيت «المتنازعة». عن شخصية «مالون» مثلاً الذي تسمر في سريره حين نزاعه وراح يروي لنفسه قصصاً ما. وهذه الشخصية أيضاً، تجهل، على غرار الشخصيات الأخرى، ان كانت ميتة حقاً أم حية. ولا تستطيع أن تميز بين النزاع والموت. ولعل نتاج بيكيت يكمن ضمن هذا الالتباس الوجودي الدائم بين النزاع والموت كما يعبر الناقد آلان بوسكيه. وكذلك لا حدود بين الوهم والحقيقة، بين الحلم والواقع في عالم بيكيت. فالرجل الوحيد الذي لم يبق له سوى وجوده بين الجدران الأربعة وسوى ذكريات قليلة وغامضة عن حياة كانت وغابت، لم يعد قادراً على التمييز بين ماضيه وحاضره، بين واقعه وأوهامه. ففي «حلم الانسان الحالم ينهض المحلوم به» يقول بيكيت.

تبدأ شخصيات بيكيت دوماً من نهايتها. من هذيانها الأخير وقد تحولت إلى «لحم مهترىء لكنه ما زال واعياً». وهو يتكلم ويطلق أصواتاً من أنين وتأوهات «يقول الناقد الفرنسي موريس نادو، هكذا أيضاً لم يئن الرجل الغامض عن اطلاق صوته المرتجف وأنينه وحين يتاح له أن يهدأ قليلاً فهو إما يصمت وإما يتضاعف خارجاً من توحده: يصبح هو المتحدث والمستمع في وقت واحد كما يصبح هو المتوهم والمتوهَم (اسم فاعل واسم مفعول) ويخيل اليه عبر الكلام المتقطع والمبهم أو عبر التوهم والحلم انه يولد ولادة ثانية. غير انه سرعان ما يخيب حين يدرك انها ولادة عبثية غير مجدية وانها نوع آخر من الغربة الشديدة.

قد يبدو هذا النص السردي امتداداً لنصوص بيكيت ورواياته السابقة، فهو ينطلق من الحقائق الثلاث الثابتة التي يعتمدها بيكيت غالباً: معاناة الزمن، هاجس الموت ووطأة اللاشيء أو الفراغ. كما ان اللغة هي نفسها في توتراتها وتمزقاتها وطرافتها وتناقضها أحياناً. فهي تتوسل الرهافة في وسط احتدام الجنون وتعتمد حالة جمالية مطلقة في غمرة الهذيان كما انها تنم عن وعي نحوي عميق خصوصاً عبر الاشتقاقات التي يبتدعها الكاتب والتراكيب التي يتفرد في استعمالها. فالكتابة لدى بيكيت تبدأ من استحالة الكتابة. واللغة تنهض من موت اللغة. والنص يتوجه شيئاً فشيئاً نحو الصمت، نحو اللاشيء ونحو الفراغ أو الخواء بالأحرى. وقد عبر بيكيت عن مأزق الكتابة بوضوح حين قال: «عليّ أن أقول فيما لا شيء لدي لأقوله» وقد استوحى آلان روب غرييه رائد «الرواية الجديدة» في فرنسا هذه العبارة قائلاً في «بيانه» الشهير: «أكتب لأقول ان لا شيء لدي لأقوله». ويعترف بيكيت أيضاً بعجزه حيال الكتابة وحيال الصمت أيضاً: «في حياتي، حدثت أمور ثلاثة: استحالة الكلام، استحالة الصمت والعزلة الفيزيقية بلا ريب».

غير ان الكتابة نفسها هي القادرة على كسر استحالة الكتابة كما ان الصمت نفسه هو القادر على كسر استحالة الصمت. وقد جسدت نصوص بيكيت اللقاء العميق بين الكتابة والصمت، أي بين الكتابة واستحالتها، بين الصمت واستحالته. هذا اللقاء لم يكتمل الا عبر الكلمات. الكلمات التي تتوالد من نفسها: «ما يحدث هو الكلمات» يقول بيكيت موضحاً الطاقة السحرية التي تحملها الكلمة في قرارتها.

«ارتجافات» نص مفاجىء حقاً ومثير كتبه بيكيت في خريف عمره كاسراً وهم الشيخوخة وجاعلاً عنصر الزمن ذريعة للتوجه نحو المستقبل. فهو كاتب يحيا في المستقبل أبداً ولو بدت جذوره ضاربة في عمق الماضي.

(*) صدر الكتاب عن دار مينوي في باريس. أما عنوانه الفرنسي فهو: (SOUBRESAUTS - EDITIONS MINUIT, PARIS 1989

وقد آثرنا ترجمة العنوان «ارتجافات» تبعاً لسياق النص، والكلمة بالفرنسية تحتمل معاني مختلفة.

صموئيل بيكيت

> **بيكيت:**
> **«في حياتي، حدثت أمور ثلاثة: استحالة الكلام، استحالة الصمت والعزلة الفيزيقية بلا ريب»**

مفاتيح

تكتبها اليوم: جهينة علي حسن

الكتابة الابداعية الجديدة

تطمح الكتابة الجديدة إلى تأسيس قوانين جديدة، في التعامل معها. أي أنها تحاول أن تخلق ذائقة جديدة، ليست هي بأي حال من الأحوال شبيهة بالذائقة السابقة لها. ذائقة تتعامل مع الكتابة الجديدة تعاملاً قريباً منها، ومن خلال القوانين التي أسستها هذه الكتابة.

وإذا كان الحديث هنا، هو «خارجي»، بمعنى اننا نتحدث عن القوانين التي تؤسسها «الكتابة» ليتم التعامل معها من خلالها، فاننا نطمح إلى اكتشاف ما هو «داخلي» من خلال الذائقة المتولدة. انها علاقة ذات شطرين... اي أن ما يؤسس للتعامل الخارجي، هدفه الأساسي هو اكتشاف البنية الأساسية في «التركيب»، وبالتالي الاحاطة التامة بما يهدف اليه «العمل الابداعي».

ويبدو لي، ان شروطاً صعبة، توضع عادة للتعامل النقدي مع «الكتابة الجديدة». ومع اقرار ان «النية» سليمة في هذا التعامل، سوى ان طريق الوصول إلى جوهر الكتابة، وبهذه الشروط «الصعبة» المتولدة أساساً من ذائقة سابقة لها، نقول: ان طريق الوصول هذه، لا تؤدي في الحقيقة إلى «الكتابة»، وما هي عليه فعلاً. ففي حوارات ثنائية مع أصدقاء وزملاء نقاد، ثبت لنا، ان عدداً من النقاد الجادين، يحاول أن يلتمس - حقيقة - ما هي عليه هذه الكتابة، ولكنه يصطدم بجدران تجعله يرتد عن التعاطي معها.

ان هذه الجدران، بالرغم من صلابتها العيانية في الوهلة الأولى هي جدران وهمية، أو يمكن أن تكون كذلك، إذا ما حاول كل مقترب من «الكتابة الجديدة» ان يتفهم قوانين التعاطي معها، ان متعة كبيرة، يمكن أن يحصل عليها الناقد، وهو يتصدى لنصوص جديدة، إذا ما استطاع فعلاً ادراك كنهها، هي ليست مشكلة، لكن الروح المجتهدة، تستطيع ان تكتشف، وبسهولة، طرقاً عديدة للوصول إلى جوهر «العمل»...

أتذكر ان زميلاً ناقداً، طلب مني قراءة «نص جديد»، فلما رآني قد انهمكت فيه بمتعة كبيرة، سألني، أحقاً انه ممتع؟ بالطبع، كان عليّ أن أجيبه بالايجاب، غير أنني قلت له: ان النص لا «يعجبني»، ولكن انهماكي فيه، كان متأتياً، من كون النص ينتمي تماماً إلى ما نسميه في هذه الزاوية الآن بـ «الكتابة الجديدة»... وانني، بالتالي، مستمتعة بقوانينها، وبروحها التي تنتشر في هذا النص. إذن، فانتمائي للنص، هو انتماء لما قد يتحقق فيما بعد، انه شروع ابداعي ناقص، ولكن فيه ما يحاول التاسيس لتلك القوانين التي تحدثنا عنها في بداية هذه الزاوية.

هي دعوة إلى كشف خفايا «الكتابة الجديدة»، وعدم اطلاق الأحكام الجاهزة عليها، وكأنها لا تصب في «الحالة الابداعية»، ان لم تكن ترتفع بها إلى مستوى فني مرتق.

كما انها دعوة إلى عدم خلط النصوص المختلفة، واعطائها روحاً واحدة، وتسميتها بـ «الكتابة الجديدة»، ذلك ان عدداً كبيراً من النصوص، قد يوحي للوهلة الأولى بانتمائه للمشروع التأسيسي الجديد، لكنه في حقيقته يبتعد عنه، بل يخالفه كثيراً، مما يجعلنا جميعاً أمام أهمية أن تفرز الأصوات والنصوص، لنتعرف من منها ينتمي إلى هذا المشروع، ومن منها لا ينتمي اليه حسب، بل قد يكون عائقاً أمامه.

أخبار ثقافية

في اللغة العربية وآدابها

أصدرت كلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض، كتابها السنوي الثاني «بحوث ودراسات في اللغة العربية وآدابها» الذي يعنى بنشر بحوث أعضاء هيئة التدريس من منسوبي الكلية ومن غيرهم.

ويمثل هذا الكتاب تخصصات الكلية الرئيسية وتنشر فيه مقالات وبحوث ودراسات وتحقيقات في مختلف تخصصات الكلية من نحو وصرف وفقه لغة وأدب وبلاغة ونقد.

□

أسرار عليا

صرح الروائي الروسي الشهير، جوليان سيمينوف، أشهر مؤلفي روايات الجاسوسية في الاتحاد السوفياتي، ان الانسان بطبعه يحب معرفة الأسرار والأمور الحقيقية.

ويصدر سيمينوف حالياً صحيفة جديدة بعنوان: «أسرار عليا»، تلاقي نجاحاً كبيراً، ربما لارتباط اسم رئيس تحريرها بهيئة المخابرات السوفياتية، رغم انه ينفي الصلة بينه وبين هيئة المخابرات الا من خلال الملفات التي يطلع عليها لاقتباس مادة لرواياته.

ويقول عن صحيفته الجديدة انها على مستوى أدبي رفيع، وسوف ينشر بالعدد القادم تحليلاً لأشعار الرئيس السوفياتي السابق اندروبوف، ويصفها بأنها صحيفة الرجل والمرأة، الحب والحياة والمأساة.

وجوليان سيمينوف روائي روسي له أكثر من ١٢ رواية عن الجاسوسية وقد وصل أوج شهرته في فترة حكم الرئيس الراحل بريجنيف، وأعجب بكتاباته يوري اندروبوف، وأشهر أعماله رواية بعنوان: «٣٨ دقيقة في الربيع»، ورواية «٣٨ شارة بتروفكا»، التي بيع منها مليون نسخة.

الدين والحضارة والتحديث

«الدين والحضارة والتحديث في جنوب شرق آسيا»، عنوان كتاب جديد صدر في المكتبات البريطانية لمؤلفه الكاتب الألماني فريد فون ديرميدن، وقد تضمن الكتاب عدداً من الدراسات الدينية القديمة التي صدرت عن تلك المنطقة، وصف النقاد الكتاب بأنه يقدم رؤية حديثة عن الديانات القديمة.

إقرأ غداً

- ملتقى الثلاثاء .... عبدالإله عبدالقادر.
- تساؤلات اثرية.. احمد الحسين
- اثنينيات: غزل القصابين... عبداللطيف الزبيدي

فضاءات فضاءات فضاءات

الصبح وجهك أنت يا وطني

شعر: صالحة غابش

يدق الفجر باب الحلم والسوسن
بصوت هامس الأوتار يوقظني
أفيق وصوت أمواج الحياة صحا
وذكر الله في الأعماق يغمرني
ويلقاني صباح ضاحك فمه
فذاك الصبح وجهك أنت يا وطني
تسافر بي اليك فصول أحلامي
جناحاها الحنين ودفقة الشجن
ومن خلف النخيل أطل منشدة
صدى انشودتي لهواك يصحبني
أماني الكبيرة زورق يجري
يزاحم في الخليج أصالة السفن
رمالك حقل لهو في طفولتنا
وبستان لآمال الصبا الغدن
وفيك الليل حضن ماطر دفئاً
توارت في حنانه دمعة الحزن
وذاكرة الزمان على خطى جسدي
تقص رواية للحب تسحرني
يعانقها الصفاء العذب في مهد
وتسبح في سناها نسمة السكن
وتأخذني لهمس البحر في صيف
وأغنية الشتا بالدفء تمطرني
تحنت شمسك الخجل باشراق
كسا قيظ الرمال وزهرة الفنن
إذا ما الليل أبحر في مدى كون
تراها تختفي خجلاً عن العلن
إماراتي سلام سابح فينا
تضاءل في طريقه مارد المحن
تعالى الله ربي مده ظلا
اليه أوى المسافر في خطى الوهن
بلادي يا اشتياق القلب في بعد
ويا فرح اللقا كالعيد يغمرني

□

أيها البحر
شموخك رأس يعتلي جداً أوهنه البعد
والزبد العاشق للرمل بعض دماء
سفان
«والبوصلة تشير إلى النخلة»
ودليل العاشق قلب
إلا أيها القلب أتبحر في اليم وشراعك وجد
وللنوارس وجد
سر حيث أنت فقليم غور ولربما يستمع
الغور
لحنين الغرباء
ألا تعلم أيها البحر ان ميناء تضلله الهدب
قمر في نهر العين، تهدهده موجة هادئة
تناغيه بصمت
فيوقد فيها الأشواق.
ألا أيها الهائج في الروح ها اني ارتمي تحت
قدميك سفينة تائهة.
أتدري
ان عروس البحر صيد عليل في شبكة صياد
تتساقط أصادفها كموت خريف على أوراق
شجرة
لا تهدأ
فجر بركانك
فهناك غريب يشرب دمع الغرباء
يعرف السر الكامن في رائحة الورد حين
يصحو
الغيم ويحلم بنسمة ولقاء.
لا تهدأ
فهناك عليل يسقمه الهم
ورؤيا الحبيب طيف يحلق بأجنحة فضية
كملاك يسبح في الحلم فيض عطاء
وعليل الحب يشفيه عطاء
سنصل قريباً
قد يكون في الحلم بعض شفاء.



حول المرأة والكتابة

عذراً للأخت هدى بركات ونحن نرقب طلعتها الميدانية الجسورة فارسة من غير قناع، وكاتبة انفلتت من جمع القطيع، تحس بالحرج والخجل الشديدين لمجرد أنها كاتبة، مقتنية مراسم التعريف هذه كما تقول.

نقول عذراً لأننا اكتفينا بلحظة استعذاب لذيذة، وموافقة سرية وتأييد غير معلن لكل ما جاء في ما كتبته عن المرأة والكتابة، وربما كان ذلك خوفاً من الصاق التهمة الخطيرة بنا أو القبض علينا ونحن في حالة تلبس بتعاطي الكتابة العلنية، فنفقد نصف الثياب ونضع أنفسنا في أماكن التبرج المريب.

والله نقع في حالة الالتباس هذه ويلتبس الغير ويكون البعض في حالة انعدام الوزن غير المفهوم، والبعض الآخر في حالة تصنيف ليست في صالحنا على الإطلاق، وقليلون جداً هم الذين يتابعون!

الأخت هدى لم تبالغ في وصف الشعور بل جاء وصفاً جريئاً ودقيقاً بحكم وجودها في الحيز العام الذي يبيح الجرأة وبالتالي اباحية السلوك. الست كاتبة ولعمري ان هذا هو تعليق الكثيرين.

المرأة لا زالت داخل الخيمة تكحل العين وتمشط الشعر. كل همها كم هي جميلة أمام هذا المخلوق الخرافي حالة، لا أدري ان هم وضعوها فيها أم هي اختارت هذا الوضع الغريب، وفي كلتا الحالتين هي الخاسرة الكبرى، صورة ممعنة في التخلف ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين. انا لا أبالغ، حتى وانا أرى المكاتب والمصانع تعج بالنساء العاملات، ولكن المفهوم... الخ كما تقول الأخت هدى بركات، فالمرأة دوماً مجرمة ودوماً في نصف الثياب.

التفتح الذهني مباح لا يوجد قانون يحده ولكن جميل ان يقف في نقطة ما ويتوقف إلى ما هو أهم وأجمل، فالكود هنا يقود إلى استجابة أكثر ايجابية خالية من عقدة الموروث الأخلاقي والف عذر للقائدات بتنازير واكيتو وحتى تاتشر نفسها، ففي بلادنا رجال أشاوس يقودون الأمم إلى الانحلال والنساء دائماً في نصف الثياب.

جميل التفتح الذهني ان كان يقود إلى كريستيان ديور أو صالونات تصفيف الشعر أو إلى ركوب عربة اسمها التفرد تقود إلى حي سوهو أو إلى كل الأحياء مشبوهة السمعة.

كل هذه مزالق ومطبات فكرية يدخل فيها الكثيرون، وربما تحريض البعض للدخول في حالة ثرثرة داخلية غير مشروعة ومخجلة في كثير من الأحيان.

المرأة والكتابة بلى موعد أو مواربة فتحته الأخت هدى بركات باطلالة رقيقة الكلمات وختمته بالآه الموجعة، الموجعة في ذكاء! المهم حالة الانتباه هذه مؤيدة ومباركة حتى إذا اخرجتنا من الحيز الخاص إلى الحيز العام وللأخت ألف شكر.

فريدة المبشر

محمد المنصور نجم المسرح الكويتي:

الفنان هو الرقيب الأول على نفسه

القاهرة - طارق الشناوي:

الفن والحرية وجهان لعملة واحدة. لا ينتعش الفن الا في ظل الحرية، ولا يمارس الانسان حريته بعيدا عن احضان الفن! بقدر ما هو مسموح بالحرية بقدر ما تتقدم الفنون ـ كل الفنون ـ وعلى رأسها المسرح الذي هو الاب الشرعي لكل الفنون الدرامية! وفي الكويت تنتشر العديد من الفرق المسرحية وتزداد جرعة الحرية التي تمارسها الفرق الفنية ولكن يظل السؤال قائما هل يحدث احيانا تجاوز عن الحدود؟ نجم المسرح الكويتي «محمد المنصور» يقول في الكويت أول رقيب على الفنان هو الفنان نفسه، يحكمه ضميره وقيمه ووعيه وحبه للبلد ولهذا فلم يصادر أي عمل مسرحي طوال السنوات الاخيرة.

☆ لم تتدخل الرقابة مطلقا؟

ـ يحدث تدخل رقابي، وهذا بالطبع وارد جدا حتى في اكثر الدول ديمقراطية. وما يحدث هو ان الرقابة قد تحذف بعض الجمل الحوارية أو المشاهد. ولكن لم تحدث مصادرة لعمل فني.

☆ ما هو المسرح وما هو الممنوع في الرقابة؟

ـ المحاذير الرقابية مطاطة بطبعها ومن الصعب ان تحددها في نقاط، ولكن من خلال تجربتي لا توجد ممنوعات رقابية صارمة. الشرط الوحيد هو ان تكون صادقا مع نفسك. تنتقد وتقول ما تريد ولكنك لا تتجاوز.

☆ هل يستطيع الفن ان يغير اشياء في المجتمع؟

ـ الفن رسالة، واذا لم تؤثر في الناس بالفن. فما هو الجدوى اذن من تقديم اعمال فنية. ان الهدف من الفن ليس اضاعة الوقت، لاننا كعرب قد بددنا الكثير من وقتنا، ولم يعد لدينا حاليا ما نبدده!

من حقنا أن ننتقد لا أن نتجاوز

☆ هل ينبغي ان يظل العمل الفني جادا ويخلو من الامتاع؟

ـ انا لا اتصور ان هناك عملا فنيا ثقيلا خاليا من المتعة، ولكن الامتاع شيء، واللهو شيء آخر. فانا مع المتعة ولكني ضد اللهو، ثم ان الجدية لا تتعارض مطلقا مع الامتاع!

☆ ولكنهم يقولون دائما ان المسرح التجاري يكسب والناس تفضل المسرحيات الهزلية على المسرح الجاد؟

ـ هذا اتهام للجمهور غير صحيح، وانا لا اوافق على من يلقي باللائمة دائما على اذواق الجمهور، واذا قمت باحصاء لعدد المسرحيات الجادة وعدد الرواد سوف تجد ازدهارا للمسرح الجاد. فلقد احجم الجمهور عن الذهاب للفرق المسرحية التي تخدعه.

☆ بينما نجد ازدهارا للمسرح في الكويت على المقابل نجد انحسارا للسينما، لماذا لم تستطع السينما ان تواكب التقدم المسرحي؟

ـ الحقيقة اذا عدت للارقام سوف تجد انه بينما تقدم السينما فيلما كل خمس سنوات، نجد ان المسرح يقدم خمس مسرحيات في العام. ان الحصيلة السينمائية لم تزد عن افلام ثلاثة وهي على التوالي: «بس يا بحر»، «عرس الزين»، «الصمت» والسبب الاساسي لهذه الندرة هي انه لا توجد صناعة سينمائية في الكويت، ليس لدينا معامل أو استوديوهات. ولهذا فانا اطالب بأن تدخل السينما كصناعة في الكويت لانه لا يمكن ان يصبح المسرح بديلا عن السينما.

☆ وما هو رصيدك السينمائي؟

ـ اعترف ان رصيدي في هذا المجال ضئيل للغاية وهو بالتحديد فيلمي «بس يا بحر» روائي كويتي و«القادسية» الذي اخرجه صلاح أبوسيف، وهو انتاج عراقي، وهناك اكثر من مشروع سينمائي عرضه علي المخرجون المصريون ولكن لم ابدا في التنفيذ بعد.

☆ هل تقدم شخصية مصرية في هذا العمل الفني؟

ـ انا اتصور ان الشخصية التي تلائمني اكثر هي المواطن الخليجي الذي يأتي للقاهرة للعمل أو للدراسة في هذه الحالة سوف يقتنع المشاهد عندما يجدني انطق لهجتي الخليجية، اما اذا اديت باللهجة المصرية فما هي الاضافة التي سوف اقدمها. ان العديد من الفنانين المصريين هم الاقدر على ان ينطقوا اللهجة المصرية. كما انني اقدر من الفنانين المصريين على النطق باللهجة الخليجية!



٤٠ شمعة لوكالة ماجنوم

تحتفل وكالة ماجنوم الباريسية للتصوير الفوتوغرافي والتي تضم اشهر واقدر المصورين في العالم بمرور اربعين سنة على انشائها. وذلك باقامة معرض بهذا الصدد في المركز القومي للتصوير بقصر طوكيو بباريس.. يستمر حتى ١٢ فبراير ١٩٩٠.

كما يصدر البوم فاخر في ٤٥٠ صفحة ويضم ٤٠٠ لقطة فنية متميزة.

ويضم المعرض لقطات للفنانين الاربعة المؤسسين لتلك الوكالة وهم: روبرت كابا، وهنري كاريه برسون، ويورج رودجر، وديفيد سيمور. بالاضافة الى لقطات لمصوريها البالغ عددهم ٣٦ مراسلا مصورا والذين يصفهم النقاد بانهم نخبة المصورين في العالم.

ومن أهم اللقطات ريبورتاج مصور عن عصابة المافيا الدولية يشمل صور بعض زعمائها وأسرهم.

«المهندس والغابة» معرض يفوح بعبق البرازيل

يقام حاليا في متحف فنون الديكور بباريس معرض تحت عنوان «المهندس والغابة» لمهندس الديكور البرازيلي «فوزيه راتين كالداس» البالغ من العمر سبعين سنة ورائد العودة الى البناء بالخشب.

ويضم المعرض ـ الذي يستمر حتى ٢٨ يناير المقبل الخشب في جميع اشكاله من قطع نحت واشكال هندسية الى بعض الاشكال الهندسية الاثرية التي ترجع الى ازمنة سابقة وبعضها تمثل البيئة التي تأثر بها فنانو تلك الازمنة.

وقد علق بعض النقاد على ظاهرة استخدام الخشب في البناء، فاشاروا الى المهندس المصري حسن فتحي رائد استخدام الطوب اللبن في البناء بوصفه مادة طبيعية رخيصة وقوية، ويعد المعرض اول معرض يقام في اوروبا للمهندس «كالداس» الذي بدأ يحظى بشهرة في فرنسا بعد اذاعة بعض البرامج التلفزيونية التي توضح خطه واتجاهه.

«الحياة الحلوة» كتاب عن أصول التصرف

«الحياة الحلوة» هو عنوان كتاب جديد صدر في المكتبات الفرنسية وحقق أعلى نسبة مبيعات لمؤلفه الكاتب الفرنسي «جوان كوف» ويتضمن الكتاب قواعد وأصول التصرف السليم واللباقة «الاتيكيت» واسلوب التعامل في المناسبات المختلفة. تعرض المؤلف في كتابه لتاريخ «الاتيكيت» في العصور القديمة خاصة في اوروبا، وكيف كان الخروج عنها يعتبر خروجا عن المألوف. اما في العصر الحديث فقد اصبح كل انسان حرا في فعل ما يحلو له.. مما جعل الحياة لا معنى لها. ويؤكد المؤلف ان التمسك بالتقاليد وبعض الشكليات من شأنه ان يعطي الحياة مذاقا خاصا. وفي نهاية كتابه ينصح المؤلف ابناء الشعب الفرنسي بالتمسك باصول الطهي وخاصة في المناسبات وارتداء الملابس المتزنة والا يسمحوا للجينز بان يطغى عليهم ويفقدهم الاناقة المعهودة، مشيرا الى انه يمكن التمسك بالقديم مع اضافة لمسة حديثة تفرضها متطلبات العصر.

تشاهدون الليلة

يحفل برنامج تلفزيون دبي اليوم بالفقرات الخاصة التي تواكب الاحتفال بالعيد الوطني الثامن عشر، حيث يتابع المشاهدون في العاشرة والدقيقة الخامسة والاربعين قبل الظهر برنامجا خاصا عن اطفال الامارات يليه في الحادية عشرة والدقيقة الخامسة والثلاثين برنامج خاص عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وفي الواحدة وعشر دقائق «قضايا ثقافية: الاتحاد في عيون المثقفين».

وتستمر مسيرة البرامج الخاصة في المساء ايضا، ففي السابعة والدقيقة الخامسة والثلاثين هناك ندوة خاصة عن الصحافة في الامارات وفي الحادية عشرة هناك برنامج خاص عن مسيرة الصناعة في ظل الاتحاد.

اما في اطار البرامج العادية فتزور كاميرا «الموعد» هذه الليلة منزل الفنانة القديرة امينة رزق لتحاورها حول مشوارها الفني وحياتها ومدى تمتعها بصحة جيدة تمكنها من الاستمرارية في عملها المرهق من خلال ادائها الدرامي في اعمالها الفنية ثم لقطات لاهم اعمالها الفنية المسرحية والتلفزيونية والسينمائية وآراء للجمهور والنقاد والفنانين فيها امثال د. رفيق الصبان، وحيد فريد، نور الشريف، احمد مرعي وغيرهم.

موعدكم الليلة مع برنامج «الموعد» في الساعة ١١,٣٠ ليلا على شاشة دبي ضمن البرنامج العربي.



□ امينة رزق

اختتام مهرجان فرنسا الثقافي بالهند قريباً

يختتم مهرجان فرنسا الثقافي في الهند اعماله خلال شهر ديسمبر الحالي بعد ان يكون ١٦٠ فنانا فرنسيا قد قدموا اعمالهم في مجال الموسيقى والفن والادب والعاب السيرك بالاضافة الى المعارض والندوات، ويحضر حفل الختام رئيس الوزراء الفرنسي «ميشيل روكار». وفي اطار التبادل الثقافي بين البلدين نظمت فرنسا هذا المهرجان الفني الكبير منذ فبراير ١٩٨٩ وقد افتتحه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في الهند بهدف اطلاع الشعب الهندي على نماذج من ثقافتها حيث قدمت خلال هذا العام معارض فنية لكبار الفنانين والاتجاهات المختلفة في الفن وندوات عن وسائل الاعلام ومهرجان عن السينما وخاصة سينما الاطفال. كما نشرت عدة كتب عن الفن والتاريخ والفن المعماري.

جورج وسوف المطل من لؤلؤة الخليج:

تكاثر «المطربون» فأصبح لكل مستمع مطرب

دبي ـ «البيان»:

في رحاب لؤلؤة الخليج، التقيناه. وكانت دردشة سريعة مع هذا الفنان، الذي بدأ اسمه في الانتشار وهو ما زال يانعا.

وجورج وسوف، الذي اختار التطريب في الغناء، شدد على ان اغنية الطرب، في العموم، هي الاغنية المصرية، وانه اختار هذا المنحى لان صوته يتلاءم مع الاداء التطريبي.

وحين تسأله: هل غنى بلهجات عربية أخرى غير المصرية؟ يبادر سريعا الى القول: نعم. ان لي اغنيات كثيرة باللهجة اللبنانية مثل «دبنا بعيناك دبنا» وترغللي يا ترغللي» وسواها الكثير.

وتقول له: ان سلسلة طويلة من اسماء «المطربين» تظهر كل يوم فما رأيك؟ يجيب وشعور بالمرار يترك بصمته على محياه: لقد اصبح لكل مستمع مطرب.

تسأله: هل لحنت اغنيات خاصة بك؟ فيقول: لا «انا لست ملحنا» وان كنت درست في «الكونسرفاتوار» واحب العزف على العود. وقد لحن لي كبار الملحنين، من بليغ حمدي الى الموجي ورياض البندك وجورك يزبك.

أخيرا تسأله عن امنيته التي لا تفارق خياله هذه الايام فيرد: امنيتي كما هي امنية كل مطرب ان يأخذ لحناً من استاذ الجيل محمد عبدالوهاب.

□ جورج وسوف.

كاترين دونيف: لا نجومية في الفراغ

لم يتوقف الناس عن الاعجاب بكاترين دونيف وقد تظل موضع اعجابهم لسنوات عديدة. وهذا متوقف ليس فقط على ما قدمته للسينما من أعمال خلال السنين الأخيرة بل هو متعلق بشخصيتها كذلك.

فهي ما زالت تعمل في الكوميديا وفي الدراما، في آن واحد. وفي كل ما له صلة بالسينما، وهي لا تضع خططها مسبقاً بل ان لها «دقات قلب» ترشدها إلى ما ينبغي أن تعمله. فتختار أعمالها وفق ارشادات قلبها وحاستها السادسة.

وهي تقول: لا يمكننا أن نخطط في السينما وفي الأفلام كما نشاء. فانا عندما صورت «ساجان القوي» وهو فيلم درامي إلى حد ما، لم يخطر ببالي أن يليه مباشرة فيلم «كلام وموسيقى» الكوميدي.

وتضيف: انني استعد لتصوير فيلم بادارة اندريه تشيني في الجزائر. وبعده قد العب مع فيليب رابونو دوراً في فيلم كوميدي، وهكذا تجرى الأمور بصورة عفوية. أنا لا اختار موضوع الفيلم. فقط أصور وأصور. هذا الكلام تردده كاترين، وهي تتذكر وتستعيد بداياتها في الفن السابع، مؤكدة انها لم تكن تتوقع شهرة كهذه. على الرغم من طموحها، ثم انها لا تؤمن بالحظ، حتى انها اذا سمعت من يزعم ان الحظ هو الذي فتح امامها باب الشهرة، تعترض، وترفض الفكرة، معلنة أن: الحظ الحقيقي غير موجود. بالنسبة لي كل شيء سار على ما يرام لأن الناس وجدوني جميلة. فبعد فيلمي «شمسيات شربورج» لجاك دمي بدأت أدرس كل شيء وانتبه إلى الصغيرة والكبيرة.

السيناريو والأفكار. المشاريع. ذوق الجمهور. وفجأة شعرت كما لو ان لدي خبرة عريقة وعتيقة ثم ما لبث ان كونت شخصيتي الفنية المستقلة. وإذا كان الحظ لا يعني شيئاً بالنسبة لها. فان المصادفة حملت اليها اشياء جميلة. وتروي كاترين بعض تلك المصادفات فتقول انها في أيام الصبا المبكر جمعتها مصادفة سعيدة بالفنانة فرانسوا زودورلياك، التي ساعدتها على الظهور في افلامها بادوار صغيرة ومتواضعة. لكن تناسبها تماماً. تناسب بسمتها وحضورها الخفيف. وفي عام ١٩٦٢، لفتت أنوارها روجيه فاديم، الذي شجعها على متابعة مشوارها في عالم السينما، ما لبث ان غدا زوجها ووالد ابنتها كريستيان. وبناء على تشجيعه صورت «السيء والحسن»، وفي عام ١٩٦٣، صورت «شمسيات شربورج»، الذي أخرجه جاك دومي. وحصلت على سعفة «كان» الذهبية. فكان هذا الفيلم جوازها للعبور إلى النجومية. وتعترف كاترين بان هذا الفيلم اظهر موهبتها في كامل صورتها، وحققت عبره نجاحاً كبيراً، ومن فرنسا انتقلت كاترين إلى ايطاليا فبريطانيا، ومن ثم إلى المانيا، وتمكنت من العبور إلى العالمية، وعنها يقول فيليب لارو: «هذه الشقراء ليست شقراء فحسب، بل انها كوميدية بدأت من الصفر إلى ان وقعت على دورها في «شمسيات شربورج» فتحولت إلى رقم كبير.

هذا الرأي للناقد الفني لارو لم يكن مجرد حديث صحافي، بل كان حقيقة حية، وقد ذهبت «نيويورك تايمز» إلى أبعد من ذلك، حينما شبهتها بجريتا جاربو، فيما أكدت «نيوزويك» ان الممثلات الفرنسيات لا يحتملن السفر باستثناء كاترين دونيف التي تعشق المغامرة، أما مجلتا «لايف» و«لووك» فقد خصصتا لكاترين غلافيهما. فجاء ذلك بمثابة أوسكار. وإذا كان لا بد من استعراض شريط افلامها.

فان البداية القوية هي فيلم «ساجان القوي» و«فندق امريكا»، أما أروع الأدوار وأجملها فهو دورها كانسانة في حياتها اليومية حيث تبدو مرحة. تحب المزاح والنكات حتى ولو كانت تمسها شخصياً، وتروي لمحدثيها الفوازير وهي إلى ذلك خجولة تحمر وجنتاها في المواقف الحرجة.

أما الجوائز التي حصلت عليها فهي تبدأ مع ذهبية «كان» مروراً بـ «الأسد الفضي» في البندقية، ووصولاً إلى جوائز لويس دولوك الأربع ويدور التساؤل عما إذا كانت لا تزال حقاً نجمة فرنسا الأولى. أما جوابها على ذلك فياتي واضحاً: لا نجومية في الفراغ. النجومية حركة متواصلة، مع العمل على عدم التقوقع في لوحة الميداليات وفي جدران المتاحف وعلى غلافات المجلات وأعمدة الصحف الأولى. فالنجم الحقيقي هو الذي يعمل ويتحرك بين جمهوره.

السينما الأمريكية في الأسواق الأوروبية

تمثل السينما الامريكية ٤٨ في المائة من سوق الفيلم الفرنسي و٨٠ في المائة في سوق الفيلم الانجليزي بينما يمثل الفيلم الاوروبي ١٫٥ في المائة من سوق الفيلم الامريكي.. هذا ما صرح به مؤخرا احد المتخصصين في بيع الافلام الامريكية في الاسواق الاوروبية. وذكر جبرييل بيبو ان الافلام الامريكية انخفضت الى النصف خلال العشر سنوات الماضية في السوق الاوروبية. فبعد ان كانت الشركات المتخصصة في التوزيع توزع ١٧ فيلما في سنة ١٩٨٤ اصبحت الآن توزع خمسة فقط في سنة ١٩٨٨.

وضع الكلمات

سألني صديق خليجي عزيز.. كان في زيارة صيف للقاهرة. «لماذا بدأت اخبار بعض الفنانين والفنانات، تتسلل خفية من صفحات الفن في الصحف والمجلات القاهرية، لتحتل مواقع الصدارة في الصفحات المختصة بالقضايا والحوادث؟

ومع اجابتي على سؤال الصديق، امتد الحوار بيننا في سهرة ممتعة، وجدت في نهايتها اننا تناولنا قضية على جانب كبير من الاهمية.

وهذه القضية يمكن ايجاز عناصرها على النحو التالي: قد يثير خبر «ضبط» فنان او فنانة في مخالفة قانونية، حفيظة بعض الساخطين على سلوكيات بعض الفنانين والفنانات. وقد يثير في الوقت نفسه اشفاق بعض الذين ينظرون الى نجومية الفنان واتساع دائرة شهرته، نظرة مغرقة في الرومانسية.

وبين هذين الاتجاهين، يمر خيط رفيع، يفض الاشتباك بينهما ويؤكد ان مجتمع اهل الفن، حتى لو كان معزولا عن الناس، فهو في أول الامر ونهايته، يضم الطيب والخبيث، ويتصارع في داخله عنصرا الخير والشر.

فليس كل الفنانين ملائكة، وانما هم في نهاية المطاف من البشر.

وقد يحلو للبعض ان يضاعف من نبرة العتاب او الاحتجاج بما يكشف اللون القاتم، الذي تصاغ به اخبار بعض الفنانين، وهو امر مشروع بكل المقاييس القانونية والاجتماعية، خاصة اذا دفعت الظروف أحد هؤلاء الفنانين الى جفوة ما هو حلال، وعقد الصلات الجانبية مع ما هو محرم ومرفوض.

تلك كانت احدى الزوايا التي تطرق اليها الحوار، لتبقى زاوية اخرى، تتصل بالمساحة التي تخصصها الصحف للجريمة. فمجتمعنا العربي عندما يبدي اهتماما بالجريمة، فانه لا يفعل ذلك من منطلق التشفي او الولع بمصائب الناس، وانما من منطلق اساسي في ثوابت مهنة الصحافة ذاتها. فالصحف هي المرآة الحقيقية لنبض المجتمع والناس، ولهذا فهي حين تبرز تفاصيل جريمة ما فانها تدرك عن وعي انها تفعل ذلك تأكيدا للرفض والاستنكار.

حالة وحيدة فقط تلك التي يتخفف فيها المجتمع عن استنكاره للجريمة، ويتحول الى دهشة ممزوجة بالفضول والاشفاق، حين يكون خبر الجريمة متصلا بفنان أو فنانة. فهنا لا بد ان تنكسر حواجز كثيرة، حتى تتحول الدهشة الى الاستنكار المعتاد وهي حسنة جماهيرية، تضاف الى حساب الفنانين، ولا تقلل من رصيدهم عند الناس.

والجماهير، وهي صانعة نجومية الفنان وشهرته، تنتظر عن الفنان ابداعا اكثر ونزوات اقل وبذلك تظل ملامح الصورة الرومانسية للفنان في وجدان الجماهير ناصعة، لا قتامة فيها، ولا ظلال.

رأفت الخياط

قضايا فنية ساخنة ٢ سعيد صالح المهدد بالانتقال إلى ما وراء القضبان مرة أخرى:

لا أخشى السجن ولن يستطيع أحد أن يهدم تاريخي

لا يزال محضر نيابة مدينة السويس مفتوحاً، حيث تقدم أحد ضباط شرطة الآداب بشكوى ضد الفنان سعيد صالح، متهمًا اياه بالخروج عن الآداب في مسرحيته «البعبع»، والتي عرضت يوم ٢٠ أكتوبر الماضي هناك، حيث تجاوز النص، وأتى من عندياته ببعض الألفاظ مما يعتبر خدشاً للحياء.

ولم تكن هذه هي المرة الأولى التي يقف فيها سعيد صالح متهمًا بالتهمة نفسها. فقد سبق له، منذ خمس سنوات ان اتهم أيضاً بتهمة مماثلة في مسرحية «لعبة اسمها الفلوس» التي عرضت في مدينة الاسكندرية، وأدى ذلك الى ان يقضي سعيد صالح شهراً كاملاً وراء قضبان سجن الحضرة بالاسكندرية، فهل يتكرر هذا الموقف مرة أخرى؟

يقول سعيد صالح معقباً: حتى الآن. انا لا أعرف ما هي الأسباب وراء كل ما يحدث، ولقد كنت اقدم مسرحيتي «البعبع» يومي ١٩، ٢٠ أكتوبر بمدينة السويس، وأغني «باحبك، باحبك يا مصر»، وكان المحافظ يحييني، ويصفق، ويضحك، ويغني مع الفرقة، ويبدو ان هناك خطأ ما قد حدث عندما اكتشفت من خلال الجرائد ان ضابطاً في الآداب قد تقدم ببلاغ ضدي في نيابة السويس، كل هذا حدث وأنا في القاهرة بعد عودتي، ثم اتصلت بالمحافظ فقال لي ان هناك فعلاً بلاغ، وذهبت إلى هناك وقدمت ردي على هذا البلاغ.

○ وماذا جاء في المحضر؟

جاء في محضر النيابة، الذي تقدم به أحد ضباط شرطة الآداب بالسويس، انني تفوهت بالفاظ في المسرحية ليست موجودة في النص الأصلي. وقد تعجبت من هذا الاتهام، حيث أن الضابط لم يكن لديه نسخة من النص، فكيف يتأكد من انني قد خرجت عن النص؟ بالاضافة إلى ذلك فان حمدي سرور مدير الرقابة قد قال عني في الاسكندرية في الصيف الماضي، أثناء عرض مسرحيتي هناك: «انت ملك المسرح المصري، وأنت انشودة المسرح»، وذلك لأنني التزم تماماً بالعمل الذي أقدمه، ولا أخرج عن النص، ثم انني صاحب الفرقة. فلماذا أخرج عن النص وأمامي فرصة لكي أجيز كل ما أريد أن أجيزه من الرقابة بعد أن أقوم بالتعديل؟

○ ما الذي توقف عنده ضابط الشرطة ودفعه إلى التقدم ببلاغ للنيابة؟

ـ ضمن أحداث المسرحية، والمفروض ان الشخصية لا تدري ما حدث في المجتمع من متغيرات. توقفت أمام كلمة «زلكة»، والمعروف هذه الكلمة تعني عند رجل الشارع المصري حالياً العربة المرسيدس في حين ان «الزلكة» كانت في الماضي تطلق على مؤخرة الدجاجة، ومن هنا حدث اللبس، ولهذا تقدم الضابط ببلاغ ضدي، وهذه الكلمة موجودة في النص الأصلي.

○ هل هناك حسن نية متوفر أم سوء قصد؟

ـ لا يوجد سوء قصد، لأني التقيت بعد ذلك بالضابط الذي قال لي ان هذه وظيفته، وبما أنه موجود أثناء عرض المسرحية فقد استوقفته الكلمة، ومن هنا فعليه ان يتقدم ببلاغ، اذ ان هناك حسب رأيه خروجاً على الآداب.

○ ما هو الفرق بين ما حدث لك عام ١٩٨٤، وما حدث لك مؤخراً؟

ـ في عام ١٩٨٤، الذي تقدم ببلاغ كان أحد العاملين في الرقابة على المصنفات الفنية، أما هذه المرة، فهو ضابط شرطة، فهناك بالطبع فرق لأن المتابعة يجب أن تبدأ من خلال الرقابة، وليس من خلال شرطة الآداب، وطالما ان الرقابة لم تكن موجودة فانا لا أدري لماذا حرصت شرطة الآداب على متابعة المسرحية في مدينة السويس.

○ من المعروف ان هناك دائمًا مساحة من الاضافة يقدمها الفنانون؟

ـ انا دائمًا التزم بالنص، ولست منولوجست، وأحرص على أن اقدم مسرحيتي للأسرة بكامل افرادها واعلم تماماً ان هذه الأسرة مكونة من رجل وامرأة والأبناء من الجنسين ينبغي أن نحافظ على مشاعرهم، وأنا دائمًا أقدم مسرحيات قد تمتاز بالجرأة، ولكنني أبداً لا أخرج عن حدود اللياقة والأدب.

○ هل تجربة سجن الحضرة في مدينة الاسكندرية سوف تجعلك تخشى أن يتكرر الموقف نفسه مرة أخرى في مدينة السويس؟

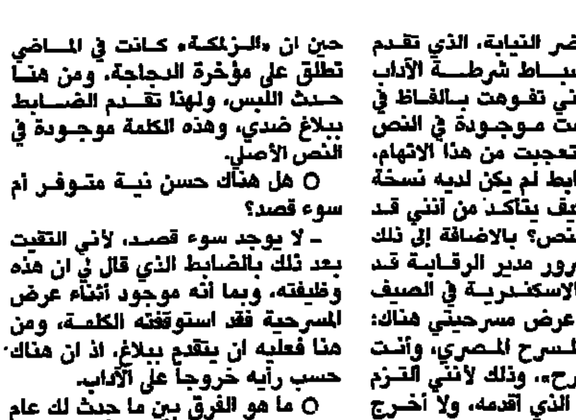
ـ انا لا أخشى شيئاً، لأنني اعتقد ان تجربة السجن افادتني كثيراً، ولم أتعرض طوال حياتي لجريمة أخلاقية، ولكني دخلت السجن بسبب عملي في المسرح، ولقد استفدت كثيراً من تجربة السجن، والدليل على ذلك انني بمجرد خروجي من السجن، بعد أن قضيت بين جدرانه شهراً كاملاً خرجت لأقدم للناس مسرحيات تخاطب مشاعرهم ووجدانهم، وأنا أقول اننا جميعاً كفناني مسرح نلتزم بمبادىء الأخلاقيات، وعلى الدولة أن تراعي ذلك.

○ ولكن، ألا تتفق معي في ان هناك بعض التجاوزات من خلال بعض الفرق المسرحية الأخرى؟

ـ حتى اذا وجدت ذلك، فانني أطالب بأن تقوم النقابة بدورها، في ردع الفنان الذي يتجاوز في الخروج على النص، ومن الممكن ان تقوم النقابة بحرمانه من العمل لفترة محددة، لكن ينبغي ان يتم ذلك من خلال نقابة الممثلين، وليس من خلال محاضر الشرطة والنيابة والسجون.

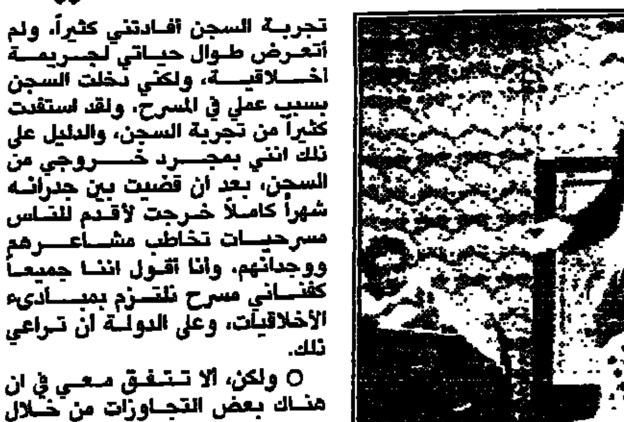
○ إذا حدث، لا قدر الله، ودخلت السجن مرة أخرى، فهل تخشى هذه اللحظة؟

ـ بالعكس، تجربة السجن لا تزال ماثلة في أعماقي، واعتقد أنني أكثر الفنانين الذين يتذكرون هذه اللحظات بسعادة بالغة، وربما كنت أكثر مواطن مصري يشعر بسعادة لأنه دخل السجن، حيث صقلتني تجربة الثلاثين يوما بين الجدران.









□ مشهد من مسرحية «لعبة اسمها الفلوس».



الفـــرح يعـــانق الأفـــق في ســاحـــة الاتحــاد

في كل أرجاء الامارات تعددت مظاهر الاحتفال، وتنوعت اشكاله، لان الاستقبال الحافل للعيد الوطني الثامن عشر للدولة كان هو ذاته في كل مدن الدولة وبواديها، بالحميمية ذاتها، وبالانطلاق عينه، والفرح المحلق نفسه.

واذا كانت معالم المدن قد التفت بالنور، والطرق والشوارع قد ازدانت باقواس النصر فان ساحة الاتحاد بالشارقة ازدانت اول امس بحشود من الناس من مختلف الاعمار جاءوا ليعبروا عن فرحتهم بالعيد الوطني، كل بطريقته الخاصة.

من هنا جمعت الساحة بين المسيرات وبين حاملي الورود والمتطلعات في رقصات متالقة، وعازفي الفرق الشعبية وغيرهم.

هذه المشاركة الشاملة كلها كانت تعبير عن معنى واحد، هو ادراك الجميع للمغزى الكبير للمناسبة التاريخية التي يجرى الاحتفال بها والتي كفلت تضامن ايدي الاخوة الاشقاء في يد واحدة.

ولهذا السبب بالضبط، تتواصل الاحتفالات.

احتفلوا بالعيد الوطني في أيام لا تحسب من العمر







نادي الاطفال

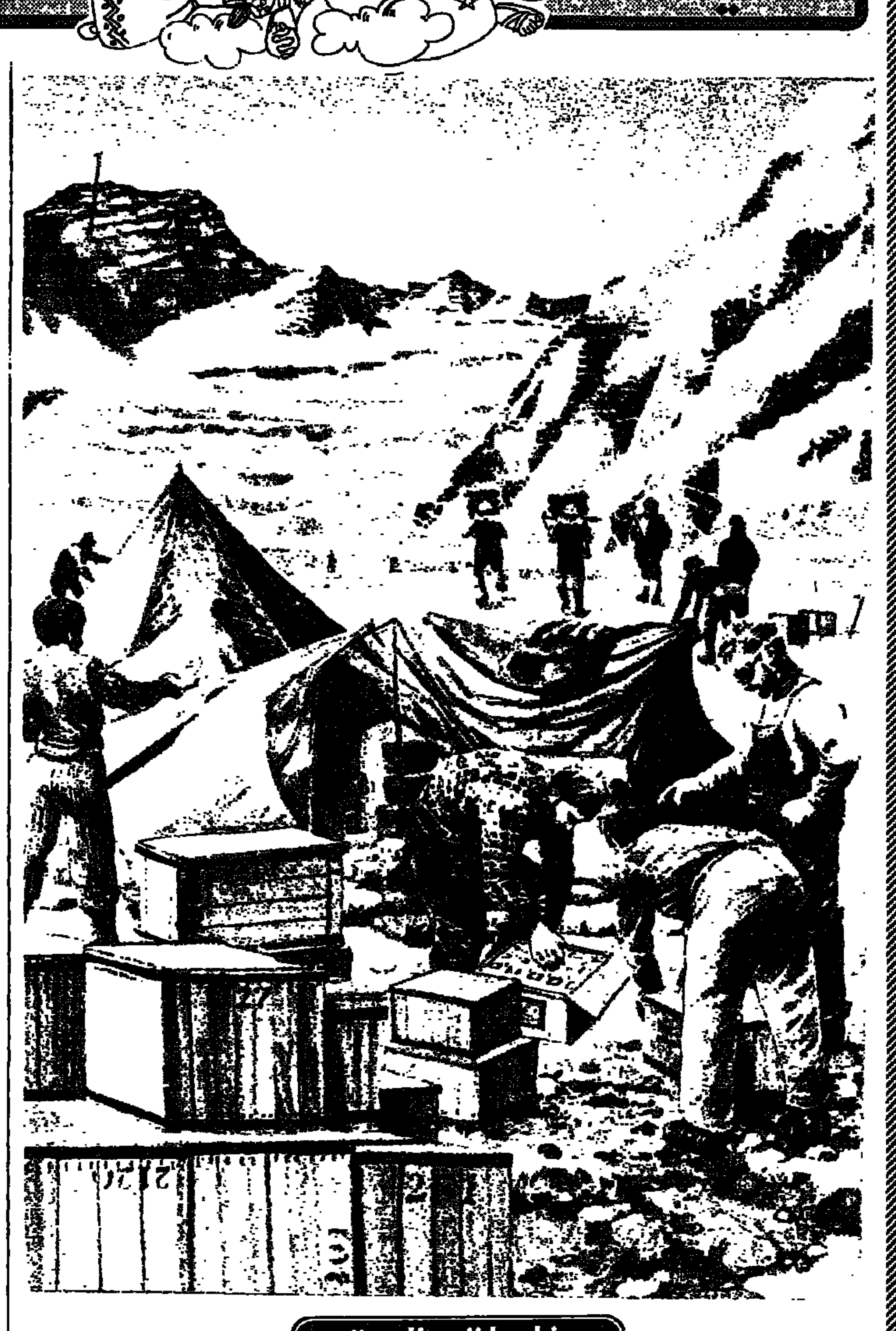
سندباديات

قناة كرنتيا

نحن نعلم ان هناك قناتين عالميتين مشهورتين هما «قناة السويس» و«قناة بنما»، ولكن رحلتنا اليوم يا اصدقائي ستكون الى قناة كرنتيا.. وكان التفكير في شق تلك القناة يعود للعهود القديمة عندما أعلن يوليوس قيصر بداية مشروع شق قناة يصل البحر الايوني ببحر ايجة.. ورغم ان يوليوس قيصر استخدم ٦٠٠٠ سجين أرسلهم من فلسطين للعمل في المشروع فان العمل لم يبدأ فعليا الا بعد ذلك بسنوات طوال.

ففي الاول من شهر مايو عام ١٨٨١ بدات شركة فرنسية في العمل في شق القناة وفق المخطط الذي وضع أيام نيرون.. وفي عام ١٨٩٣ انتهت شركة يونانية كانت قد تسلمت العمل من شق القناة، وبدات القناة تستقبل السفن والبواخر.. وتلك القناة يا اصدقائي عبارة عن خندق مستقيم يبلغ طوله نحو سبعة كيلومترات تم حفرها في الصخور الصلبة بعرض ٢٣ مترا.

وعمق هذه القناة التي وفرت المال والوقت يبلغ ثمانية امتار تسمح بعبور السفن المتوسطة الحجم ولا بد من ان تجرها اثناء عملية العبور زوارق قاطرة يقودها مرشدون لهم دراية وخبرة بهذه القناة القصيرة والصعبة.



مغامرات عالمية

غزو قمة الافرست
(الحلقة الثانية)

علمنا ان جون هنت كون فريقا عام ١٩٥٣ لتسلق تلك القمة العالية، وكان الفريق يراسه بصفة أساسية (تينزنج) وهو من قبيلة الشرباص المحلية التي تعرف خبايا وأسرار طرق الهمالايا ويضم الفريق ايضا النيوزيلندي (ادموند هيلاري) وكانت اهم نقطة في الخطة هي ان يصل المتسلقان الى أقرب نقطة من القمة، ثم يقيمان آخر معسكر لهما.. ومن هذا المعسكر وبعد أخذ قسط من الراحة بدأ المتسلقان مرحلة التسلق الأخيرة الصعبة جدا.. وكان هذا هو الخطا الذي وقعت فيه البعثات السابقة حيث كانوا يبدؤون المرحلة الأخيرة وهم منهكون ومتعبون..!!

ومن الخبرات التي اكتسبها جون هنت مسالة اسطوانات الأوكسجين لتساعد المتسلقين على التنفس في الارتفاعات الشاهقة، والتي يؤدي نقص الاوكسجين فيها الى اضعاف قدرات الانسان الذهنية والبدنية، وأختار (جون هنت) أجهزة أوكسجين حديثة ومناسبة.

والتوقيت يا أصدقائي عنصر هام) من عناصر النجاح في عملية تسلق الجبال العالية.. لان التسلق يستحيل تماما في فصل الشتاء، القارس البرودة، وبعد الشتاء تهب رياح جنوبية دافئة تحمل معها المطر فيذوب الجليد وتندفع السيول لتجرف كل شيء أمامها، ويكون التسلق في هذه الحالة نوع من الانتحار.. ولكن هناك فترة عبارة عن اسبوعين يكون الجو فيها مناسبا، وهي الفترة التي تجيء بعد الشتاء، وقبل هبوب الرياح الموسمية مباشرة.. وأختار قائد الفريق هذه الفترة لمحاولة التسلق والوصول للقمة..

وغدا نتابع معا رحلة الصعود الى القمة فالى اللقاء يا اصدقاء.

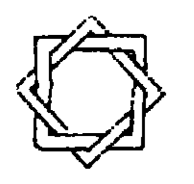
لمحبي الرسم والتلوين



اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين، حاولوا اكمال النصف الاخر من وجه هذا المهرج، ولن يكون هذا صعبا اذا دققتم النظر الى النصف المرسوم، وراعيتم الدقة لكي يكتمل الرسم على احسن وجه.

وبعد ذلك اختاروا الالوان المناسبة. ولونوا غطاء الرأس والملابس وكذلك الشعر والانف..

وعليكم مراعاة التاني والدقة حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها، وذلك حتى تحصلوا على لوحة جميلة تضيفونها الى مجموعتكم.



عرفات: اسرائيل شكلت مجموعات لاغتيالي
الرئيس الفلسطيني يزور موسكو الاسبوع المقبل

الكويت ـ وكالات الأنباء:

قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان اسرائيل شكلت عدة مجموعات عسكرية بقيادة جنرال وخمسة عقداء لتنفيذ عملية لاغتياله وأكد ان الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الأرض المحتلة ستستمر الى ان تقوم الدولة الفلسطينية المستقلة وتأخذ مكانها بين دول العالم.

ووصف عرفات في حديث تلفزيوني سيتم بثه عبر شبكات التلفزيون العربية والامريكية بمناسبة مرور عامين على الانتفاضة ونشرت صحيفة «القبس» الكويتية مقتطفات منه امس الانتفاضة الفلسطينية بانها محصلة نضال طويل وقال ان اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي سيضطر مرغما على قبول الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني رغم انه «مستر نو» ويقول لا لكل شيء.

وقال الرئيس الفلسطيني ان هناك تغيرا في موقف الادارة الامريكية عبر نه الرئيس الامريكي جورج بوش بمطالبته بانهاء الاحتلال الاسرائيلي

ودعا عرفات الادارة الامريكية الى اجراء حوار ديناميكي مع منظمة التحرير وتجاوز أشكال الحوار الحالي الذي يسير ببطء.

في الوقت ذاته قالت صحيفة «الأنباء» الكويتية في نبأ من موسكو ان عرفات سيزور الاتحاد السوفياتي في مطلع الاسبوع المقبل.

ولم تذكر الصحيفة مصدر النبأ ولا الموعد المحدد للزيارة لكنها قالت ان عرفات سيجري خلالها محادثات مع الزعماء السوفيات حول تطورات القضية الفلسطينية في ضوء نتائج قمة بوش/ جورباتشوف قبالة ساحل مالطا بالبحر الأبيض المتوسط.

[illegible]

الأمم المتحدة ـ وكالات الأنباء:

قررت المجموعة العربية في الأمم المتحدة ليلة أمس تأجيل الاقتراع في الجمعية العامة للأمم المتحدة على مشروع قرار عربي برفع درجة تمثيل الوفد الفلسطيني الى غد «الاثنين».

وأعلن الدكتور كلوفيس مقصود مراقب الجامعة العربية ان المجموعة العربية عقدت اجتماعا برئاسة مندوب مصر السفير عبدالحليم بدوي أكدت فيه تصميمها على طرح المشروع للتصويت عليه رغم التهديدات الامريكية وان قرار التأجيل اتخذ استجابة لطلب من مجموعة عدم الانحياز التي تريد مزيدا من الوقت لحشد مساندة اضافية للقرار.

وقال مقصود ان تأجيل الاقتراع يشمل جميع مشروعات القرارات الاخرى المتعلقة بمسألتي فلسطين والشرق الأوسط وأكد انه لن تكون هناك تأجيلات اخرى.

وأوضح مقصود ان المجموعة ستطلب من وزراء الخارجية العرب والأمين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي الاتصال بعواصم ٨٩ دولة اعترفت بفلسطين حتى الآن للحصول على تأييدها عند التصويت يوم الاثنين وانها استعدت للتعامل مع كافة الاحتمالات الاجرائية.

وكانت الولايات المتحدة الامريكية قد هددت بوقف مساهماتها المالية في ميزانية المنظمة الدولية اذا وافقت على مشروع القرار العربي القاضي برفع وضع منظمة التحرير في الأمم المتحدة من منظمة لها وضع المراقب الى دولة لها وضع المراقب بشكل يماثل الوضع الذي تتمتع به سويسرا والفاتيكان وكوريا.

وقدم مندوب الكويت محمد أبوالحسن الذي يرأس مجموعة الدول العربية مشروع القرار رسميا للجمعية العامة للأمم المتحدة يوم الخميس الماضي بالانابة عن ١٦ دولة عربية في حين سعى معارضو المشروع لايجاد خيارات لنزع فتيل الموقف.

تعاون اعلامي بين المجر واسرائيل

عمان ـ كونا:

خطت المجر واسرائيل امس خطوة اخرى نحو تعزيز التعاون الاعلامي تنفيذا لاتفاقية وقعت مؤخرا بين مدير عام سلطة الاذاعة والتلفزيون الاسرائيلية ونظيره المجري.

وقال التلفزيون الاسرائيلي انه تم خلال اجتماع عقد في تل ابيب بين مدير عام الاذاعة المجرية ومسؤولي الاذاعة والتلفزيون باسرائيل الاتفاق على اقامة خط اتصال مباشر بين غرفتي الاخبار في كل من اذاعتي الجانبين وتمكين الاذاعة الاسرائيلية من الاستعانة بالمراسلين المجريين العاملين في دول اوروبا الشرقية.

كما تم الاتفاق على اعداد برامج مشتركة في مجالات الثقافة والاداب وتبادل زيارات الادباء والمفكرين واستضافتهم في اذاعة وتلفزيون الجانبين.

□□□

«دي بريسه» السفارة النمساوية في طهران محاصرة

فيينا ـ كونا:

قالت صحيفة «دي بريسه» النمساوية في عددها الصادر امس ان عناصر مسلحة من رجال الامن الايرانيين يحاصرون مبنى السفارة النمساوية في طهران منذ الخميس الماضي.

وقالت الصحيفة عن مصادر رسمية نمساوية قولها ان الحكومة الايرانية بررت هذا الإجراء رسميا بحماية البعثة الدبلوماسية النمساوية.

حبش يدعو لمجلس وطني عاجل لبحث نتائج السياسة الفلسطينية

الكويت ـ رويتر:

دعا الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين جورج حبش أمس لعقد اجتماع عاجل للمجلس الوطني الفلسطيني لبحث الموقف واعطاء الجواب الصادق والعلمي حول نتائج السياسة التي اتبعتها منظمة التحرير في الفترة الأخيرة.

وقال حبش في حديث لمجلة «الطليعة» الكويتية نشرته امس جميعنا سمع كل العالم يقول ان منظمة التحرير الفلسطينية قدمت كل التنازلات المطلوبة ولم يعد امامها شيء جديد تقدمه.. ومع ذلك نجد ان اسرائيل ترفض مجرد الاعتراف بالمنظمة أو الحوار معها كما ترفض الاعتراف بحق تقرير المصير للفلسطينيين.

وأضاف هذه التنازلات لم ينتج عنها الا زيادة التعنت الاسرائيلي وزيادة الضغوط الامريكية وان واجبنا يحتم عقد المجلس الوطني باسرع وقت ممكن للوقوف أمام عقولنا واعطاء الجواب الصادق والعلمي حول هذا الموضوع.

احتجاج اسرائيلي وأزمة باتحاد عمال مصر بسبب رفض نقابة النسيج لعملية التطبيع

القاهرة ـ «البيان»:

تقدمت اسرائيل برسالة احتجاج شديدة اللهجة لوزارة الخارجية المصرية على موقف النقابة العامة لعمال الغزل والنسيج في مصر التي انسحبت من عضوية الاتحاد الدولي الحر للنسيج ورفضت المشاركة في اجتماعات الاتحاد التي عقدت في القاهرة وانتهت قبل يومين بسبب مشاركة وفد اسرائيلي فيها.

وعلمت «البيان» ان الاتحاد العام لعمال مصر يشهد من جانبه ازمة داخلية حادة بسبب موقف نقابة عمال النسيج التي رفضت ضغوطا مارسها احمد العماري رئيس الاتحاد العام لاجبار سيد راشد رئيس النقابة للمشاركة في الاجتماع المذكور.

وقالت المصادر ان راشد لم يكتف برفض الضغوط بل ذهب الى الفندق الذي يعقد فيه الاجتماع واعلن ان وجود الوفد الاسرائيلي على ارض مصر مخالف لقرارات اتحاد عمال مصر بمقاطعة اسرائيل في كل المجالات.

والمعروف ان نقابة عمال الغزل والنسيج المصرية تضم اكثر من نصف مليون عامل وانضمت الى الاتحاد الدولي الحر في منتصف يونيو الماضي ووافقت على ان تحتضن القاهرة اجتماعات الاتحاد الدولي الحالية بمشاركة ١٩ دولة، ولكنها فوجئت بان امين الاتحاد وهو بريطاني الجنسية وجه الدعوة الى اتحاد النقابات الاسرائيلية «الهستدروت» لحضور هذه الاجتماعات حيث حضر الوفد الاسرائيلي الى القاهرة بالفعل.

وفي تصريح خاص لـ «البيان» اعلن مصدر مسؤول في نقابة عمال الغزل والنسيج ان موقف النقابة من التطبيع مع اسرائيل لن يتغير، وقال اننا نرفض ان يحضروا الى مصر بغض النظر عن التطبيع الرسمي معهم طالما ان الكيان الصهيوني ما زال يمارس عمليات القمع ضد الفلسطينيين، واشار الى ان موقف اتحاد عمال الغزل والنسيج المصري هو تاكيد للثوابت التي اقرها جميع العمال في مصر من خلال مؤتمراتهم وجمعياتهم العمومية فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي الذي لم تتم تسويته حتى الآن.

جنرال اسرائيلي: قادتنا يعتقدون بالحل دون التفاوض مع الفلسطينيين

واشنطن ـ أ.ش.أ:

قال الجنرال الاسرائيلي المتقاعد شلومو جازيف ان الاعتقاد الاسرائيلي بامكانية حل المشكلة الفلسطينية من خلال التفاوض مع دول عربية وليس مع الفلسطينيين ككيان مستقل لا يزال يشكل جوهر الموقف الاسرائيلي تجاه مبادرات السلام.

وأضاف جازيف الذي عمل مسؤولا عن الادارة الاسرائيلية في الأرض المحتلة ان ارهاصات الانتفاضة الفلسطينية في الضفة وغزة قديمة قدم الاحتلال الاسرائيلي ذاته وان قيامها ليس بالأمر الغريب مشيرا الى ان الاغرب هو عدم قيامها منذ ٢٠ عاما.

وأوضح جازيف في محاضرة القاها بواشنطن ليلة أمس ان زعماء اسرائيل قللوا من شأن قدرات العرب والفلسطينيين ولم يتفهموا الحركة الوطنية الفلسطينية واصروا على انكارها. وذلك نتيجة لما اصاب العقلية العسكرية الاسرائيلية من ثقة بالغة بعد حرب يونيو ١٩٧٦.

وقال الجنرال الاسرائيلي المتقاعد ان القادة الاسرائيليين لم يضعوا في حساباتهم بشكل جدي ان الفلسطينيين شأنهم شأن شعوب العالم سيرفضون الاحتلال ويقاومونه.

مفوض الدولة المصري يؤيد قيام حزب ناصري المطالبة بحرية تأسيس الاحزاب

القاهرة ـ «البيان»:

ايد تقرير هيئة مفوض مجلس الدولة المصري امس قيام الحزب الناصري طبقا للقانون اضافة لحزبين اخرين هما حزب مصر الفتاة وحزب الخضر لكنه تم تاجيل اصدار حكم المحكمة الادارية في هذه القضية الى التاسع من ديسمبر.

وطالب التقرير الذي اعده المستشار سعيد مرعي عمر عضو هيئة مفوض المحكمة الادارية العليا تحت اشراف مفوض الدولة المستشار مصطفى عبد المنعم المشرع المصري بالتخفيف من حدة وقسوة الشروط الواردة في قانون تأسيس الاحزاب وطالب بزيادة عددها قائلا ان ذلك يؤدي الى اثراء الحياة الديمقراطية وانعاشها باعتبار ان القاعدة العامة هي حرية تكوين الاحزاب وممارستها باعتبارها تعبيرا عن فكر ورأي شرائح معينة من المجتمع.

وكان جمال احمد عضو مجلس الشعب المصري السابق قد تقدم بطلب تأسيس الحزب الناصري في الحادي عشر من نوفمبر ١٩٨٣، غير ان لجنة الاحزاب برئاسة الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى الاسبق رفضت الموافقة على قيام الحزب بحجته انه يعارض اتفاقيات كامب ديفيد ويتشابه في برنامجه مع حزب التجمع فلجأ الحزب الى القضاء الى ان حسمت المحكمة الدستورية العليا في اوائل ١٩٨٨ الامر واعطت لاي حزب حق معارضة كامب ديفيد واعلنت عن عدم دستورية قانون الاحزاب الذي يشترط الموافقة على هذه الاتفاقيات كشرط الاشهار في حزب سياسي وبعد ذلك انتقلت القضية الى المحكمة الادارية العليا للفصل في مدى برنامج الحزب الناصري مع حزب التجمع.

ومنذ اسبوع واحد فقط قال تقرير هيئة مفوضي مجلس الدولة المصري الذي تأخذ به المحكمة ان برنامج الحزب الناصري يتميز عن برنامج حزب التجمع في عدة مجالات مختلفة خاصة في الموقف من الانفتاح الاقتصادي وجوهر الديمقراطية وتعدد الاحزاب وكيفية اختيار رئيس الجمهورية وشيخ الازهر.

واوضح تقرير الهيئة ان الحزب الناصري له رؤية متميزة في قضايا الطاقة والسياحة، في حين ان التجمع لم يتناول هذه القضايا كما ان الحزب الناصري ينطلق من مبادىء الشريعة الاسلامية باجتهاد عصري لا يختلف مع جوهر الاديان السماوية.

وخلص تقرير هيئة مفوضي مجلس الدولة الى ان برنامج الحزب الناصري محل اعتراض قرار لجنة الاحزاب السياسية وتتوافر فيه الشروط الموضوعية التي نصت عليها المادة الرابعة من القانون رقم ٤٠ لعام ١٩٧٧ بشأن الاحزاب السياسية، ولا يبقى اي محل للاعتراض على قيام الحزب.

كما ايدت الهيئة حق «حزب مصر الفتاة وحزب الخضر» في القيام لعدم تناقضهما ايضا مع قانون الاحزاب ولانهما يمثلان اضافة للحياة السياسية المصرية، في حين رفضت تأييد اعلان قيام الحزب الاتحادي الديمقراطي لانه يتشابه تماما في برنامجه ورؤيته مع الحزب القائم في السودان وبنفس الاسم وبذلك يعتبر فرعا الحزب في دولة اخرى.

وتجدر الاشارة الى ان الحزب الناصري لن يجد مشكلة في تمثيله داخل مجلس الشعب المصري فهناك عدد من النواب المستقلين والمنشقين عن بعض احزاب المعارضة سيعلنون تمثيلهم للحزب بمجرد الحكم بقيامه وعلى رأسهم فاروق متولي الذي كان يشغل في الستينات منصب امين شباب السويس ومسؤول لجنة التهجير بالامانة العامة للاتحاد الاشتراكي العربي حيث كان انور السادات قد اودعه السجن بتهمة ما يسمى بمؤامرة مايو ١٩٧١.

مجموعة من طلبة كلية بيروت الجامعية الذين بدأوا منذ امس الاول اعتصاما داخل حرم الجامعة في بيروت الغربية احتجاجا على التدخل الفرنسي في لبنان. (رويتر ـ بالأقمار الصناعية)

٢٥ مليون دولار خسائر نتيجة الاضراب في بيروت الشرقية

بيروت ـ كونا:

تجاوزت خسائر التعطيل الذي تشهده المناطق الشرقية من العاصمة اللبنانية بيروت نتيجة الاضراب الذي دعا اليه العماد ميشال عون القائد السابق للجيش اللبناني ٢٥ مليون دولار امريكي.

ونقلت جريدة «النداء» امس عن مصادر اقتصادية تقديرها خسائر اربعة ايام من التعطيل القسري من ٢٥ الى ٣٠ مليون دولار كحد ادنى.

وقالت هذه المصادر انها اعتمدت قيمة الناتج المحلي على مؤشرات ومقاييس الاعوام السابقة لتحديد قيمة الخسائر والاضرار التي تلقي بثقلها على كاهل الاقتصاد اللبناني.

وكان المكتب المركزي للتنسيق الوطني وهو هيئة تابعة للعماد عون دعا الى الاضراب والتظاهر والاعتصام حول مبنى القصر الجمهوري في بعبدا مما شل المناطق الشرقية واوقف عجلة الحياة التجارية والصناعية والمدرسية والمهنية فيها.

واشارت الى ان الحذر يسيطر على العمليات الكبيرة والسوق المالي فيما غابت التوظيفات والتسليفات مما عطل الى حد كبير الحركة المصرفية والمالية.

الحسن الثاني يطالب بسرعة الاستفتاء في الصحراء الغربية
٩٩,٨٪ نتيجة الاستفتاء البرلماني

الرباط ـ أ. ش. أ ـ أ. ف. ب:

اكد الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تمسك بلاده بقضية الصحراء الغربية وطالب الامم المتحدة بسرعة تنظيم الاستفتاء لانهاء المشكلة خلال عامين فيما اظهرت النتائج الرسمية النهائية للاستفتاء الشعبي لتحديد فترة مجلس النواب عامين ان ٩٩.٩٨٪ من الشعب المغربي يؤيدون تأجيل الانتخابات العامة المقررة اصلا في العام المقبل الى عام ١٩٩٢.

واعلن ادريس البصري وزير الداخلية المغربي خلال مؤتمر صحافي عقده بعد ظهر امس ان من بين حوالي ٩ ملايين و٨٣٧ الفا و٣٦٠ قال الف و٣٦١ مغربيا «لا» واوضح ان الاقتراع تم في جو من الانضباط والنظام والطمأنينة.

وقال العاهل المغربي في حديث للصحافيين ومراسلي وكالات الانباء في الرباط امس انه لجأ الى الاستفتاء لتحديد مجلس النواب حتى لا يكون متناقضا مع نفسه بتنظيم انتخابات تشريعية وجماعية لمجلس النواب العام المقبل تبدو وكانها متناقضة مع تقرير مصير الصحراء الغربية والاستفتاء الذي تنظمه الامم المتحدة.

القمة المغاربية في ٨ الحالي
جلود: «الوحدة» تحل مشكلة الصحراء

تونس ـ أ. ش. أ ـ كونا:

يعقد قادة دول اتحاد المغرب العربي دورتهم الثانية بتونس في الثامن من الشهر الحالي برئاسة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي.

ويبحث قادة الاتحاد في هذه القمة تطور العلاقات بين دول المنطقة سياسيا واقتصاديا وتطور الجهود الدولية لحل مشكلة الصحراء الغربية، وعلاقة الاتحاد بمجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي.

وكان الرئيس التونسي قد بعث برسائل الى قادة دول المغرب العربي «المغرب والجزائر وليبيا وموريتانيا» تتعلق بالاعداد للدورة المقبلة لمجلس رئاسة الاتحاد.

من جهة اخرى اعرب الرائد عبدالسلام جلود عضو القيادة الليبية عن اعتقاده بان وحدة المغرب العربي وتحوله الى كيان واحد سيؤدي الى القضاء على مشكلة الصحراء الغربية.

ووصف جلود في حديث صحافي امس علاقة بلاده مع مصر بانها شعبية اكثر منها رسمية مشيرا الى ان وجود ليبيا مع مصر سيساعد على النضال ضد اتفاقية كامب ديفيد وان بلاده غير راضية ثوريا عن مصر.

واعرب عن اعتقاده بأن الوحدة الليبية التونسية لا بد ان تبدأ عبر تشابك المصالح وتنتهي بالوحدة الرسمية مشيرا الى انه لمس خلال محادثاته مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رغبته في قيام وحدة جادة بين البلدين.

اعادة الصحف الأردنية إلى مالكيها قريباً

عمان ـ «البيان» والوكالات:

ذكرت مصادر برلمانية أردنية أن مجلس النواب الجديد سيطالب الحكومة بحل مجالس ادارات الصحف الاردنية واعادة ملكية هذه الصحف الى اصحابها السابقين والتي انتزعتها حكومة زيد الرفاعي السابقة.

وكان الشريف زيد بن شاكر رئيس وزراء الاردن قد وعد اصحاب الصحف عند توليه لمنصبه باعادة ملكيتها لهم بعد الانتخابات البرلمانية.

وقد احتل اصحاب الصحف السابقين مراكز مهمة في مجلسي النواب والاعيان حيث ان سليمان عرار رئيس مجلس النواب هو من بين اصحاب جريدة «الرأي» وكذلك عضو مجلس الاعيان الجديد جمعة حماد كما تم تعيين كامل الشريف أحد اصحاب صحيفة «الدستور» عضوا في مجلس الاعيان.

من جهة اخرى حمل رئيس مجلس النواب الاردني سليمان عرار في اول حديث له للتلفزيون الاردني الليلة قبل الماضية على الصحافة الاردنية وقال «انها لم تلتزم الحياد التام اثناء عملية الانتخابات البرلمانية التي جرت في البلاد مؤخرا» مشيرا الى تجرؤ بعض الكتاب على مهاجمة المرشحين والنقابات المهنية في البلاد.

أمير الكويت يستقبل بشارة

الكويت ـ ق.ن.أ:

استقبل الشيخ جابر الأحمد الصباح امير دولة الكويت أمس عبدالله يعقوب بشارة الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي الذي يزور الكويت حاليا.

وقال راديو الكويت ان بشارة اطلع الشيخ جابر على الترتيبات والاتصالات حول قمة مسقط العاشرة التي تعقد في الثامن عشر من ديسمبر الحالي.

□□□

لجنة حكومية لحل مشاكل الأطباء المضربين بالسودان

الخرطوم ـ أ.ش.أ:

أعلن وزير الصحة السوداني الدكتور شاكر السراج امس انه تقرر تشكيل لجنة لحل مشاكل الاطباء المضربين عن العمل منذ ٢٦ نوفمبر الماضي ووضع الحلول العاجلة لدعم المستشفيات والخدمات الطبية.

وقال الدكتور السراج ان الحكومة حصلت على منح من الادوية والادوات الطبية لتطوير الخدمات في المستشفيات تقدر قيمتها بنحو ستة ملايين دولار من بعض الدول العربية بينها مصر والكويت وقطر.

□□□

الحكم باعدام تاجري عملة في السودان

الخرطوم ـ أ.ش.أ:

أصدرت المحكمة الخاصة بالتعامل غير المشروع بالنقد الأجنبي في السودان حكمها أمس في الخرطوم بالاعدام شنقا على المتهمين مجدي محجوب محمد احمد وعلي بشير مربوط لادانتهما بالاتجار غير المشروع بالنقد الاجنبي.

وورد في حيثيات الحكم ان المتهمين تسببا في تخريب الاقتصاد الوطني للبلاد والاجرام في حق الوطن.. كما قررت المحكمة مصادرة الاموال التي تم ضبطها معهما وتبلغ ١٤٢ ألف دولار امريكي و١٩ الف ريال سعودي و٢٠٠٠ جنيه مصري.

سيف بن هاشل المسكري
القضايا الاقتصادية والسلام في المنطقة في مقدمة اهتمامات قمة مسقط

المنامة ـ ق. ن. أ ـ و. أ. خ:

قال سيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد لمجلس التعاون الخليجي للشؤون السياسية ان اهم الموضوعات المطروحة على قمة مسقط العاشرة المقبلة هي مسيرة التعاون بين دول المجلس والقضايا الاقتصادية، والمفاوضات العراقية ـ الايرانية وكيفية متابعة جهود الامين العام للامم المتحدة لاحلال السلام في المنطقة.

واضاف المسكري في حديث لصحيفة «الايام» البحرينية نشرته امس ان القضية الاخرى التي ستناقشها القمة هي القضية الفلسطينية والانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة مؤكدا على ضرورة دعمها بشتى الوسائل لتحقيق الحل الدائم والعادل للقضية الفلسطينية.

وحول ما اذا كانت قمة مسقط ستطرح مبادرة لتنشيط المفاوضات العراقية ـ الايرانية اوضح المسكري اهمية عدم الخلط بين مسالة الحوار بين دول المجلس وايران، وبين عملية المفاوضات وقال ان دول المجلس لا تحبذ القيام بدور الامين العام للامم المتحدة، اما بالنسبة لموضوع الحوار فاشار المسكري الى الدور الذي تابعته دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين لمعرفة رغبة الجانب الآخر في جدية اجراء حوار على اساس حسن الجوار.

وحول دور مجلس التعاون الخليجي لحل الازمة اللبنانية قال المسكري ان اللجنة السداسية التي ترأسها الشيخ صباح الاحمد وزير خارجية الكويت قد رسخت العمل الخليجي تجاه الازمة العربية اللبنانية وكانت هذه المنطلقات تاسيسا لتحرك آخر قامت به اللجنة العربية الثلاثية العليا اضافة الى تحمل المملكة العربية السعودية المسؤولية الكبرى في توجيه الامور نحو الاتفاق والحل.

العراق يشارك في محادثات نيويورك لدفع جهود السلام مع ايران منتصف الشهر

بغداد ـ و. أ. خ:

اكدت مصادر موثوقة في بغداد امس ان العراق سيشارك في المحادثات التي من المقرر ان يجريها خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة في نيويورك منتصف الشهر الحالي حول امكانية تحقيق السلام بين العراق وايران.

وقالت المصادر في حديث لمراسل وكالة انباء الخليج في بغداد ان العراق انطلاقا من مواقفه الايجابية مع مساعي السلام الدولية لا يمكن ان يتأخر عن اي جهد يقوم به الامين العام للامم المتحدة او مجلس الامن الدولي بهذا الشأن. ورجحت المصادر ان يتوجه طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي الى نيويورك لتمثيل العراق في هذه المحادثات.

واشارت المصادر الى ان العراق مازال في انتظار جواب ايران على المقترحات التي قدمها الى السفير يان الياسون اقترح فيها تشكيل خمس لجان مشتركة تجتمع في بغداد وطهران على التوالي في غضون ثلاثة شهور للبحث في مواضيع الانسحاب والسيادة على شط العرب ومواضيع اخرى لها علاقة باتفاقية السلام.

وكان طارق عزيز قد اكد في مؤتمر صحافي عقد الشهر الماضي استمرار تعاون العراق مع المساعي والجهود الدولية لتحقيق سلام شامل وثابت مع ايران من شأنه ان يعيد الهدوء والاستقرار الى منطقة الخليج.

محادثات السلام السودانية في نيروبي
كارتر: الجانبان وافقا على استئناف رحلات الاغاثة
شمو يستبعد عقد لقاء بين البشير وقرنق

نيروبي ـ وكالات الانباء:

صرح الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر في مؤتمر صحافي عقده امس في نيروبي بان الحكومة السودانية وحركة «قرنق» وافقا على استئناف الرحلات الجوية لنقل مواد الاغاثة الدولية للمتضررين من المجاعة والحرب في جنوب السودان بعد ان اوقفتها الحكومة السودانية منذ شهر تقريبا بسبب تجدد القتال بين القوات الحكومية وحركة التمرد.

وقال كارتر الذي يرعى محادثات بين الطرفين في العاصمة الكينية ان الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة في السودان وافق على الفور خلال المباحثات التي اجراها معه على عقد مؤتمر في الخرطوم لوكالات الاغاثة الدولية.

واضاف الرئيس الامريكي الاسبق ان قادة حركة قرنق اكدوا انهم سيحترمون اتفاق شهر مارس الماضي الخاص بالطرق الآمنة بغض النظر عن الوضع العسكري خارج تلك الطرق على ان يسري هذا الالتزام على جميع طرق الامدادات المتفق عليها جوا وبرا وعلى طول نهر النيل.

وقال كارتر ان مؤتمر وكالة الاغاثة قد يعقد غدا في الخرطوم مشيرا الى انه سيعود اليوم الى بلاده بعد وساطة بين الحكومة الاثيوبية وثوار اريتريا وتحريك مباحثات السلام السودانية.

وقرأ كارتر في بيان معد سلفا «ان الغرض من هذا المؤتمر هو التاكيد على استئناف جميع رحلات الاغاثة بشرط واحد يتمثل في عدم شحن اسلحة حربية او ذخيرة او عتاد حربي على الطائرات المتجهة الى الجنوب وان يقوم المتمردون «جيش تحرير شعب السودان وحركة تحرير شعب السودان» بتأمين الطرق المحددة للاغاثة لضمان عدم الاضرار بالامدادات المرسلة».

وكانت الحكومة السودانية قد حظرت جميع رحلات الاغاثة في الثالث من نوفمبر الماضي بعد ان قامت طائرتان مقاتلتان بقصف بلدة يرول التي يسيطر عليها المتمردون في الثاني من نوفمبر مما اسفر عن مقتل اربعة اشخاص. والقى «جيش تحرير شعب السودان» مسؤولية الهجوم على القوات الجوية الحكومية.

وحتى سريان الحظر نجحت عملية «شريان الحياة» التي تتم برعاية الامم المتحدة في ايصال ١٤٠ ألف طن من مواد الاغاثة الى الجنوب منذ الاول من ابريل الماضي. وقالت مصادر اغاثة ان المخزون المتاح في الجنوب قد استنزف الآن تقريبا.

من جهة اخرى نفى علي شمو وزير الثقافة والاعلام السوداني امس عقد لقاء بين الفريق البشير الذي يزور نيروبي حاليا والعقيد جون قرنق زعيم حركة التمرد الموجود في العاصمة الكينية ايضا. واستبعد شمو في حديث لصحيفة «الاهرام» القاهرية عقد مثل هذا اللقاء.

على صعيد آخر قال العقيد صلاح الدين كرار عضو مجلس قيادة الثورة في السودان رئيس اللجنة الاقتصادية في المجلس ان السودان سيمضي قدما في تسليح جيشه باحدث انواع العتاد العسكري رغم ما يبذله من مساع مكثفة لاقرار السلام في جنوب السودان مؤكدا ان القوة مطلوبة في حالتي السلم والحرب.

وقد عاد الى الخرطوم الليلة الماضية الفريق البشير بعد ان شارك في اجتماعات مؤتمر منظمة التجارة التفضيلية لدول شرق وجنوب افريقيا التي اختتمت في نيروبي امس.

وكان الفريق البشير قد انضم لهذه الاجتماعات في ختام جولة عربية زار خلالها شطري اليمن والكويت وقطر.

وصرح الفريق البشير عقب عودته بانه قد تم قبول السودان كعضو في المنظمة الامر الذي يعد خطوة نحو اعادة بناء علاقاته مع الدول الافريقية.

وحول مفاوضات الحكومة مع حركة قرنق في نيروبي توقع الفريق البشير ان تحقق هذه الجولة نجاحا كبيرا.

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة السودان للانباء ان جلسة المفاوضات الاولى بين وفد الحكومة السودانية برئاسة العقيد محمد الامين خليفة عضو مجلس قيادة الثورة ووفد حركة جون قرنق برئاسة لام اكول قد بدأت في وقت سابق امس في العاصمة الكينية «نيروبي» برعاية الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر.

«السودان الحديث»
المهدي متورط في مؤامرة شيوعية
الميرغني والترابي اعلنا تأييدهما للثورة

الخرطوم ـ وكالات الانباء:

قالت صحيفة «السودان الحديث» الحكومية امس ان مؤامرة شيوعية تدبر حاليا في السودان مشيرة الى تورط الصادق المهدي رئيس الوزراء السابق في هذه المؤامرة.

وذكرت الصحيفة ان المهدي ابقى رهن الاعتقال بسبب رفضه تأييد الحكومة بينما تم الافراج عن محمد عثمان الميرغني زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي والدكتور الترابي زعيم الجبهة الاسلامية بعد اعلان تأييدهما للثورة وعدم تورطهما في المؤامرة الشيوعية.

ونقلت الصحيفة عن مصدر امني مسؤول قوله ان الوثائق والحقائق التي تجمعت خلال التحقيقات التي اجريت مع بعض المعتقلين من الشيوعيين كشفت عن ابعاد المؤامرة التي وضعها الحزب وسعيه الى تنفيذها عبر القطاعات الفئوية المختلفة.

ونسبت الصحيفة الى المصدر ذاته القول ان المخطط الشيوعي ركز على قيام الاطباء باضراب لكسر ما اسماه الحاجز النفسي والخوف لديهم ولدى النقابات الاخرى مع التركيز كذلك على اضراب النقابات في العاصمة الخرطوم وفتح باب النقاش مع الجماهير لتعبئتها ومن ثم نقل الاضراب الى بقية الاقاليم.

وقال ان المخطط ركز في هذا الصدد على الاستفادة من الظروف التي يمر بها عمال مصنع النسيج السوداني والعمل على اخراجهم في تظاهرة سلمية هدفها الاساسي هو «جس نبض» الحكومة السودانية ومعرفة رد فعلها.

واشار المصدر الامني السوداني الى الهدف من الاضرابات هو الضغط على الحكومة لوقف اجراءات التطهير ولكي تكتسب النقابات المنحلة شرعيتها..

واختتم المصدر تصريحه بان اضراب الاطباء الذي بدأ في ٢٦ نوفمبر الماضي واعقبه اضراب للصيادلة والاطباء البيطريين قد تعقبه اضرابات للمهندسين وموظفي المصارف والموظفين العامين والتجار مؤكدا ان مثيري الاضراب سيحولون الى المحاكم الخاصة.

تجدد القتال حول جلال أباد

اسلام أباد ـ د.ب.أ:

قال المجاهدون الافغان امس انهم قتلوا احد جنرالات الجيش الافغاني واسقطوا احدى الطائرات المقاتلة وذلك في تجدد للقتال حول مدينة جلال أباد المحاصرة والواقعة في شرق افغانستان.

وذكرت وكالة الانباء الافغانية الاسلامية التي يديرها المجاهدون ان الميجور جنرال غلام حيدر لقي مصرعه في عملية قصف بالصواريخ تمت ليلة أمس على هذه المدينة المهمة وان مدافع المجاهدين المضادة للطائرات قد اسقطت طائرة امس في منطقة سمرخل الواقعة على مسافة عشرة كيلومترات الى الشرق من المدينة.

وذكرت الوكالة ان المجاهدين قطعوا الطريق الذي يصل جلال اباد بمديتني كابول وغزنة وقتلوا ٣٥ جنديا افغانيا في قتال متجدد وقع اثناء الليل.



الرئيس الامريكي جورج بوش والزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف يتصافحان في بداية الجلسة الاولى للقمة امس على متن سفينة الركاب السوفياتية مكسيم جوركي في مرسى كسلوك بجزيرة مالطا.

«رويتر: بالاقمار الصناعية»

القمة الامريكية السوفياتية تبدأ في جو عاصف
بوش وجورباتشوف يجتمعان على سفينة ركاب سوفياتية

فاليتا ـ الوكالات:

بدأ لقاء القمة الاول بين الرئيسين الامريكي جورج بوش والسوفياتي ميخائيل جورباتشوف على متن سفينة الركاب السوفياتية مكسيم جوركي بدلا من الطراد السوفياتي سلافا بسبب عاصفة شديدة هبت على مالطا.

وقد استغرقت جولة المحادثات الاولى ثلاث ساعات تناول الرئيسان بعدها وجبة الغداء على متن السفينة جوركي.

وكان الرئيسان بوش وجورباتشوف قد ادليا بتصريحات للصحافيين قبيل بدء الجلسة اتخذت طابع المزاح والقاء النكات.

وقبل الجلسة الاولى عقدت في غرفة اعدت على عجل بسفينة الركاب اشار الرئيس جورباتشوف الى مائدة الاجتماع الضيقة وقال للصحافيين ضاحكا «انها ضيقة للغاية حتى لنه اذا لم يكن لدينا ما يشغلنا من الجدال فسناخذ في تبادل الركلات».

واجاب الرئيس جورباتشوف بالروسية على سؤال عما اذا كانت المحادثات ستسفر عن اي انجازات قائلا «دا دا» وتعني «نعم نعم» وعندما الح الصحافيون عليه لكي يتحدث عن الموضوعات التي ستتناولها المحادثات رد بالروسية ايضا قائلا «منوجوء اي امور كثيرة.

ثم اثار الرئيس بوش ضحك الصحافيين عندما استخدم كلمة «منوجوء في الرد على اسئلة مماثلة.

وردا على سؤال عما اذا كان الزعيمان سيبحثان الزلزال السياسي في اوروبا الشرقية قال الرئيس جورباتشوف «سنناقش كل شيء بما في ذلك هذا الموضوع».

وعندما سئل الرئيس بوش اذا كان سيثير موضوع الحد من التسلح قال «سنناقش مجموعة كبيرة من الموضوعات».

وردا على سؤال عما اذا كان يتمنى تفكيك حلفي شمال الاطلسي ووارسو قال الرئيس السوفياتي ضاحكا «اول شيء لا بد من عمله هو ازالة انواع السفن التي لا يمكن للمرء ركوبها في مثل هذا الجو. وبذلك سيكون لدينا جدول عمل سري لنزع سلاح الاسطول السادس» الامريكي.

العراق يوافق على تشكيل لجنة مشتركة لتنظيم العمالة المصرية

القاهرة ـ أ.ش.أ:

تقرر تشكيل لجنة مشتركة بين العراق ومصر تتولى تنظيم وشمول العمالة المصرية في العراق بالتامينات الاجتماعية.

وقال احمد العماوي رئيس اتحاد العمال العراقي في مؤتمر صحافي عقده في القاهرة امس ان طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي وافق على مقترحات اتحاد العمال المصري بتشكيل هذه اللجنة كما وافق على تيسير تحويل المستحقات التامينية عند انتهاء مدة خدمة العامل او الاصابة او الوفاة.

المنظمة ترفض تعديل ردها على بيكر وتسلمه مباشرة للسفير الأميركي

تونس ـ فتحي البرقاوي:

سلمت منظمة التحرير الفلسطينية ليلة أمس، ردها النهائي على خطة وزير الخارجية الأميركي جيمس بيكر، لاجراء حوار فلسطيني ـ اسرائيلي بشكل مباشر إلى السفير الأميركي في تونس، روبرت بلليترو، وأرسلت نسخاً منه إلى مصر وعدد من الدول العربية، والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، والسويد، ودول الترويكا الأوروبية (فرنسا وأيرلندا واسبانيا).

وعلمت «البيان» من مسؤول فلسطيني رفيع المستوى، ان الرد الفلسطيني النهائي هو نفسه الرد الذي كانت قيادة منظمة التحرير قد سلمته إلى مصر لنقله للولايات المتحدة، والذي رفضت القاهرة تسليمه ونصحت المنظمة بادخال تعديلات عليه.

وقال مسؤول فلسطيني ان القيادة الفلسطينية التي عقدت اجتماعاً الليلة قبل الماضية، رفضت ادخال تعديلات على ردها رغم ان الدكتور عصمت عبدالمجيد، وزير الخارجية المصري، أجرى قبيل الاجتماع، اتصالاً هاتفياً بقيادة المنظمة، حث فيه على حذف صفحتين من الرد تضمنتا مجموعة استفسارات وتفنيداً للردود الأميركية على استيضاحات سبق ان طلبتها المنظمة.

وأوضح المسؤول الفلسطيني تفاصيل الاقتراحات المصرية بالقول ان مصر اقترحت على المنظمة صيغة أخرى بدلاً من الصفحتين يتم فيها حذف الاشارة الفلسطينية لتاريخ خطة بيكر ١٦ اكتوبر ١٩٨٩م، وهو ما يعني اصرار المنظمة على التعامل مع الخطة الأصلية وليست المعدلة التي تمت بطلب اسرائيلي. وأضاف ان مصر طلبت كذلك حذف كلمة فقط الواردة في الفقرة التالية من الرد الفلسطيني، والتي تقول انه انطلاقاً من موقف منظمة التحرير الفلسطينية المحدد في الرد الأول تستطيع أن تقبل التعامل مع خطة بيكر المقدمة في السادس عشر من شهر اكتوبر الماضي فقط وفقاً لقرار المجلس المركزي المنعقد في بغداد المتعلق باجراء حوار فلسطيني ـ اسرائيلي.

وقال المسؤول الفلسطيني ان التعديلات المصرية المقترحة تحول الرد الفلسطيني إلى موافقة على الخطة وليس إلى استعداد للتعامل معها وفق شروط.

ووفقاً للمسؤول الفلسطيني، اقترح وزير الخارجية المصري كذلك الاكتفاء بفقرة مختصرة بدلاً من الصفحتين المشار اليهما تعبر فيها المنظمة عن قلقها تجاه الموقف الأميركي الذي لا يتعامل معها على قدم المساواة مع اسرائيل. وقال ان المنظمة رفضت هذا الاقتراح أيضاً.

مجلس النواب الاردني يدعو للتحقيق في أسباب الازمة الاقتصادية

عمان ـ «البيان» والوكالات:

تتواصل المشاورات في الأردن لتشكيل الحكومة الجديدة والتي يعتبر الشريف زيد بن شاكر من أقوى المرشحين لرئاستها ومن المتوقع ان تتقدم الحكومة الاردنية الحالية باستقالتها اليوم بعد استماع الملك حسين لردي مجلس الأعيان والنواب على خطاب العرش الذي افتتح به العاهل الاردني مجلس الأمة في السابع والعشرين من الشهر الماضي.

ويعتبر الشريف زيد بن شاكر من أقوى المرشحين لاعادة تشكيل الحكومة الجديدة التي سيعلن عنها الثلاثاء .

ودعا مجلس النواب الأردني أمس خلال مناقشته لرده على خطاب العرش الى تشكيل لجنة للتحقيق في اسباب تدهور الوضع الاقتصادي وتضخم المديونية الاردنية ومتابعة الجهود لاصلاح الخلل ومحاربة أسبابه وتعزيز حرية الصحافة.

ودعا المجلس الى مضاعفة الدعم والمساندة العربية للانتفاضة الفلسطينية في الأرض المحتلة وأكد المجلس ضرورة تعزيز الوحدة العربية وتحقيق التضامن العربي بكل صوره ومؤازرة الاتحادات والتجمعات العربية والاسلامية.

وقال سليمان عرار خلال المناقشات ان الملك حسين أمر بالافراج عن ٤٨ معتقلا سياسيا بينهم ٢٤ معتقلا من أعضاء الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

اكينو تخير الانقلابيين بين الاستسلام او الموت
المتمردون يطالبون باستقالة الحكومة وانتخابات عامة
تجدد الاشتباكات بالعاصمة واغلاق مطار مانيلا

مانيلا ـ الوكالات:

هددت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو امس بسحق المتمردين وخيرتهم بين الاستسلام او الموت واتهمت زعماء المعارضة بالوقوف وراء المحاولة الانقلابية التي دخلت امس يومها الثالث فيما طالب المتمردون باستقالة اكينو وحكومتها واجراء انتخابات عامة في غضون ستة اشهر مقابل استسلامهم.

وسيطر الغموض امس على الوضع في مانيلا على الرغم من اعلان الحكومة انها سيطرت على الموقف حيث اكدت الانباء وقوع اشتباكات عنيفة بين المتمردين والقوات الحكومية في مناطق متفرقة من العاصمة وسط انباء عن ان المتمردين ما زالوا يسيطرون على قواعد جوية وعسكرية وبحرية وانتشروا خارج قواعدهم باتجاه قلب العاصمة حيث سيطروا على تقاطعات رئيسية بالمدينة.

ووجهت اكينو امس انذارا الى المتمردين قالت فيه «لن اقبل اي عرض بالتفاوض مع هؤلاء الذين خانوا قسمهم بالدفاع عن الدستور، واتركهم امام خيارين الاستسلام او الموت».

واضافت تقول: «وسنستاصل كذلك الذين قدموا مساعدة وتشجيعا للخونة... انني اتحدث عن زعماء للمعارضة ومدنيين اخرين تعاونوا مع الضباط المتمردين وشجعوا العدو ومولوه او ساعدوه باية طريقة اخرى».

وفي قصر الرئاسة حددت الرئيسة اكينو اسماء ثلاثة اشخاص برتبة بريجادير جنرال وثمانية برتبة كولونيل وواحد برتبة ماجور على انهم من بين المتآمرين الذي دبروا الانقلاب لكنها لم تذكر اسم الكولونيل المتمرد جريجوريو هوناسان «جرينجو» الذي القيت عليه مسؤولية وقوع التمرد في وقت سابق.

وقد وصف رئيس لجنة الدفاع في مجلس الشيوخ هوناسان «بانه لاعب ثانوي رمزي» في هذا التمرد.

وقد طالب المتمردون الذين اطلقوا على حركتهم اسم «حركة اصلاح القوات المسلحة» في بيان امس عبر محطة اذاعة تابعة لهم باستقالة اكينو ونائبها يلفادور لوريل والحكومة والبرلمان.

وطالب بيان المتمردين باجراء انتخابات عامة في غضون ستة اشهر واجراء استفتاء بشأن نظام الحكم الذي يتعين على البلاد انتهاجه.

واضاف البيان قائلا: «سنقاتل حتى النهاية الا اننا على استعداد للاستسلام دون شروط لمنع اراقة المزيد من الدماء شريطة تلبية مطالبنا».

وذكرت التقارير ان طائرات هليكوبتر حكومية قصفت مواقع للمتمردين حول مقر القيادة العسكرية الفلبينية في مانيلا امس في اطار سعي القوات الحكومية الى القضاء على محاولة الانقلاب.

وقد حاول نحو ٢٠٠ جندي تدعمهم دبابتان وثلاث سيارات مصفحة فرض حصار على مقر القيادة في معسكر اجينالدو صباح امس مبددين امال الحكومة بنهاية سريعة للمحاولة الانقلابية.

وقتل ما لا يقل عن ٢٤ شخصا واصيب ٤٥ بجروح في القتال حول مانيلا يوم الجمعة في محاولة الانقلاب على اكينو والتي دفعت الولايات المتحدة الى تقديم مساعدة جوية للقوات الحكومية.

واكدت الانباء ان اشتباكات دارت بين المتمردين والقوات الحكومية في مناطق متفرقة من العاصمة وان المتمردين ما زالوا يتحصنون في مقر القيادة الجوية وقواعد عسكرية حيوية اخرى.

وافادت التقارير ان الوضع بات اكثر تعقيدا بعد انتشار قوات المتمردين خارج قواعدهم في العاصمة مانيلا وخاصة في ضواحي مدينة كيزون وضواحي مدينة باساي بعد سيطرتهم على قاعدة فيلامور الجوية اضافة الى انتشارهم في نقاط عديدة من العاصمة المزدحمة بالسكان استعدادا فيما يبدو لمعركة حاسمة مع القوات الموالية لاكينو.

وقال مسؤولون بمطار مانيلا امس ان جميع الرحلات الجوية الداخلية والخارجية الغيت لليوم الثاني على التوالي.

من جهة اخرى اوقف سلاح الجو الامريكي امس مؤقتا عملياته في اجواء مانيلا بعد ان قدم الدعم للقوات الحكومية اثر طلب مساعدة من اكينو، وقد امنت الطائرات الامريكية من طراز «اف ٤» غطاء جويا للقوات الحكومية ومنعت المتمردين من استخدام اي طائرة في التحليق بالاجواء، وتردد ان الرئيس الامريكي جورج بوش امر باسقاط اي طائرة للمتمردين تظهر باجواء مانيلا.

وقال ناطق باسم السفارة الامريكية في مانيلا: «ان الغطاء الجوي الذي اقر الرئيس بوش بتقديمه الى اكينو يمكن ان يستانف اذا دعت الضرورة».

وقالت وكالة الانباء اليابانية «كيودو» ان الطائرات الحربية التابعة للحكومة الفلبينية قصفت على سبيل الخطأ قوات موالية للحكومة ظنا منها انها تابعة للمتمردين مما ادى الى مصرع ثلاثة جنود على الاقل واصابة ثمانية اخرين.

واضافت كيودو ان ناقلة جنود مصفحة وثلاث شاحنات حربية وتسع عربات اخرى قد اعطبت نتيجة لعملية القصف الخاطئة التي تعرضت لها قافلة عسكرية موالية للحكومة كانت في طريقها الى المواقع الحكومية.

على صعيد ردود الافعال اعرب الاتحاد السوفياتي عن قلقه من تطور الاحداث في الفلبين وقال متحدث باسم الخارجية السوفياتية ان بلاده تامل في ان تتمكن الحكومة والشعب الفلبيني من اعادة الاوضاع الى طبيعتها والسيطرة على الصعاب الناجمة عن التمرد.

وقال المتحدث ردا على سؤال حول رد فعل موسكو ازاء التدخل العسكري الامريكي في الفلبين: «اننا نعلن بكل وضوح اننا ضد التدخل في شؤون اية دولة اخرى».

وقد اعربت حكومات الهند وكوريا الجنوبية والصين وتونس عن تاييدها لحكومة الرئيسة اكينو وادانت محاولة التمرد العسكرية.

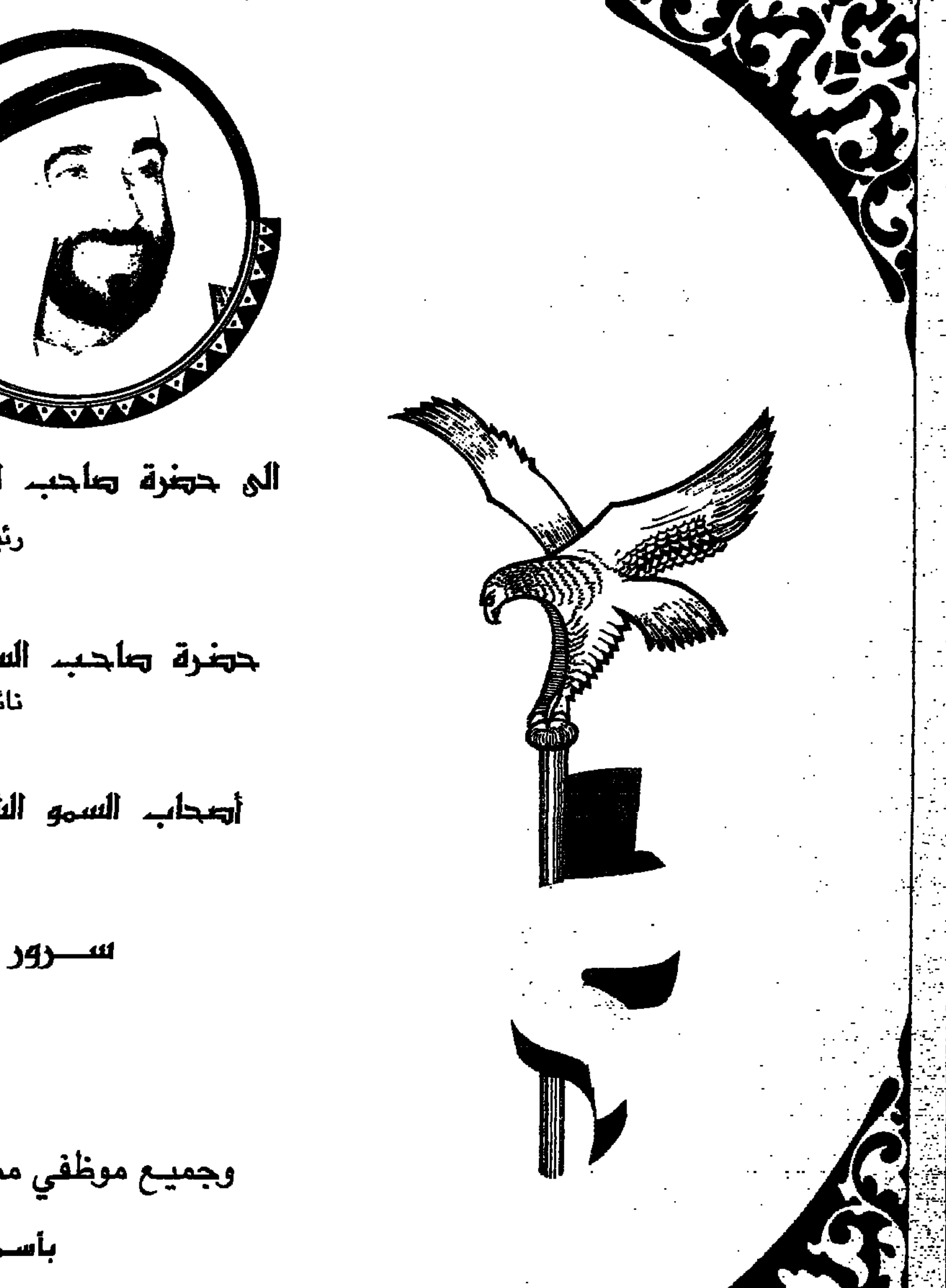
● طابور من السيارات العسكرية الحكومية التي تعرضت لقصف خاطىء من الطائرات الحكومية في مانيلا امس ظنا منها انها تابعة للمتمردين ويرى في الصورة جنديان يسحبان زميلهما الجريح الذي اصيب في القصف.

(رويتر ـ بالأقمار الصناعية)

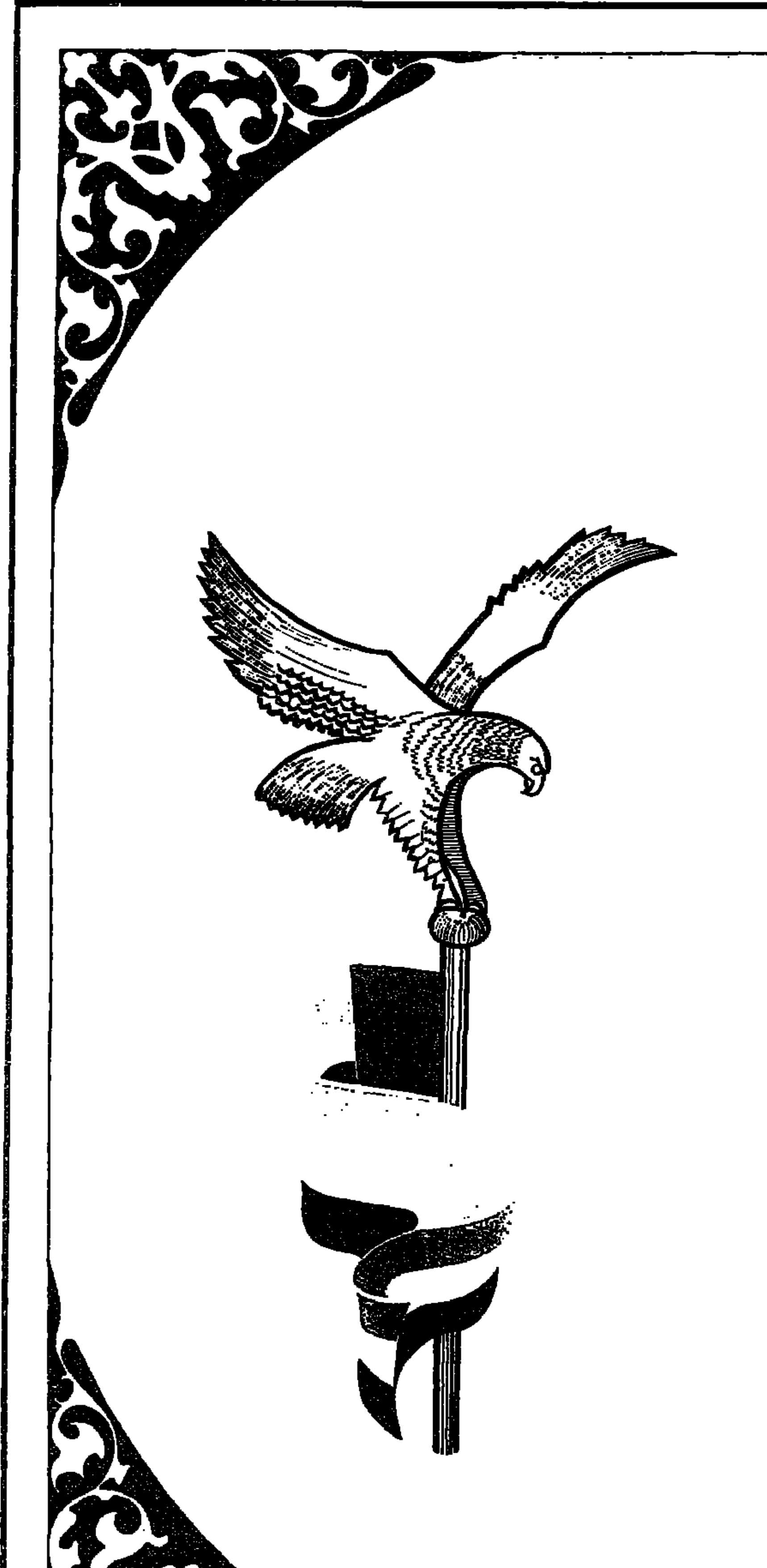
سينغ يؤدي اليمين رئيساً لوزراء الهند

نيودلهي ـ الوكالات:

أدى فيشوانات براتاب سينغ امس اليمين الدستورية كسابع رئيس للوزراء في الهند امام الرئيس راماسوامي فنكاتارامان خلال حفل قصير في قصر الرئاسة نقله التلفزيون. واسند منصب نائب رئيس الوزراء الى زعيم المعارضة ديفي لال «٧٥ عاما». ومن المقرر ان تنال حكومة الجبهة الوطنية الوسطية وهي أول حكومة اقلية في تاريخ الهند الثقة في تصويت للبرلمان الجديد بعد ٣٠ يوما على تشكيلها. وصرح سينغ للصحافيين في وقت لاحق انه سيشكل حكومة موسعة خلال يومين أو ثلاثة ايام







زايد وراشد يتلقيان المزيد من

سنغافورة، والرئيس الجنرال لانسانا كونت رئيس جمهورية غينيا، وفخامة الرئيس الدكتور جوستاف هوساك رئيس جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية، والرئيس جان باسكال ديلاموراز رئيس الاتحاد السويسري، والرئيس الجنرال اجناسمب اياديما رئيس جمهورية توجو.

وتلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة كذلك، برقيات تهنئة بهذه المناسبة من كل من الرئيس جورج فاسيليو رئيس جمهورية قبرص، والدكتور ماثياس سزووروس القائم باعمال رئيس جمهورية المجر، وفيراسامي رينجادو حاكم عام موريشيوس.

كما تلقى صاحب السمو رئيس الدولةبرقية تهنئة بهذه المناسبة، من الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة قطر. وخافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة.

ومن الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية والرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية والرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الشعبية والرئيس حسين محمد ارشاد رئيس جمهورية بنجلاديش الشعبية والرئيس غلام اسحاق خان رئيس جمهورية باكستان الاسلامية والرئيس سوزهاتو رئيس جمهورية اندونيسيا والرئيس الدكتور ريتشارد فون فايتسكر رئيس جمهورية المانيا الاتحادية والرئيس جورج بوش رئيس الولايات المتحدة الامريكية والرئيس روه تاي ووه رئيس جمهورية كوريا والرئيس فرانشيسكو كوسيجا رئيس الجمهورية الايطالية والرئيس خريستوس سارتزيتاكس رئيس الجمهورية اليونانية والرئيس الجنرال فويتشيخ ياروزلسكي رئيس جمهورية بولندا الشعبية ومن هيئة رئاسة مجلس السوفيات الاعلى لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفياتية ومن الرئيس راما سوامي فنكاتارامان رئيس جمهورية الهند ومن الرئيس تورجوت اوزال رئيس الجمهورية التركية ومن الرئيس رانا سينج بريماداسا رئيس جمهورية سيرلانكا الديمقراطية الاشتراكية.

كما تلقى صاحب السمو رئيس الدولة برقيات تهنئة من الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء دولة البحرين ومن السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء جمهورية باكستان الاسلامية.

وتلقى صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقيات تهنئة بهذه المناسبة من كل من حامد القروي الوزير الاول للجمهورية التونسية، ولاديسلاف ادامك رئيس وزراء جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاشتراكية، وقسطنطين داسكالسكو رئيس وزراء جمهوريةرومانيا الاشتراكية.

ومن الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا وفيراسامي رينجادو حاكم عام موريشيوس ومولود حمروش رئيس الحكومة الجزائرية والسيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء جمهورية باكستان الاسلامية ويلديريم اكبولوت رئيس وزراء الجمهورية التركية.

زايد يشيد

واشاد صاحب السمو رئيس الدولة بالجهود التي بذلت من قبل اللجنة العليا للاحتفالات والقوات المسلحة والشرطة ومختلف الوزارات والدوائر واجهزة الدولة والمؤسسات والشركات التي شاركت في هذا العمل الرائع.

ونوه سمود كذلك بلقائه مساء أمس مع طلبة وطالبات مدارس الدولة خلال المهرجان المسرحي لوزارة التربية والتعليم مشيدا بنجاح العمل الفني الذي شاهده والمستوى الرفيع وحسن الاداء الذي جسد قدرة الابناء على العطاء وشكر سموه أبناءه وبناته وكل من ساهم في هذا العرض متمنيا لهم النجاح والتوفيق.

واضاف سموه ان الشكر والامتنان يستحقه كل من يقدر على فعل الخير اذ ان الاعتراف بفعل الجميل هو من الايمان.

زايد يتلقى

كما تتعلق الرسالة بالعلاقات الاخوية الطيبة بين البلدين الشقيقين.

قام بنقل الرسالة الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وزير التنمية الادارية ومبعوث الرئيس المصري خلال استقبال صاحب السمو رئيس الدولة له بقصر البحر مساء أمس.

وحضر المقابلة الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية ومعالي سعيد الغيث وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة وفخري احمد عثمان السفير المصري لدى الدولة.

اضرابات ومسيرات وصدامات

الاسرائيلية اصابت ١٣ فلسطينيا بجراح في مدينة غزة ومخيمي جباليا والنصيرات عندما فتحت النيران على مجموعات من المتظاهرين الغاضبين.

وقالت متحدثة عسكرية اسرائيلية انه تم فرض حظر التجول على مدينة رفح.

وقالت نشرة «بيسان» الفلسطينية لأنباء الانتفاضة ان مدينة طولكرم شهدت اضرابا تجاريا تضامنا مع اهالي نابلس وحدادا على شهدائنا كما نفذت مدينة جنين اضرابا مماثلا وهاجم افراد القوات الضاربة فيها قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الحارقة في عدد من المناطق.

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» ان عشرات السيدات الفلسطينيات اعتصمن في مقر الصليب الاحمر الدولي في نابلس وطالبن بسحب الجيش الاسرائيلي من المدن والقرى الفلسطينية ووقف عمليات الارهاب وجمع الضرائب.

وناشدت النساء المعتصمات في مذكرة سلمت الى الهيئة الدولية بالضغط على سلطات الاحتلال لوقف ابعاد المواطنين الفلسطينيين واطلاق سراح المعتقلين ومعاملتهم كأسرى حرب وكذلك وقف سياسة النهب والسلب التي ينفذها رجال الجمارك والضرائب والجيش الاسرائيلي.

كما شهدت المدينة مواجهات دامية بين المواطنين الفلسطينيين وجنود الاحتلال.

وقال شهود عيان ان الهجوم المباغت الاسرائيلي الذي استشهد فيه عناصر «الفهود السود» السبعة في نابلس القديمة ليلة امس تم باستخدام سبعة جنود اسرائيليين يرتدون ملابس مدنية ويستخدمون سيارة مرسيدس عربية مصادرة. واضافوا ان الهجوم تم عندما خرج الجنود بشكل سريع من السيارة لدى توقفها امام محل حلاقة ودخلوه وهم يطلقون النار. واوضح الشهود انه زيادة في التمويه قام الجنود باحراق سيارة اجرة عربية قبل ركوب السيارة المرسيدس والتوجه الى محل الحلاقة.

وعلى الاثر فرضت قوات اسرائيلية كبيرة حظر تجول على نابلس القديمة واعلنت نابلس كلها والمخيمات المجاورة منطقة عسكرية مغلقة ومنعت الصحافيين من دخولها ثم قامت مع اطلالة فجر امس بعمليات مداهمة لعشرات المنازل تحت اشراف رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال دان شمرون الذي زار المدينة برفقة عدد من كبار الضباط.

وقالت مصادر فلسطينية ان كافة الاتصالات مقطوعة عن نابلس ومحيطها لكنه علم ان القوات الاسرائيلية تقوم باعتقالات واسعة.

واضافت المصادر ان قوات الاحتلال منعت صباح امس المواطنين الفلسطينيين من التنقل في عدة مناطق ومنعت حركة سير المركبات على الخطوط المؤدية الى عدد من القرى في مناطق رام الله وطول كرم وجنين وقلقيلية كما اغلقت طريق جماعين الجنوبي في منطقة نابلس وهو الطريق الوحيد الذي يؤدي الى ست قرى مجاورة.

صدام متفائل بقرب السلام بين العراق وايران

بغداد ـ ق-ن-أ:

أعرب الرئيس العراقي صدام حسين عن تفاؤله بقرب تحقق السلام الدائم والكامل بين بلاده والعراق.

وقال في كلمة ألقاها خلال تقليده أمس «أوسمة الشجاعة» لعدد من أسر الشهداء «انني أرى السلام قادما واعتمد بذلك على جملة تحليلات واسعة وعميقة تتصل بالعالم وبالمنطقة وقدرة العراقيين على السلام».

وأشار الرئيس العراقي في كلمته التي اذاعها راديو بغداد.. الى اقتراح بلاده الاخير بتشكيل لجان عراقية ـ ايرانية مشتركة تجتمع في عاصمتي البلدين بالتناوب وتبحث كيفية تنفيذ ما ورد في قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨.

وأعرب عن امله في ان تسهل هذه اللجان في حالة موافقة ايران على الاقتراح عقد لقاء على مستوى اعلى بين العراق وايران مشيرا الى امكانية ان يكون هذا اللقاء على مستوى قيادتي البلدين.

بدء قمة بوش

وقال جورباتشوف في تصريحات للصحافيين قبيل بدء الجلسة الاولى التي استغرقت ثلاث ساعات ان المحادثات ستسفر عن انجازات كثيرة.

وقال جورباتشوف ردا على سؤال عما اذا كان الزعيمان سيبحثان الزلزال السياسي في اوروبا الشرقية «سنناقش كل شيء بما في ذلك هذا الموضوع».

وعندما سئل بوش اذا كان سيثير موضوع الحد من التسلح قال «سنناقش مجموعة كبيرة من الموضوعات».

وكان من المقرر ان تتم مباحثات القمة بالتبادل على متن الطراد السوفياتي سلافا فالطراد الامريكي بلكناب في خليج مارساكسلوك في جزيرة مالطا لكن العاصفة القوية ادت الى تغيير هذا البرنامج. وأدت كذلك الى نقص في الاتصالات والمعلومات بين المسؤولين عن البلدين والصحافة.

تجدد احتمالات حسم «عون» عسكرياً

لقيادته الى حين تمكنه من العودة الى وزارة الدفاع في اليرزه بالمنطقة الشرقية.

من جهة اخرى اعلن الدكتور عبدالله الراسي وزير الصحة في حكومة الوحدة الوطنية في تصريح لـ«البيان» امس «ان الحكومة لن تقبل اطلاقا تقسيم لبنان وليس هناك اي سبيل لحل مشكلة عون سوى استخدام القوة لانه لن يتخلى عن موقفه الا بهذه الوسيلة».

ووصف الراسي التحركات الفرنسية لدعم العماد عون بانها حركة معارضة داخلية هدفها استخدام الساحة اللبنانية كورقة للتأثير على مواقف الرأي العام الفرنسي واتهم عناصر اسرائيلية وفرنسية بالسعي لاحداث ردود فعل من خلال الساحة اللبنانية باتت تنعكس سلبا وبالمخاطر على لبنان واللبنانيين.

وقال الراسي «ان مصيبة لبنان بفرنسا اصبحت كبيرة لانها تتدخل في الشؤون اللبنانية الداخلية مشيرا الى ان الوضع اذا بقي على ما هو عليه مع العماد عون فان كل الاحتمالات هذه ستكون واردة بين لحظة واخرى لان الشرعية التي نمثلها لن تقبل بابقاء الوضع على ما هو عليه.

واضاف الراسي ان هدفنا هو حسم هذا الوضع المتردي الذي نحن فيه لكننا لانريد سقوط ابرياء في عملية التخلص من عون مشيرا الى ان الوضع يتطلب علاجا جذريا لان الالتباس القائم يربك الدول الداعمة للشرعية.

من جهة اخرى علمت «البيان» من مصادر حكومية ان القوات السورية التي تطوق القصر الجمهوري في بعبدا من ناحية جبهة سوق الغرب والضاحية الجنوبية من بيروت ما تزال في حالة استنفار قصوى وهي تعزز الياتها على طول الخطوط المواجهة للقصر الجمهوري.

واشارت المصادر الى ان احتمال استخدام هذه القوات في شن هجوم على قصر بعبدا لم يسقط بعد لكن القرار في هذا الشأن يرجع الى الرئيس الهراوي وحده.

في الوقت ذاته كشفت المصادر لـ«البيان» ان الاتصالات الدولية طرحت على الحكومة اللبنانية الاسراع في تنفيذ اتفاق الطائف شريطة ان يتم ذلك سلميا فيما لم تطرح الولايات المتحدة وفرنسا والفاتيكان على الحكومة اللبنانية كيفية ايجاد مخرج سلمي لابعاد العماد عون عن القصر الجمهوري.

واكدت المصادر ان الحكومة اللبنانية قررت البدء بعزل عون دبلوماسيا حيث اتخذت موقفا من اية دولة تتعاطى بشكل مزدوج في لبنان مع الشرعية ومع عون في الوقت نفسه.

وقد رفض الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية امس استقبال السفير الايطالي انطونيو مانشيني لان الاخير قام الليلة قبل الماضية بزيارة قصر بعبدا واجتمع مع عون متحديا التعميم الذي اصدرته وزارة الخارجية وتضمن تحذيرا للدبلوماسيين في لبنان من التعامل مع اي جهة غير شرعية.

ويسعى حاليا السفير مانشيني الى معالجة الموقف للوصول الى حل يرضي جميع الاطراف الامر الذي يكثف معه المساعي حاليا للقاء الدكتور سليم الحص للاعلان عقب الاجتماع به ان الحكومة الشرعية اللبنانية هي حكومة الحص وانه لن يلتقي في المستقبل أيا من مساعدي العماد عون.

وذكرت مصادر دبلوماسية غربية في بيروت ان السفير الفرنسي في لبنان تلقى تاكيدا من بلاده بضرورة عدم الاجتماع مع العماد عون في الوقت الراهن.

في الوقت ذاته وصل الى لبنان بشكل مفاجيء امس ثمانية نواب فرنسيين في طائرة خاصة حملتهم من قبرص الى مطار حالات في المنطقة الشرقية.

وقد التقى الوفد النيابي الفرنسي فور وصوله الى شرق العاصمة اللبنانية بيروت مع العماد عون في القصر الجمهوري في بعبدا.

وصرح احد اعضاء الوفد بعد اللقاء ان الاعضاء الثمانية بحثوا مع العماد عون ما يمكن ان تضطلع به الحكومة الفرنسية من اجل لبنان.

واضاف نائب فرنسي اخر في تصريحات للصحافيين امام القصر الجمهوري ان عدد النواب الذين زاروا لبنان حتى الان يبلغ ٤٠ نائبا يمثلون ٤ ملايين مواطن فرنسي.. وتوقع ان يرتفع هذا العدد الى ١٠٠ نائب عضو في البرلمان الفرنسي من مختلف الكتل النيابية الفرنسية لاعلان التضامن الرسمي والشعبي مع عون.

واكد النائب الفرنسي ان الحكومة الفرنسية لا يمكنها الا ان تتجاوب مع جهود النواب الفرنسيين للتضامن مع المسيحيين في لبنان وستفعل ذلك ايضا الحكومات الاوروبية الغربية والحكومة الامريكية.

وفي باريس قال النائب بطرس حرب المبعوث الشخصي للرئيس اللبناني الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران انه لمس لدى المسؤولين الفرنسيين تفهما لواقع لبنان وموقفا واضحا يدعم الرئيس الهراوي وحكومته الشرعية.

واعرب مبعوث الرئيس اللبناني بطرس حرب عن امله في ان لا يستمر العماد عون في رفضه لاتفاق الطائف. مشيرا الى ان موقف عون المتعنت سيضع الحكومة اللبنانية امام خيارين اما القبول باستمرار وضع العماد عون على ما هو عليه وهذا يعني تقسيم لبنان وبالتالي زوال لبنان واما مواجهة العماد عون بالوسائل المتاحة.

واشار الى ان الخيار واضح وخطير معربا عن امله في عدم اللجوء اطلاقا الى اراقة اي نقطة دم من اي لبناني في سبيل تطبيق اتفاق الطائف الذي قام حسب قوله على الوفاق اللبناني وليس على حرب.

وقال ان الخيار واضح امام اللبنانيين وعليهم بالنتيجة ان يحزموا امرهم وان يتخذوا موقفا بعيدا عن جو التشنج القائم حاليا في جو عقلاني ووطني يسمح لهم باتخاذ الموقف المناسب من الطروحات القائمة.

من جانبه حذر وليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكي التقدمي وزير الاشغال العامة امس في حديث لصحيفة ليباراسيون الفرنسية من خطورة اي محاولة لتقسيم لبنان مؤكدا ان التقسيم لا يهدد مستقبل لبنان فقط بل مستقبل منطقة الشرق الاوسط بأسرها مشيرا الى ان اتفاق الطائف هو الامل الاخير لانقاذ ما تبقى من لبنان.

وقال جنبلاط انه يؤيد حل مشكلة عون سلميا ودعا فرنسا لاقناعه بالتخلي عن موقفه الرافض متهما فرنسا بانها تعمل على تقسيم لبنان ولصالح المسيحيين.

وفي تصريح لنفس الصحيفة الفرنسية اقترح العماد عون عقد اجتماع لممثلي ما اسماه «بالقوة الفعالة في لبنان» حول طاولة مستديرة وفي بلد محايد لاعادة النظر في اتفاق الطائف والاتفاق على اجراء استفتاء شعبي وانتخابات تحت اشراف الامم المتحدة.

واضاف عون ان هذه هي الوسيلة الوحيدة للخروج من المأزق في لبنان مؤكدا انه سيمتثل هو نفسه لنتيجة هذا الاستفتاء وتلك الانتخابات التي يقترحها في لبنان.

في غضون ذلك شهدت المنطقة الشرقية تصعيدا في مواقف اطرافها المنقسمة حيال التطورات الجارية حيث عززت القوات اللبنانية وحزب الكتائب موقفها السياسي باعادة تحالفها الداخلي بعد استقطاب عون للشارع في المنطقة الشرقية.

ووصل الى المنطقة الشرقية فجاة امس الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب وذلك للمرة الاولى منذ اجتماع النواب في الطائف في اكتوبر الماضي.

واجتمع سعادة فور وصوله مع البطريرك صفير في بكركي وصرح عقب اللقاء بانه تداول مع البطريرك صفير في امور هامة.

موجة زيادات رسمية

والمعروف ان مصر تحدد اسعار نفطها على اساس نصف شهري وفقا لتطورات الاسعار العالمية.

وفي الوقت نفسه اعلن امس زيادة اسعار تعاقدات نفط الامس لشهر ديسمبر الى ١٨٫٠٥ دولارا للتسليم الصافي في خليج المكسيك والى ١٧٫٥٢ دولارا للتسليم للعملاء في الساحل الغربي الامريكي. وتكون بتلك الاسعار قد زادت ٢٥ سنتا لخليج المكسيك و٣١ سنتا للساحل الغربي الامريكي.

واعلنت هذه الزيادة من قبل بريتش بتروليوم التي تعتبر اكبر مورد لنفط الاسكا ومن المتوقع ان تحذو بقية الشركات حذوها.

وقال محللون ان موجة الزيادات هذه تعزز التأثير الايجابي لاتفاق «اوبيك» الاخير رغم محاولة الشركات اختبار السوق باجراء تخفيضات مؤقتة في اعقاب اختتام المؤتمر مباشرة.

مصرع واصابة

وترافق هذا العدوان الوحشي الاسرائيلي مع تحليق مكثف لطائرات الهليكوبتر العسكرية الاسرائيلية والمقاتلات التي استطلعت امس اكثر من ٧٥ في المئة من مساحة لبنان الاجمالية في اوسع عملية استطلاع جوي اسرائيلي منذ اكثر من ٤٥ يوما.

ويسود حاليا جو من الحذر والتوتر معظم انحاء المناطق الجنوبية وخاصة تلك المحاذية للشريط الحدودي المحتل.

وشنت المقاتلات الاسرائيلية صباح امس ثلاث غارات وهمية على مواقع داخل مخيمي عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين في شرق مدينة صيدا بجنوب لبنان.

واطلقت مختلف انواع الاسلحة المضادة للطائرات باتجاه المقاتلات الاسرائيلية التي حلقت على ارتفاعات شاهقة.

كما حلق تشكيل من هذه المقاتلات في اجواء الجبل والبقاع حيث اطلقت باتجاهه نيران المدفعية المضادة للطائرات بغزارة وسمعت اصداؤها في مختلف انحاء الشطر الغربي من بيروت.

وترافق هذا النشاط الجوي الاسرائيلي مع نشاط بحري مماثل امام الشواطيء اللبنانية الجنوبية وصولا الى امام سواحل منطقة اقليم الخروب الواقعة جنوب العاصمة بيروت «ساحليا».

من جهة اخرى قالت مصادر امنية لبنانية ان عنصرا من الميليشيات العميلة لاسرائيل قتل في انفجار طرد ملغوم قرب قرية النبي طاهر داخل الشريط الحدودي المحتل.

ارتفاع معدلات الانتحار في الجيش الاسرائيلي بسبب الانتفاضة

العنف الاسرائيلي يؤدي الى الانتحار ايضا.

ايلي شاهار رقيب بالجيش الاسرائيلي عمره ١٨ عاما، كان يحلم طوال حياته ان يكون ضابطا في الجيش. ومنذ اسبوعين تبدد هذا الحلم عندما ايقظه جنود اسرائيليون من النوم وقالوا له: انت غير لائق للخدمة.
لم يحتمل شاهار هذه الصدمة وحمل بندقيته وافرغ منها رصاصة في جوفه.

شغل هذا الحادث الرأي العام الاسرائيلي فترة طويلة، فلم يكن هذا الحادث هو الاول من نوعه ولن يكون الاخير. حتى ان والده قال ان شاهار لم ينتحر لكنه وضع يده على الجرح.

كثير من الاسرائيليين ارجعوا هذا الحادث الى الانتفاضة الفلسطينية التي اكملت عامها الثاني هذا الشهر. تلك الانتفاضة الباسلة التي احدثت لنا نفسيا وخللا عقليا في صفوف جيش العدو الذي كان يطلق عليه ذات يوم: الجيش الذي لا يقهر.

ويقول اوري ميلستين القائد العسكري الاسرائيلي: ان نظام الجيش وضع على أساس محاربة المدنيين والتصدي لهم. وعندما واجهوا الانتفاضة وجدوا انفسهم في مازق حيث لم يسبق لهم التدريب على مثل هذا الموقف من قبل.

وقادة الجيش ينكرون بشدة اية علاقة بين الانتحار والانتفاضة. يقول دان شومرون رئيس قوات الجيش الاسرائيلي في وصف الحادث بانه مؤلم ووعد بدراسة هذه الحالة على اعلى المستويات واكد ان معدلات الانتحار في صفوف الجيش كانت مرتفعة قبل سنوات ولم يذكر اية تفاصيل اخرى.

لكن الاحصاءات الرسمية تؤكد ان معدل الانتحار بين قوات الجيش الاسرائيلي في تزايد مستمر.

ففي العام الماضي فقط انتحر ٤٥ جنديا مقارنة بالمعدل السنوي للانتحار في الجيش الاسرائيلي والذي كان يبلغ ٢٦ حالة في السنوات السبع الماضية.

وصرح متحدث باسم الجيش الاسرائيلي ان حالات الانتحار بين جنود الجيش مرتفعة بسبب سهولة الحصول على السلاح والذخيرة، لكن معدل الانتحار ليس مرتفعا مقارنة بما يحدث في اوروبا.

والوحدة العسكرية التي كان شاهار يعمل بها تشتهر بالقوة والقهر. فقد حاول عدد كبير من افرادها الانتحار بعد ان مارسوا شتى انواع العنف في الاراضي المحتلة.

وقد وجه نقد شديد الى القائد ايفي جورين نتيجة لهذا الحادث.

وجورين هو شقيق شاهار الذي يتسم بالقوة والعنف وطلب اكثر من قائد انهاء خدماته حتى انه قيل عقب الحادث ان جورين هو الذي ارتكب جريمة انتحار شاهار.

وتحاول قيادة الجيش الاسرائيلي التعتيم الاعلامي على هذا الحادث حتى لا يشجع آخرين على ارتكاب حوادث مماثلة. لكن هذا التعتيم جاء متأخرا.

ففي خلال أيام قليلة اطلق أحد افراد قوات الاحتياط النار على نفسه فمات على الفور في احدى الحدائق، وقامت فتاة مجندة بالجيش وتبلغ من العمر ١٩ عاما بمحاولة الانتحار لكنها انقذت في آخر لحظة.

ويرى كثير من القادة الاسرائيليين ان حالات الانتحار بين صفوف الجيش هي مجرد ناقوس خطر يؤكد ان الصراع بين اسرائيل وفلسطين لن يدفع ثمنه الفلسطينيون وحدهم.

«نيوزويك»



اجتماع بوش جورباتشوف قمة بلا مفاجآت

منذ أيام أعرب الرئيس الامريكي جورج بوش عن سعادته للقاء الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف لمدة يومين وجها لوجه في مالطا

ولا عجب من ذلك، فالرئيس الامريكي هو صاحب الفكرة زمانا ومكانا وهو الذي طلب ايضا ان تكون هذه القمة بلا جدول اعمال.

وهذا يؤكد شخصية بوش التي تؤمن بان المعتقدات الخاصة والنوايا الطيبة والتمتع بالشخصية الدبلوماسية افضل كثيرا من جدول الاعمال المعد سلفا.

وعندما يجلس بوش مع جورباتشوف في غرفة الاجتماعات سوف يكون قادرا على خلق جو من الصداقة الاخوية دون سياسة او مبادىء وهي ما نفتقر اليه ادارة الرئيس بوش كما يقول بعض المراقبين.

ويقول النائب الديمقراطي هاريسون هيكمان: كان بوش سلبيا في وقت كان يموج فيه العالم باحداث هامة واثبت خلالها انه رئيس بلا قضية وان قمة مالطا سوف تثبت ذلك.

وعلى الرغم من ذلك فان بوش يستطيع ان يرد بعدوانية اذا اضطرته الظروف الى ذلك او ضغط عليه اعداؤه مثلما حدث اثناء قمة ناتو في مايو الماضي لبحث مسالة تخفيض الاسلحة

ويقول بعض مساعدي بوش: لو ان الرئيس السوفياتي قدم بعض المفاجآت فان بوش سيكون جاهزا لمفاجآت مضادة ويؤكدون ايضا ان هذه القمة ستكون خالية من اية مفاجآت. وبوش يتمتع بشبكة علاقات ضخمة مع زعماء الدول يناقش معهم عبر الهاتف القضايا الهامة.

فهو يقضي ساعتين يوميا في المكالمات الهاتفية. وفي الاسبوع الماضي تحدث مع تاتشر وميتران ورئيس وزراء كندا بريان ملروني والمستشار الالماني هلموت كول وكان يستشيرهم قبل لقاء جورباتشوف.

وبوش ـ كما يقول عنه مساعدوه ـ يفضل ان يعتمد على مواهبه وقدراته الخاصة اكثر من اعتماده على المساعدين والمستشارين حتى انه يريد ان يدخل جورباتشوف في شبكة العلاقات العالمية ويدخله في دائرته الخاصة من اجل مزيد من التفاهم والتقارب.

«يو.اس.نيوز»

من بوستدام الى مالطا

مايو ـ يونيو ١٩٨٨ موسكو ريجان ـ جورباتشوف	يونيو ـ يوليو ١٩٧٤ موسكو ـ مالطا نيكسون ـ بريجنيف	مايو ١٩٧٢ موسكو نيكسون بريجنيف	يوليو ـ اغسطس ١٩٤٥ ترومان ـ ستالين تشرشل ـ اتلي	مايو ١٩٦٠ باريس ايزنهاور ـ خروشوف ديجول ـ ماكميلان	يونيو ١٩٦٧ جلاسبورو جونسون اليكسي كوسيجين	ديسمبر ١٩٨٧ واشنطن ريجان ـ جورباتشوف	يونيو ١٩٧٣ واشنطن نيكسون ـ بريجنيف
نوفمبر ١٩٧٤ فلاديفوستوك فورد ـ بريجنيف	يونيو ١٩٧٩ فيينا كارتر ـ بريجنيف	يونيو ١٩٦١ فيينا كينيدي ـ خروشوف	ديسمبر ١٩٨٩ مالطا بوش ـ جورباتشوف	نوفمبر ١٩٨٥ جنيف ريجان ـ جورباتشوف	يوليو ١٩٥٥ جنيف ايزنهاور ـ بولجانين ايدن ـ ادجارفور	اكتوبر ١٩٨٦ ريكيافيك ريجان ـ جورباتشوف	سبتمبر ١٩٥٩ كامب ديفيد ايزنهاور ـ خروشوف



السويس ١٩٥٦ الأزمة .. ونتائجها

Suez 1956 The Crisis and its Consequences

تأملات في ازمة الشرق الاوسط وامن الشرق الاوسط « ٢ »

الحلقة (٣٦)

الفصل الرابع عشر

بقلم : هرمان فردريك ايلتس

تقديم: روجر لويس و روجر اوين

ترجمة: مصطفى كمال

د. لورد بيلوف، زميل شرف واستاذ محاضر لمادة الحكومة والادارة العامة بكلية جميع الملائكة بجامعة اوكسفورد، ورئيس سابق لكلية الجامعة في بكنجهام. وله العديد من المؤلفات من اهمها دراسة من جزئين حول «الامبراطورية البريطانية والكومنولث» و«عروب الامبريالية» و«الولايات المتحدة والوحدة الاوروبية». وهو زميل بالاكاديمية البريطانية وللجمعية التاريخية الملكية وحاصل على لقب فارس سنة ١٩٨٠ ولقب لورد مدى الحياة منذ ١٩٨١. وفي سنة ١٩٥٦ كان زميلا بجامعة نوفيلد بجامعة اوكسفورد.

.. الشاهد «من أهلها» يواصل شهادته المتحيزة
أميركا لاتستطيع ان تفهم سر عداء ناصر للأحلاف العسكرية

☆ عبدالناصر خلق معركة ضد حلف بغداد بلا سبب معقول!
☆ راديو صوت العرب ساعد على تأكيد زعامة عبدالناصر

من الناحية العسكرية لم يكن حلف بغداد يشكل أي تهديد لأمن مصر او أي بلد آخر. كما لم يكن يشكل تهديدا سياسيا كذلك. ولم يحاول العراقيون من جانبهم تحويله الى تحالف معاد لمصر. بل الواقع ان الحلف من مبتداه الى منتهاه كان نمرا بلا أسنان. وزاد من عدم فاعليته ان الدول الاعضاء تطرقت في خلافاتها الاقليمية ـ فرأينا تركيا تتشدد مع اليونان في خلافاتهما حول قبرص وبحر ايجه. وباكستان ترفع مستوى توترها مع الهند حول كشمير. وايران تثير مشاكل مياه نهر حيرات مع افغانستان. ولا شك ان انباء علل الحلف كانت تصل عبدالناصر بانتظام بفضل جهاز مخابراته القوي. كما ان عبدالناصر أدرك بالطبع مغزى ان تتقاعس الولايات المتحدة عن الانضمام كعضو كامل بالحلف.

لذلك، لا يصعب ان نستنتج ان عبدالناصر تعمد ان يجعل من موضوع حلف بغداد معركة، ومن عضوية العراق فيه سببا لرفع حدة التوتر والانقسام في الشرق الاوسط. ووجد في هجومه على الحلف سبيلا الى مضاعفة رصيده في العالم العربي دون أية مخاطرة تذكر. وعلى اية حال. لقد أثبتت الايام ان هجومه كان مثمرا. فقد توقف الحلف عن النمو. ولم يفلح بناؤه في جذب أية دولة عربية اليه. بالعكس. كان من نتائج الهجمة الناصرية العارمة ضد حلف بغداد ـ والنفوذ الغربي عموما ان أطيح بالجنرال البريطاني جلوب باشا في الاردن، ثم سقط النظام العراقي كله في ١٩٥٨.

ولم تفلح كل المحاولات الامريكية والبريطانية في اقناع عبدالناصر بان حلف بغداد ليس موجها ضد مصر. ولعل عبدالناصر وجد هذا الهجوم ـ الذي استجاب لاتجاهات القوى الوطنية العربية فرصة ايضا لتحسين علاقاته مع الاتحاد السوفياتي الذي اعتبر اقامة هذا الحلف على حدوده الجنوبية خطرا جديدا عليه. ولو كان عبدالناصر قد اعطى بعض الاعتبار للجوانب الامنية الغربية التي تطلبت قيام مثل هذا الحلف، لامكن تفادي التوتر الذي أدى في النهاية الى ازمة السويس عام ١٩٥٦.

ولكن نظرة عبدالناصر القومية «الضيقة» غلبت عليه. فهو لم ينظر الى حلف بغداد الا بمنظار القومية العربية التي اقام عليها طموحاته، ولم ينتبه ابدا الى الحلف في الخريطة الاستراتيجية للعالم باسره.

وكان هذا الموقف أحد العوامل التي ضاعفت احقاد القارة الغربيين ضده. واذا كان البعض يحتج بأن هجمات عبدالناصر على حلف بغداد كانت مجرد مناورات سياسية ولا اكثر، فان الحقيقة التي لا شك فيها انها اضافت الى قائد اعداء عبدالناصر عددا غير قليل من الامريكيين الذين كانوا اميل الى التعاطف مع الزعيم المصري.

☆ ☆ ☆

غير انه ينبغي القول ـ احقاقا للحق ـ ان مسعى عبدالناصر الدؤوب لتقويض حلف بغداد كان متوقعا من اكثر من جانب. وفي نفس الوقت كان هذا مثار خلاف عميق في داخل الحكومة الامريكية حول كيفية التعامل مع عبدالناصر.

فبالنسبة لكثيرين من الدبلوماسيين الامريكيين المحترفين بالشرق الاوسط كان وصول عبدالناصر الى السلطة تجسيدا للحركة الوطنية والقومية المصرية والعربية التي طال كبتها. وكانت هناك مجموعة امريكية قوية النفوذ رأوا في عبدالناصر مثالا لهذا التحول القطري المنروع، ورحبوا به ايما ترحيب. وليس سرا ان جيفرسون كازي، السفير الامريكي بالقاهرة لعب دورا ـ وان كان هامشيا ـ في اقناع الملك فاروق بمغادرة مصر وعدم جدوى المقاومة عندما امر مجلس قيادة الثورة بطرده. فقد كان الاعتقاد السائد ان عبدالناصر والملتفين حوله يمثلون نوعا جديدا لقيادة فتية مخلصة قوامها من الطبقتين الوسطى والدنيا ومفعمين باحساس عميق باحتياجات بلادهم الاقتصادية والاجتماعية. كما انهم ـ فوق ذلك ـ بعيدون عن شبهة الفساد.

وان هي الا سنوات قليلة حتى اصبح عبدالناصر في نظر الدبلوماسيين المحترفين بوزارة الخارجية الامريكية، وفي نظر وكالة المخابرات المركزية، وفي كل مكان الزعيم الذي لا جدال فيه ولا مجال لتحديه للعالم العربي كله. ليس فقط بسبب حجم مصر ونفوذها لدى العرب وانما ايضا بسبب شخصيته الجارفة وايمانه المطلق بقضيته والهالة الساحرة التي تحيط بزعامته وجاذبيته الشديدة التي شدت حوله الجماهير العربية في كل مكان. ولقد ساعد راديو صوت العرب على تعميق هذه الصورة ولا شك.

وكان الامريكيون يأملون ان عبدالناصر، الذي يفترض ان يكون واقعيا، يمكن ان يقود العرب جميعا في اقرار السلام مع اسرائيل.. فقط لو امكن اقناعه بذلك. وكان هذا وهما كبيرا عاش فيه الامريكيون زمنا.

فلقد ظلت الادارة الامريكية في عهد ايزنهاور لسنوات عديدة تسعى لكسب ود جمال عبدالناصر بينما هو يقدم كل يوم دليلا جديدا على عمق عدائه للغرب وللولايات المتحدة. بل ان هنري بايرود، السفير الامريكي بالقاهرة في الفترة من ٥ مارس ١٩٥٥ حتى ١٠ سبتمبر ١٩٥٦ جعل مهمته ان يدافع عن عبدالناصر في واشنطن بحرارة طوال فترة سفارته رغم فشل جهوده البطولية في التأثير عليه. واغلب الظن ان عبدالناصر هو الذي اثر على بايرود. فقد كانا يلتقيان كثيرا بعد منتصف الليل وتستمر مناقشاتهما معا حتى الصباح. فلا يخرج بايرود في النهاية الا بكلمات طيبة لم تتحول ابدا الى واقع مادي. حتى يمكن القول ان عبدالناصر كان سبباً في تحطيم صورة هنري بايرود لدى رؤسائه، وحرمان مصر من واحد من اخلص اصدقائها.

ثم جاء خليفة بايرود، وهو السياسي المحنك رايموند هير، فاستأنف حوارا معقولا مع عبدالناصر. واستمر من سبتمبر ١٩٥٦ حتى اواخر مارس ١٩٥٨. ولكنه على عكس بايرود لم يستسلم ابدا لمغناطيس عبدالناصر، واستطاع ان يحلل بدقة مواقع قوة عبدالناصر وضعفه. ممثلا حرفية الدبلوماسية الامريكية احسن تمثيل. وكان رايموند هير هو السفير الامريكي في مصر اثناء احتدام ازمة السويس، ولا شك انه استفاد كثيرا من تنصل ادارة الرئيس ايزنهاور بعيدا عن بريطانيا وفرنسا واسرائيل خلال تلك الفترة الحرجة.

ولكن كان هناك ايضا في وزارة الخارجية الامريكية منذ اللحظة الاولى مجموعة صغيرة من المحترفين الذين ساورتهم الشكوك في جمال عبدالناصر وفي حقيقة موقفه من المصالح الامريكية بالشرق الاوسط. ولقد استطاع هؤلاء ملاحظة حجم العداء الذي كنه عبدالناصر ضد اسرائيل، رغم تعمده ان يلقي بين الحين والحين كلمات عابرة يمكن تفسيرها بانه يريد السلام مع اسرائيل. مثلما اعطى هذا الانطباع للمبعوث الامريكي روبرت اندرسون في احدى مقابلاته معه. وضاعف هذه الشكوك، خاصة لدى المهتمين باقامة نظام امن جماعي في الشرق الاوسط مدى ضراوة هجوم عبدالناصر على حلف بغداد وسعيه الحثيث عن اجل نسفه واسقاط النظام العراقي.

غير ان هؤلاء الناقدين كانوا اقلية، واستمروا اقلية لعدة سنوات، حتى تهاوت سمعة عبدالناصر بحدة لدى الولايات المتحدة في اواخر ١٩٥٥ لعدة اسباب، اهمها صفقة الاسلحة التشيكية، وحضور عبدالناصر مؤتمر باندونج، وتبنيه لموقف عدم الانحياز، واعترافه بالصين الشعبية، واخيرا اقدامه على تاميم شركة قناة السويس. وعلى عكس الامر بالنسبة للبريطانيين فقد كانت حملة عبدالناصر ضد حلف بغداد اقل اهمية لدى الامريكيين من كل تلك المواقف السابق ذكرها. ومع ذلك فان الولايات المتحدة، بكل مآخذها ضد عبدالناصر وقفت بحسم ضد الهجوم الانجلوفرنسي الاسرائيلي ضد مصر في ١٩٥٦ واجهضت نجاحه العسكري. وربما وصف البعض هذا الموقف من جانب امريكا بانه موقف اخلاقي وضع المبادىء قبل كل شيء. ولكن هناك آخرين رأوا هذا الموقف من الناحية السياسية يتسم بقصر النظر وعدم الحسم، وانه هيأ لعبدالناصر فرصة لاحراز انتصار سياسي جديد بدلا من الغرق في عار الهزيمة، وهذا شجعه على المضي قدما في سياسته المعادية التي لم تتوقف الا بحرب ١٩٦٧.



● عبدالناصر: زعيم تاريخي.

الغريب في الامر انه حتى بعد ١٩٥٦، ورغم تزايد تهديدات عبدالناصر ضد المصالح الامريكية والغربية بشكل عام، فان السياسة الامريكية تجاهه لم تتغير تجاه العالم العربي حتى حرب ١٩٦٧. فلم تحطم هذه الحرب عبدالناصر فقط، وانما نسفت ايضا الخط الخاطىء في التعامل معه، ومع العالم العربي. ولم يعد هذا الخط للوجود ابدا. وبعد ١٩٦٧، فشلت كل محاولات عبدالناصر لاستعادة العلاقات الطيبة مع الولايات المتحدة وردتها ادارة جونسون. وانتهى الامر تماما بعد ثلاث سنوات عندما مات عبدالناصر زعيما مكسورا. وكان لا بد ان يلي امر مصر رجل مثل انور السادات لكي تعود العلاقات الامريكية المصرية وتتطور من جديد.

أمن اسرائيل

اذا كان بعض كبار المسؤولين الامريكيين في ذلك الحين قد أدانوا بشدة تواطؤ اسرائيل في الهجوم الثلاثي ضد مصر سنة ١٩٥٦، فان اكثر ما استنفر ادارة الرئيس ايزنهاور كان ان بلدا صغيرا جدا، تربطه بالولايات المتحدة كل هذه الروابط، ويكاد يعيش بالكامل على العون الاقتصادي الذي يتلقاه من امريكا، ثم يتواطأ على هذا النحو مع دولتين اخريين في امر لم تخف واشنطن اعتراضها عليه. ولم تجد الادارة الامريكية في انطلاق غارات الفدائيين الفلسطينيين من قطاع غزة مبررا كافيا لشن حرب شاملة ضد مصر.

لذلك، فان ايزنهاور رغم انشغاله بحملة انتخابات الرئاسة، ما ان سمع بالغزو الاسرائيلي لمصر حتى امر فورا بوقف كل المعونات الاقتصادية لاسرائيل حتى يوافق بن جوريون على سحب القوات الاسرائيلية من غزة وسيناء. وكان هذا القرار مدعاة للدهشة بحق خصوصا وهو يصدر من الحكومة التي اشبعها عبدالناصر طعنا وهجوما على مدى شهور بل سنوات. ومع ذلك فان معظم المصريين والعرب ينسون هذه الواقعة ولا يذكرون الا الانذار السوفياتي الذي جاء يوم ٥ نوفمبر ويعتبرونه العامل الحاسم في انسحاب القوات المهاجمة. واذا كانت واشنطن لم تأخذ الانذار السوفياتي مأخذ الجدية الا ان احتمال ايفاد متطوعين روس الى الشرق الاوسط اقلق ادارة ايزنهاور كثيرا..

واتبعت واشنطن قرار وقف المعونات لاسرائيل بنقد حاد لسلوك شريكتيها في الهجوم. بريطانيا وفرنسا.

غير ان هذا وذاك في رأيي كان خطأ سياسيا وقصر نظر ـ فسواء كان الهجوم الاسرائيلي على مصر له ما يبرره أو ليس له، فاننا يجب الا يغيب عن بالنا ان اسرائيل كانت تحس بانها مكشوفة الجناح. وليس لها أي ضمان من الخارج لامنها. ولم يكن يتعاطف مع اسرائيل سوى فرنسا. وكان البريطانيون يحذرون دائما من انهم سوف يحاربون الى جوار الاردن في حالة وقوع اي هجوم اسرائيلي على اراضيه. وكان من حق اسرائيل ان تحس بالفزع ازاء تعاظم قوة ناصر في العالم العربي المحيط بها.

وسعيا وراء الامن طلبت اسرائيل على لسان سفيرها في واشنطن ابا ايبان الانضمام الى حلف بغداد. ولكن هذا كان مستحيلا لاكثر من اعتبار. وعرض بعض اصدقاء اسرائيل في الولايات المتحدة انهم يضمنون موافقة الكونجرس على انضمام امريكا لحلف بغداد في مقابل اتفاقية امن مزدوجة مع اسرائيل ولكن ادارة ايزنهاور رفضت ايضا هذا الاقتراح.

ولم يكن ذلك بسبب عدم التعاطف مع اسرائيل. فقد كان التعاطف الامريكي معها موجودا وقويا في جميع الاحوال. لكن ادارة ايزنهاور بالغت في تقدير رد الفعل في العالم العربي حيث هناك مصالح امريكية واسعة ينبغي عدم تعريضها للخطر. كذلك كان هناك بعض التخوف من ان اسرائيل ـ متى ما اطمأنت الى اتفاقية امنية مع امريكا قد تقدم على مغامرات عسكرية غير مأمونة العواقب.. وكان الموقف الامريكي بايجاز هو ان اتفاقية الامن التي تطلبها اسرائيل يجب ان تكون مرتبطة بتسوية نهائية للنزاع العربي ـ الاسرائيلي.

المهم. ان العمليات العسكرية الاسرائيلية ضد مصر في ١٩٥٦ كانت ناجحة في سيناء وقطاع غزة، رغم المقاومة الشديدة التي ابداها المصريون. ولكن النجاح الاسرائيلي لم يجد ما يؤازره من جانب القوات البريطانية والفرنسية التي غاصت اقدامها في بورسعيد فلم تستطع التقدم بينما لو فعلت ذلك ـ كما تعتقد اسرائيل ـ لكان من الممكن الاطاحة بعبدالناصر عسكريا وسياسيا على حد سواء. كذلك فان اسرائيل تنتقد كثيرا الموقف الذي اتخذته الولايات المتحدة حينذاك، وتعتقد انه اساء اليها والى مصالح امريكا وكان هو السبب في كثير من المتاعب لقيتها الولايات المتحدة في المنطقة بعد ذلك.

لولا ان هذا كله تغير بفضل حملة ١٩٦٧.

البعد الفلسطيني

لم يكن للفلسطينيين في الاحداث التي أدت الى ازمة السويس اكثر من دور. فعبدالناصر، مثله مثل كل القادة العرب، لم يتوقف عن اعلان تاييده لاقامة دولة فلسطينية طبقا لقرار التقسيم الذي اصدرته الامم المتحدة في ١٩٤٧.

ورغم عدم وجود ادلة كافية الا ان الاسرائيليين كانوا متفقين ان الغارات التي يقوم بها الفدائيون عبر قطاع غزة انما يتم تدبيرها وتنفيذها بمعرفة رجال المخابرات المصرية. واعتادت اسرائيل ان تشن غارات انتقامية ضد مراكز تجمع الفلسطينيين. ولكن معلوماتهم عن دور المخابرات المصرية ضاعفت احقادهم ضد عبدالناصر.

كذلك لا يوجد دليل يؤكد ما اصبح معروفا في ذلك الحين ويتردد بقوة في واشنطن وتل أبيب حول ان جهاز المخابرات المصري ـ سواء بعلم عبدالناصر او بدون علمه ـ قد تضخم حتى اصبح له قانونه الخاص، وانه يقوم بانشطة تخريبية متعددة الاتجاهات خارج حدود مصر، ومن بين هذه الانشطة تنظيم عمليات تخريبية داخل اسرائيل.. وهو الامر الذي لم يتوقف الا مع هزيمة مصر عام ١٩٦٧.

وقد كانت الولايات المتحدة في الخمسينات تميل الى النظر لمشكلة الفلسطينيين باعتبارها احدى مشاكل اللاجئين المنتشرة في اكثر من مكان بالعالم، وان كل ما يحتاجه الفلسطينيون اللاجئون في الاردن ولبنان وسوريا هو المعونات الانسانية. نعم، ان قرار الامم المتحدة الخاص بالتقسيم والصادر في ١٩٤٧ ينص على قيام دولتين، اسرائيلية وفلسطينية مع وضع خاص للقدس، ولكن الولايات المتحدة اعتبرت حرب ١٩٤٨ التي واكبها قيام الاردن بضم الضفة الغربية والقدس الشرقية في ١٩٥٠ بمثابة بطلان نهائي لقيام دولة فلسطينية. خصوصا مع ملاحظة ان الدول العربية رفضت تماما قرار التقسيم في حينه، ومن ثم. فان عودتها الى الحديث عنه اليوم انما هو محاولة مرفوضة لاعادة عقارب الساعة الى الوراء.

والذي لا نزاع فيه ان هناك تجاهلا ملحوظا للفلسطينيين. ليس فقط من جانب الولايات المتحدة وانما من جانب جهات اخرى عديدة. وكان الموقف الثابت للسياسة الامريكية هو الدعوة لتطبيق قرار الامم المتحدة في ١١ ديسمبر ١٩٤٨ الذي ينص على العودة أو التعويض. وكان هناك امل في ان تقبل اسرائيل عودة بعض الفلسطينيين، وان يبقى البعض الآخر حيث هم في البلدان العربية المجاورة أو حيث يكونون. ولم يعط احد اعتبارا لحقيقة ان الفلسطينيين قد يكون لهم طموحاتهم الوطنية.

وهكذا، فان ازمة السويس عندما انفجرت ازاحت المسألة الفلسطينية الى الخلف. فالنزاع هنا نزاع مصري ـ اسرائيلي. لم يتجاهل الفلسطينيين ـ وخاصة أهل غزة ـ فحسب بل انهم اصبحوا فيه ضحايا للطرفين.

وكان لا بد ان يأخذ الفلسطينيون امرهم بأيديهم. فانشأوا منظمة التحرير الفلسطينية في ١٩٦٤.. وارتفع لدهشة الجميع في الغرب والشرق شعار الهوية الوطنية الفلسطينية من تحت انقاض الهزيمة العربية في يونيو ١٩٦٧. وأصبح الفلسطينيون اليوم عنصرا اساسيا في المشكلة العربية الاسرائيلية..

وهذا أمر لم يكن احد يتوقعه ابدا في ١٩٥٦. ومع ذلك فان بروز الحركة الوطنية الفلسطينية جاء نتيجة طبيعية لسلسلة الهزائم التي لحقت بالعرب.. حتى لم يعد أمام الفلسطينيين الا ان يأخذوا أمرهم بأيديهم.



ايزنهاور ودالاس: كان الوقوف مع المبادىء خطأ!!

يتبع غدا

دبي تتألق في يوم عرس الاتحاد



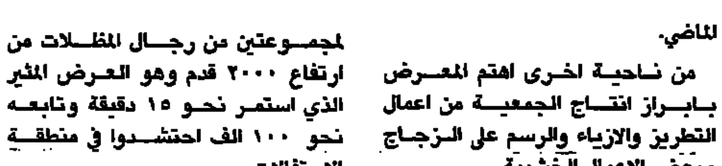
• راعي الحفل يصافح احد رجال القفز بالمظلات.

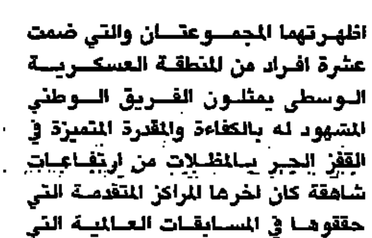
• حشود لم تحدث من قبل لمشاهدة الاحتفالات التي امتدت على طول الخور.

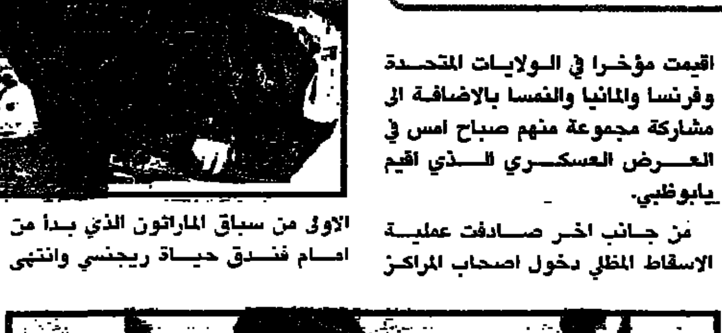
مسيرة استعراضية ضخمة تخترق طريق كورنيش خور دبي

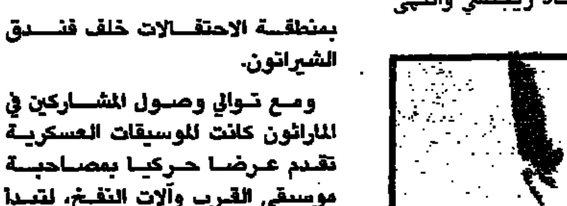
• وسط هتافات وتشجيع المحتشدين تحركت المسيرة على طريق بني ياس











لوحات تعبيرية لتعليمية دبي واسقاط بالمظلات واحتفالات بحرية يشهدها نحو مائة الف شخص

شهدت دبي طوال يوم امس وحتى ساعة متاخرة من الليل احتفالات ضخمة بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني للبلاد حيث انتشرت العروض الفنية والشبابية والمسيرات وتنوعت مظاهر الاحتفال من خلال مسابقات بحرية ورياضية حولت دبي الى عالم من الحيوية والفرحة والابتهاج الذي صنعته جهود مئات الايادي على المستويين الرسمي والشعبي.

وممثلا عن حكومة دبي اناب سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة رئيس دائرة اعلام دبي الشيخ حشر مكتوم المكتوم مدير دائرة اعلام دبي لرعاية هذه الاحتفالات التي انطلقت في الثانية من بعد ظهر امس من منتصف طريق بني ياس بكورنيش خور دبي حيث تحرك طابور العرض الكبير الذي امتد طوله نحو الكيلومترين وضم مجموعات من حملة الاعلام من رجال القوات المسلحة ثم موسيقات الشرطة وطلبة مدرسة راشد العسكرية ثم مجموعات من طلاب وطالبات مدارس منطقة دبي التعليمية حيث ظهر الفتية والفتيات في طابور العرض بزيهم الوطني بينما ارتدت مجموعة منهم الزي الرياضي وكانت تحمل الفتيات سلال الزهور والاكاليل ثم تبعهم في النهاية الموسيقات العسكرية.

• والمواطنات على اختلاف اعمارهن... كن هناك للمشاهدة والتقاط الصور.

وكان المواطنون والمقيمون قد خرجوا الى الشوارع واحتشدوا على جانبي الطريق الذي اخترقه طابور العرض من الكورنيش الى منطقة الاحتفالات خلف فندق الشيراتون بينما حرصت اعداد كبيرة من الاسر على الوقوف في الشرفات واسطح المباني لتحية المسيرة ومشاهدة العروض الفنية في الوقت الذي ظهر فيه نزلاء الفنادق على امتداد الطريق وهم يحملون كاميراتهم لالتقاط الصور التذكارية لعروض الاحتفال.

وفي المسافة ما بين فندق انتركونتيننتال دبي وعلى امتداد الطريق امام بلدية دبي وغرفة التجارة والصناعة وحتى مبنى مؤسسة «اتصالات» توقفت المسيرة ليقدم الطلبة والطالبات عروضا فنية وحركية رائعة استمرت عشر دقائق ليواصل الموكب سيره على انغام الموسيقات العسكرية حتى ساحة الاحتفال بينما كان البث المباشر لتلفزيون دبي وبقية تلفزيونات الدولة يتابع لحظة بلحظة وقائع الاحتفالات من خلال الكاميرات التلفزيونية المحمولة على سيارات رافقت المسيرة الى جانب التصوير الجوي بالطائرات الهليكوبتر.

وكان سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم قد اناب الشيخ حشر المكتوم مدير دائرة اعلام دبي ليرعى الاحتفال الكبير المقام بمنطقة المسارح خلف الشيراتون حيث حضر في الرابعة والربع عصرا ليبدأ البرنامج بعزف السلام الوطني.

وعقب ذلك قدمت طالبات مدارس دبي لوحات تعبيرية ورقصات امتزجت فيها الحركة مع الاداء من خلال نسيج لوني صبغه الزي والاكسسوارات المستخدمة من زهور وملابس ومزركشات بالاضافة الى المهفات والشمسيات في حركتها الدورانية ليبدأ بعد ذلك طلاب المدارس في تقديم عرض فني اخر عن حركة الصيد مع الرقصات التقليدية وغناء البحر لتتعالى من وقت لاخر هتافات الصغار في صوت موحد «عاش الوطن».

وفي اثناء ذلك غطت سماء منطقة الاحتفالات مجموعة ضخمة من البالونات الملونة التي اطلقتها فتيات المدارس.

ثم قام الشيخ حشر المكتوم بعد هذه العروض بافتتاح معرض جمعية النهضة النسائية بدبي والذي اقيم بهذه المناسبة وتجول بين معروضاته التي اشتملت على نموذج مجسم لدوار الساعة بدبي وعرض لنشاطات وانجازات الجمعية من خلال الصور وبعض اعمال الغزل والطبع على الاقمشة.

كما ضم المعرض نموذجا للبيت الاماراتي القديم وظهرت بعض النشاطات اليدوية التقليدية لنساء المجتمع «كالتلي» و«الكجوجة» وعرضت ايضا «العريش» وهو نموذج لاحد البيوت التي كانت معروفة في الماضي.

من ناحية اخرى اهتم المعرض بابراز انتاج الجمعية من اعمال التطريز والازياء والرسم على الزجاج وبعض الاعمال الخشبية.

وعقب ذلك قام راعي الحفل بافتتاح معرض جمعية الامارات للفنون التشكيلية الذي ضم ٨٠ عملا فنيا تناولت الجوانب التراثية والبيئة ونماذج من الرسوم التي توضح فن العمارة الخليجية والنشاطات البحرية التي اشتهرت بها الامارات منذ القدم بالاضافة الى لوحات عن هواية الصيد والقنص وجمال الطبيعة ولوحتين زيتيتين لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة، وصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس الوزراء ولي عهد دبي.

وقد استخدمت في هذه الاعمال الالوان الزيتية والمائية والرصاص والنحت على الخشب والبلاستيك والسيراميك وسوف يستمر المعرض مفتوحا امام الزوار لمدة ثلاثة ايام.

اما الفنانون المشاركون باعمال فنية في هذا المعرض فهم عبيد سرور ومحمد القصاب ومحمد الاستاذ وابراهيم مصطفى وعبدالرحيم سالم وعبدالقادر الريس واحمد الانصاري وفهد جابر وموسى الحليان ومحمد كاظم ولحسان الخطيب وابراهيم سرحان والدكتور عبدالكريم السيد وعبدالمحسن الجبوري.

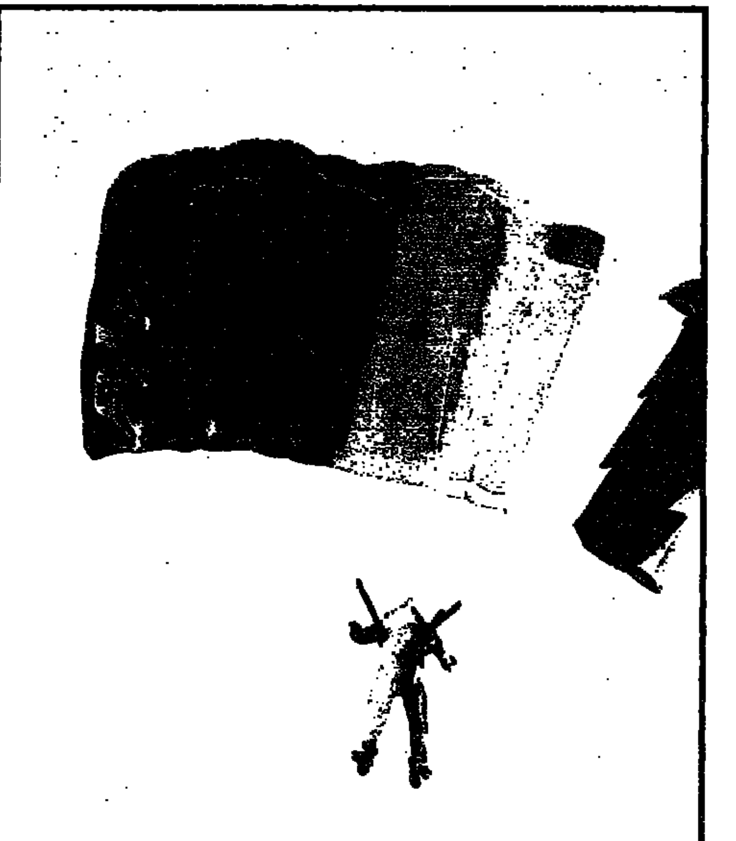
وبعد انتهاء جولة راعي الحفل في المعرضين بدأت عملية اسقاط من الجو لمجموعتين من رجال المظلات من ارتفاع ٢٠٠٠ قدم وهو العرض المثير الذي استمر نحو ١٥ دقيقة وتابعه نحو ١٠٠ الف احتشدوا في منطقة الاحتفالات.

وقد اظهرت عملية القفز بالمظلات الدقة في التحكم والمهارة الفردية اللتين اظهرتهما المجموعتان والتي ضمت عشرة افراد من المنطقة العسكرية الوسطى يمثلون الفريق الوطني المشهود له بالكفاءة والمقدرة المتميزة في القفز الحر بالمظلات من ارتفاعات شاهقة كان اخرها المراكز المتقدمة التي حققوها في المسابقات العالمية التي اقيمت مؤخرا في الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا والنمسا بالاضافة الى مشاركة مجموعة منهم صباح امس في العرض العسكري الذي اقيم بابوظبي.

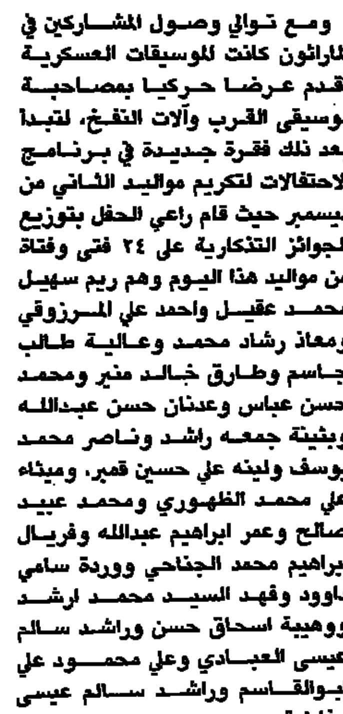
من جانب اخر صادفت عملية الاسقاط المظلي دخول اصحاب المراكز الاولى من سباق الماراثون الذي بدأ من امام فندق حياة ريجنسي وانتهى بمنطقة الاحتفالات خلف فندق الشيراتون.

ومع توالي وصول المشاركين في الماراثون كانت للموسيقات العسكرية تقدم عرضا حركيا بمصاحبة موسيقى القرب وآلات النفخ، لتبدأ بعد ذلك فقرة جديدة في برنامج الاحتفالات لتكريم مواليد الثاني من ديسمبر حيث قام راعي الحفل بتوزيع الجوائز التذكارية على ٢٤ فتى وفتاة من مواليد هذا اليوم وهم ريم سهيل محمد عقيل واحمد علي المرزوقي ومعاذ رشاد محمد وعالية طالب جاسم وطارق خالد منير ومحمد حسن عباس وعدنان حسن عبدالله وبثينة جمعه راشد وناصر محمد يوسف ولينه علي حسين قمبر، وميثاء علي محمد الظهوري ومحمد عبيد صالح وعمر ابراهيم عبدالله وفريال ابراهيم محمد الجناحي ووردة سامي داوود وفهد السيد محمد ارشد ووهيبة اسحاق حسن وراشد سالم عيسى العبادي وعلي محمود علي ابوالقاسم وراشد سالم عيسى وفاطمة حمد سعيد ومحمد عبدالله محمد ومحمد وقاس رباني ووسيم جمال شاهر.

والى جانب هذه الاحتفالات كانت صفحة مياه خور دبي تشهد سباقا حماسيا بين القوارب السريعة لتظهر بين وقت واخر قوارب الشواحيف التي تمر في الخور امام منطقة الاحتفالات وهي ترفع الاعلام والزينات.



○ هبوط مظلي رائع وسط الاحتفال.



○ نثرت الزهور على المتفرجين خلال مشاركتها الاحتفال.

تابع الاحتفال

احمد نقادي

ثم تلى ذلك فقرة فنية لتلاميذ وتلميذات مدارس منطقة دبي التعليمية حيث قدمت عروضا غنائية واناشيد تعبر عن الفرحة بهذه المناسبة الوطنية الكبيرة.

ومع دخول وقت الغروب كان التدفق البشري يتزايد على منطقة الاحتفالات التي تحولت الى قطعة من الماس تتلألأ بفضل الاضواء الملونة والزينات والاعلام ليشاهد الالاف انطلاق الالعاب النارية فوق خور دبي ابتهاجا وتعبيرا عن مشاعر الفرحة التي عمت كل القلوب والتي سرت في وجدان المواطنين والمقيمين من العرب والاجانب الذين توافدوا باعداد كبيرة لمشاهدة هذه العروض.

وقبيل اختتام البرنامج الرسمي شهد الحضور تكريم الفائزين في سباقات القوارب السريعة وكذلك الفائزين بالمراكز الاولى في سباق الماراثون لتبدأ بعد ذلك عروض الفنون الشعبية التي امتدت لفترة طويلة من ليلة الامس.

كما شاركت فرق متعددة في الفنون الشعبية بتقديم بعض عروضها على امتداد الساحة الكبيرة المحيطة بمنطقة الاحتفالات، كما عرضت فرقة للشباب تابعة لجمعية الفنون الشعبية والتجديف رقصة «النوبان» وقدمت فرقة اخرى تابعة لجمعية دبي للفنون الشعبية والمسرح عرضا لرقصة «الليوا» بينما قامت مجموعة من الرجال تابعة لجمعية دبي للفنون الشعبية والمسرح بتقديم رقصة «الأهالة» وهي رقصة تقليدية قديمة بالاضافة الى رقصة «الهيبان» التي قدمتها الفرقة التابعة لجمعية دبي عيال ناصر للفنون الشعبية.

ومن المقرر ان يقام على المسرح الذي شيد خصيصا خلف فندق الشيراتون على خور دبي حفلات سمر تستمر حتى مساء اليوم وتشارك فيها فرقة «الاحباب» وفرقة «الافراح» وفرقة «اللولوة» وفرقة «الخلود» وفرقة «الدانة» وفرقة «الاصدقاء» وفرقة «السامري» وفرقة «المسرة» حيث تقدم هذه الفرق اعمالها من الموسيقى والغناء في اطار مشاركتها في احتفالات العيد الوطني وترفيها للجمهور بهذه المناسبة.

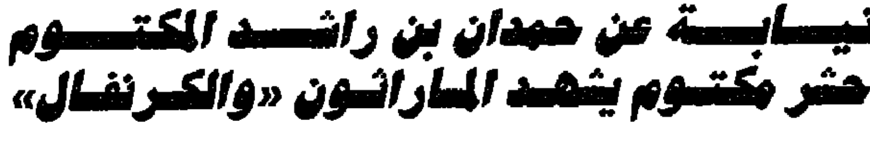
معرضان لجمعية النهضة النسائية وجمعية الامارات للفنون التشكيلية



○ والرقصات الشعبية تألقت خلال الاحتفال.



○ زهرات الامارات يحملن الزهور ابتهاجا باليوم الوطني.



نيابة عن حمدان بن راشد المكتوم
حشر مكتوم يشهد الماراثون «والكرنفال»

نيابة عن سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة شهد الشيخ حشر مكتوم المكتوم مدير دائرة اعلام دبي يوم امس سباق الماراثون و«كرنفال» الميل البحري اللذين اقيما ضمن مظاهر احتفالات دبي بالعيد الوطني الثامن عشر لدولة الإمارات.

وعقب انتهاء السباقين قام الشيخ حشر مكتوم بتوزيع الجوائز على الفائزين بالسباقين وذلك في المنصة الرئيسية للاحتفالات والتي اقيمت على خور دبي وسط حشد جماهيري كبير.

* سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم

في «كرنفال» الميل البحري
الفيكتوري ١٦٦ بطل الزوارق السريعة «ونشوان» يفوز بالقوارب الخشبية

كتب ـ رفعت بحيري:

وسط مظاهر الفرحة بالعيد الوطني الثامن عشر والتي امتعت آلاف الجماهير التي احتشدت يوم امس على ضفاف خور دبي.. اقيم «كرنفال» الميل الذي نظمه نادي دبي البحري والذي اشتمل على العديد من الفقرات التي جمعت بين الماضي وجيل الحاضر كخير معبر عن تواصل الفرحة بهذا العيد السعيد.

وفي اطار السباقات التي اشتمل عليها «الكرنفال» شهد سباقا الزوارق السريعة والقوارب الخشبية منافسات حامية.. في الاول وكالعادة في السباقات البحرية انتهى الصراع لصالح «الفيكتوري تيم» الذي احتل القمة بالزورق رقم ١٦٦ بقيادة خلفان حارب وسالم خليفة المطوعي.. على الرغم من ان القرعة وضعت زوارق الفريق الثلاثة في مجموعة واحدة.. اما في السباق الثاني فنجح القارب «نشوان» رقم ٥٧ بقيادة محمد سعيد الختال وعمر المهيري في الفوز مستفيدا من الخطأ الذي وقع فيه القارب رقم ٥٢ «ريم ٢».

خبرة وقوة

وعلى الرغم من قصر مسافة السباق الا انه لم يكن سهلا فكان محكا للخبرة وقوة الزوارق.. في سباق الزوارق السريعة اثبت خلفان وسالم كفاءتهما كسائقين ماهرين واكد زورقهما انه جدير بما حققه من انتصارات من قبل ويكفي انه من «الفئة ب» لكنه استطاع التفوق على زورقين من الفئة «أ» الاول رقم ٦٠ من «الفيكتوري تيم» ايضا بقيادة سعيد بن خليفة المكتوم وحشر بن خليفة المكتوم والذي احتل المركز الثالث والثاني رقم ٥٦ بقيادة سالم جمعة وعيسى عباس والذي احتل المركز الثاني.. اما المركز الرابع فاحتله رقم ١٠١ بقيادة محمد بن حريز وخالد العبدولي.

تطبيق القانون

وفي سباق القوارب الخشبية ورغم التفوق الذي حققه «ريم ٢» بقيادة سعيد محمد الطاير بوصوله اولا الى خط النهاية في السباق النهائي متقدما على «نشوان» الا انه اخطأ بدخوله في مجرى غير مسموح له لتطبق عليه اللوائح وتلغى نتيجته ويضيع عليه ما حققه من تفوق خلال التصفيات اهله للوصول للنهائي.

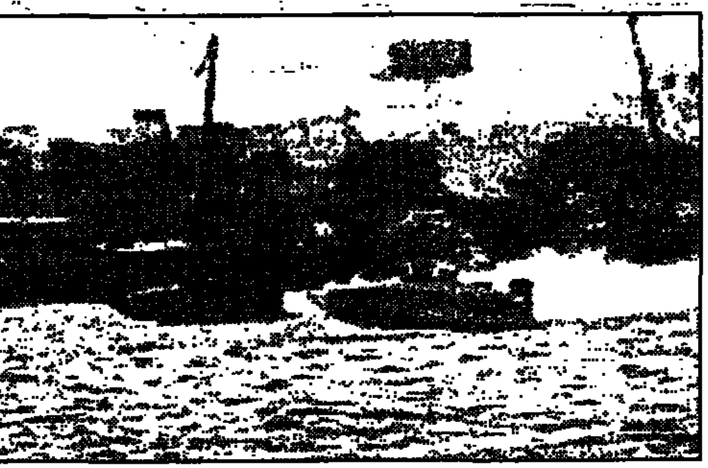
ونتيجة لهذا القرار احتل «لحلوح» رقم ٢١ بقيادة محمد خليفة وماجد عبد المركز الثاني بدلا من الثالث بعد ان تغلب على «لاقي» رقم ١١ بقيادة راشد الحاج وسيف محمد ليحتل الاخير المركز الثالث.

لكن في النهاية يجب ان لاتنسينا الفرحة بمناسبة الحدث الكبير.. الجهد الذي بذله المنظمون ونادي دبي البحري في سبيل اخراج هذا «الكرنفال» بالشكل اللائق والذي يتناسب مع حجم المناسبة.

*الشيخ حشر مكتوم يسلم خلفان حارب وسالم المطوعي جائزة المركز الاول



* نشوان رقم ٥٧ يصل الى خط النهاية ليفوز بالقوارب الخشبية



*منافسات حاميه بين «الفيكتوري تيم»

مانع المكتوم شهد «الكرنفال»

شهد الشيخ مانع بن خليفة المكتوم نائب رئيس نادي النصر والذي يولي السباقات البحرية اهتماما كبيرا جميع فقرات «الكرنفال» البحري يوم امس.. وذلك من على متن الزورق «ريفا».

برنامج منظم «للكرنفال» البحري

اتسم البرنامج الذي وضعه نادي دبي البحري «للكرنفال» بالتنظيم الجيد وبداه في الموعد المحدد له حيث بدأ في الثانية والنصف بعد الظهر بالتصفيات التمهيدية لسباق القوارب الخشبية والتي اعقبها سباق القوارب الشراعية في شكل عرض امتع الجماهير.. وعقب ذلك اقيمت الادوار النهائية للقوارب الخشبية والادوار التمهيدية للزوارق السريعة وقبل اقامة نهائي سباق الزوارق السريعة اقيم سباق العبارات الصغيرة وقدم قارب التجديف الكبير عرضا امام الجماهير.

٣٣ زورقا وقاربا شاركوا بالسباقات

شارك في السباقات التي اقيمت يوم امس ٣٣ زورقا وقاربا ١٤ قاربا في سباق القوارب الخشبية و٧ في سباق الزوارق السريعة، ٨ في سباق العبارات و٣ في سباق القوارب الشراعية بالاضافة الى قارب تجديف.





*ثمانية آلاف من مختلف الاعمار والاجناس شاركوا بالماراثون

ماراثون تاريخي
٨ الاف متسابق ومتسابقة شاركوا في اضخم سباق رياضي بالامارات

كتب: علاء اسماعيل

بكل الحب والوفاء.. والتقدير لهذا البلد وبكل الاخلاص والاعزاز.. شارك ثمانية الاف متسابق في ماراثون العيد الوطني الثامن عشر لدولة الامارات وكان المشهد رائعا.. بل خلابا عندما تزاحموا وهم يجرون في السباق الكبير.. لا طمعا في جائزة او هدية.. بل لنيل شرف المشاركة في هذا المهرجان الرياضي الذي كان فقرة بين فقرات الاحتفالات الصاخبة التي شهدتها دبي

٨ الاف متسابق من جميع الجنسيات والاعمار شاركوا في الماراثون ارتدوا جميعهم فانلات عليها خارطة دولة الامارات وشعار العيد الوطني الثامن عشر.. لم تكن هناك شروط للانضمام الى التركيب الهائل.. الشرط الوحيد هو الرغبة في الاشتراك وبالفعل لم تتصور اللجنة المنظمة ان يصل عدد المشاركين الى ثمانية الاف.. بل ان الكمالي رئيس اللجنة توقع ان يشارك ستة الاف!!

حشر مكتوم يقدم الجوائز للفائزين

قام الشيخ حشر مكتوم المكتوم مدير دائرة اعلام دبي بتقديم الجوائز للفائزين الثلاثة الاوائل في الماراثون وهم احمد ابراهيم عداء منتخب قطر وحصل على خمسة الاف درهم وعصرية خليل عمر «مغربي الجنسية» وحصل على ثلاثة الاف درهم وجاء عداء منتخب الامارات يوسف احمد ثالثا وحصل على الفي درهم.

وبالنسبة للسيدات جاءت ايزابيل في المركز الاول وحصلت على ٣ الاف درهم وتلتها جاكي فرانسيس وكان من نصيبها ١٥٠٠ درهم ثم الان سميث وحصلت على الف درهم.

لفتة طيبة

وفي ختام فقرة الماراثون تلقى الشيخ حشر مكتوم درع اتحاد العاب القوى من احمد الكمالي امين سر الاتحاد وكانت لفتة طيبة من الكمالي.

*الشيخ حشر مكتوم يسلم المتسابق القطري جائزة المركز الاول

*ويتلقى درع اتحاد العاب القوى

[illegible]

[illegible]

□□□

طلقة مدفع اطلقت الماراثون

العقيد ناصر عبدالرزاق عضو اللجنة التحضيرية للاحتفالات قام [illegible] اشارة انطلاق الماراثون التاريخي وكانت الاشارة طلقة من احد المدافع الضخمة.

□□□

قاسم وناصر شاركا في مصافحة الفائزين

قاسم سلطان مدير بلدية دبي والعقيد ناصر عبدالرزاق شاركا راعي الحفل بالانابة في مصافحة الفائزين بالماراثون وسباقات الزوارق.

□□□

منافسة واضحة بين اول وثاني الماراثون

العداء القطري احمد ابراهيم الذي فاز بالماراثون التاريخي حافظ على تصدره السباق منذ البداية ولكن قبل خط النهاية واجه منافسة عنيدة من المغربي عصرية خليل عمر.. وكانت روح رياضية مثالية منهما عندما صافحا بعضهما خلال الجري وقبلا المركزين الاول والثاني.

□□□

روح عالية من احد المعاقين

احد المعاقين اصر على المشاركة في الماراثون واستمر في الجري على [illegible] حتى وصل خط النهاية.. روح عالية تستحق [illegible]

□□□

نجل بوش يزور الرياض

وصل الى الرياض في ساعة متأخرة من مساء امس جون بوش نجل الرئيس الامريكي جورج بوش في زيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق عدة ايام [illegible]

على هامش الماراثون
ضخامة عدد المشاركين اربك المنظمين التسرب للسباق الغى باقي الجوائز

الارتباك كان واضحا على المنظمين للماراثون وبحق فقد كانت قلوبنا معهم.. بسبب العدد الهائل الذي شارك في السباق ولم يكن احد يتوقعه فمن الصعب بل يكاد يكون من المستحيل السيطرة على ثمانية الاف متسابق خلال مسار غير محكم الاغلاق.

ولكن هذا لا يعفي احمد الكمالي ورفاقه من مسؤولية توقع هذه المشاركة الهائلة فقد كان من المفروض توفير عدد اكبر من الحكام والمراقبين على طول مسار السباق حتى يمكن منع «التسرب» الذي بدا واضحا في طريق بني ياس خاصة عندما اقترب السباق من مقر بلدية دبي فقد شاهدنا بعض المتسابقين يخرجون من الشوارع الجانبية للانضمام للسباق في مواقع متقدمة بهدف الحصول على جوائز.. وهي ظاهرة مؤسفة وسلبية تم اكتشافها في وقت متأخر.. مما ترتب عليه الغاء جوائز المراكز من الرابع الى العاشر والاكتفاء بتكريم الفائزين الثلاثة الاوائل.

ورغم هذه الملاحظات لا يسعنا الا ان نشكر كل من ساهم ببذل الجهد لاخراج هذا الماراثون التاريخي وانجاحه..

شكرا لتلفزيون دبي

تلفزيون دبي كان نجم الاحتفالات بالامس فقد انتشرت عدساته في جميع اركان مناطق الاحتفال فبواسطة الطائرات العمودية تابع المشاهدون بالمنازل دقيقة بدقيقة احداث سباق الزوارق والماراثون وكانت المتابعة التلفزيونية تنقلنا من مكان الى اخر بمهارة ورشاقة دون ملل!! وشكرا لتلفزيون دبي.

*ويسلم جائزة الاول على مستوى السيدات

عام ١٩٩٠ يشهد اول لقاء ودي بين الالمانيتين

علم امس الاول من مسؤولي الاتحادين الالماني الغربي والالماني الشرقي لكرة القدم ان اللقاء الدولي الودي الاول بين منتخبيهما سيتم عام ١٩٩٠.

ولم يلعب المنتخبان وجها لوجه سوى مرة واحدة حتى اليوم خلال مونديال المانيا الغربية عام ١٩٧٤ عندما حقق المنتخب الشرقي مفاجأة كبيرة بفوزه على المنتخب الغربي ١/صفر.

وصرح الامين العام للاتحاد الالماني الشرقي فولغفانغ سبيتسز انه تمنى ان تقام المباراة المقبلة في مدينة لايبزيغ عاصمة الجنوب الالماني الشرقي التي كانت بمثابة المهد في معارضة النظام ولم يستبعد ان تكون برلين الغربية مسرحا للمباراة. واقترح الجانبان الغربي والشرقي تنظيم كأس «سوبر» بين فرق الدولتين لكنهما لم يتمكنا من تحديد قاعدة موحدة بشأن انتقال اللاعبين الشرقيين الى الاندية الغربية. وتوصل الطرفان الى قناعة بضرورة عدم تفريغ الاندية الشرقية من لاعبيها لمصلحة الاندية الغربية.

□□□□□□□□□□□□□

اميركا تمنح الرومانية ناديا كومانتشي حق اللجوء السياسي

منحت الحكومة الامريكية حق اللجوء لنجمة الجمباز الرومانية ناديا كومانتشي التي فرت من بلادها في وقت سابق من هذا الاسبوع ووصلت الى نيويورك قادمة من فيينا.

وقد اعلن المسؤولون في وزارة العدل الامريكية في واشنطن القرار بقبول اللاعبة الرومانية.

ولم يكشف النقاب عن المكان الذي كانت ناديا كومانتشي وستة رومانيين اخرين يوجدون به منذ ان عبروا الحدود متجهين الى المجر بشكل سري صباح الثلاثاء الماضي.

ولكن هؤلاء المسؤولين قالوا انها طلبت اللجوء عندما كانت في فيينا.

ووجدت كومانتشي لدى وصولها الى مطار جون كيندي في نيويورك بعد نحو ثلاثة ايام على فرارها من رومانيا حشدا من الصحافيين والمصورين لكنها لم تكشف شيئا عن مشاريعها المستقبلية. وقالت البطلة الاولمبية الشهيرة لدى سؤالها عن الفترة التي بدأت تفكر فيها بترك رومانيا «منذ زمن بعيد» وردا على سؤال يتعلق بوجهتها الاخيرة داخل الولايات المتحدة قالت: «لا اعرف».

وحسب المعلومات السائدة في الاوساط الرياضية الامريكية فان كومانتشي «٢٨ عاما» ستتوجه الى انديانابوليس لتتسلم عملا داخل الاتحاد الامريكي للجمباز.

*ناديا

ميدالية مونديال ايطاليا هدية للرئيس السوفياتي جورباتشوف

قدم مساعد عمدة مدينة ميلانو الايطالية لشؤون الرياضة باولو ماليتا ميدالية مونديال ايطاليا ٩٠ الذهبية الى السلطات السوفياتية لتقدمها بدورها الى الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف الذي اختتم امس الاول زيارة رسمية الى ايطاليا استغرقت ثلاثة ايام.

وارفقت الميدالية برسالة تمنيات للمنتخب السوفياتي لكرة القدم الذي يدربه فاليري لوبانوفسكي والذي سيكون احد المنافسين على الكأس العالمية خلال الصيف المقبل.

احتمال تجديد عقد بلاتيني مع اتحاد الكرة الفرنسي

اجتمع رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم جان فورنيه فايار والنجم السابق ميشال بلاتيني امس الاول في باريس وتباحثا في امكان تجديد عقد بلاتيني كمدرب للمنتخب الفرنسي.

ولم يتخذ اي قرار في الاجتماع وهو الاول بين فورنيه فايار وبلاتيني منذ مباراة فرنسا وقبرص في ١٨ اكتوبر الماضي غير ان المباحثات تبدو مشجعة. وقال رئيس الاتحاد: «سنتابع المباحثات ولا ادري ما يمنع من تلبية رغبة بلاتيني في تمديد عقده».

ويذكر ان عقد بلاتيني الحالي كمدرب ينتهي في نهاية الشهر الحالي. من جهته اوضح بلاتيني ان لديه اكثر من عرض للتدريب في الخارج ولا سيما من ناديه الايطالي السابق جوفنتوس حيث تباحث مع رئيس النادي جيوفاني انللي خلال المباراتين اللتين لعبهما جوفنتوس مع باري سان جرمان الفرنسي في كأس الاتحاد الاوروبي الشهر الماضي.

عقود رياضية بملايين الدولارات في الولايات المتحدة

رغم الازمة الاقتصادية العالمية وشكوى الركود الاقتصادي والعجز في الميزانية حتى في الدول الصناعية الكبرى يبدو ان الرياضة في الولايات المتحدة الامريكية قد اصبحت واحدة من اهم المهن المدره للمال على محترفيها.

فقد اعلن مؤخرا عن توقيع واحد من مشاهير لعبة كرة السلة وهو اللاعب «كربي بكت» على عقد مع احد الاندية للعب في النادي لمدة ثلاث سنوات مقابل تسعة ملايين دولار وبعد ايام من هذا العقد الخيالي وقع محترف العاب القوس «ركي هندرسون» عقد مع احد الاندية مقابل ١٢ مليون دولار وهو اكبر مبلغ يتقاضاه رياضي في احد الاندية حتى الان.

كما أشارت «البيان»
راشد بو جسيم ينضم لوفد اتحاد الكرة ويدافع عن عبد الرزاق الخميس المقبل

كتب علاء اسماعيل:

انضم راشد بوجسيم امين صندوق اتحاد كرة القدم الى وفد الاتحاد الذي سيتوجه الى روما لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي [الفيفا] وايضا لحضور اجراء قرعة بطولة كاس العالم. وسيغادر راشد بو جسيم يوم الاثنين المقبل مع حمد بروك رئيس لجنة المنتخبات.

والمهمة التي تنتظر بوجسيم تختلف عن باقي اعضاء الوفد.. فهو مكلف من قبل اتحاد كرة القدم بحضور اجتماع لجنة الاستئناف الدولية يوم الخميس المقبل والتي ستنظر في استئناف الامارات للعقوبة التي صدرت بحق نجم منتخبنا الوطني بالايقاف لمدة عام كامل ينتهي في اكتوبر ١٩٩٠ اي بعد كاس العالم.

● راشد بوجسيم

وكانت «البيان» قد سبق وانفردت بخبر حضور راشد بو جسيم بوصفه محاميا لاجتماع اللجنة المذكورة في روما. وسوف يتولى مهمة المرافعة والدفاع عن عبدالرزاق بعد ان درس القضية وتاكد من عدم مشروعية اصدار عقوبةعلى اللاعب لخطا ارتكبه نتيجة تغاضي الحكم عن اخطاء ارتكبت بحقه من اللاعبين المنافسين.

ويسعى راشد بوجسيم الى تخفيف العقوبة مستعينا بشريط المباراة والذي يؤكد وجهة نظره.. كما اعد مذكرة قانونية سيقدمها الى قضاة الفيفا.

وكان راشد قد اجرى اتصالا بالاتحاد البلجيكي لكرة القدم لكونه الجهة التي تقدمت بالشكوى ضد عبدالرزاق.. وقد وعد المسؤولين هناك بتقديم طلب بسحب شكواهم حتى يتمكن عبدالرزاق من اللعب في كاس العالم.

[illegible]

علم امس الاول من امانة سر الاتحاد الاوروبي لكرة القدم في برن «سويسرا» ان رئيس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم الفرنسي جاك جورج لن يتقدم بترشيح لتجديد ولايته.

وكان جاك جورج قد تسلم رئاسة الاتحاد اثر وفاة الرئيس السابق الايطالي ارتيمو فرانكي في ٢٣ اغسطس ١٩٨٣ وثبت في منصبه في يونيو ١٩٨٤ خلال اجتماع في الجمعية العمومية في باريس ومددت ولايته اربع سنوات في الانتخابات التي جرت في ٢٤ ابريل ١٩٨٦ في مدينة كاسكايس البرتغالية.

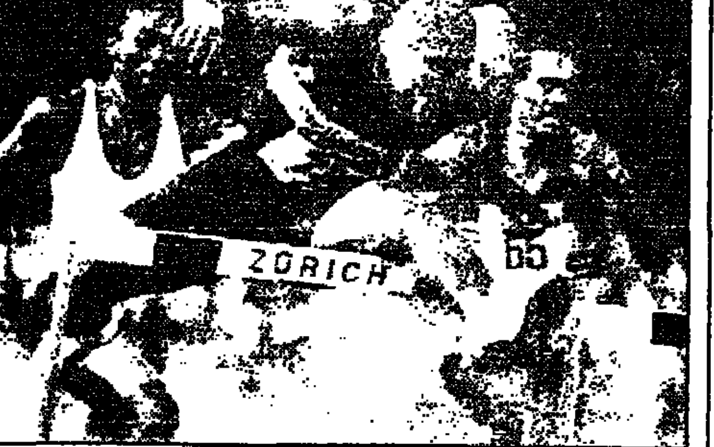
ودخل جاك جورج الاتحاد الفرنسي عندما شغل منصب مدير المنتخب عام ١٩٦٦ وتسلم رئاسة الاتحاد عام ١٩٦٨ وانضم الى عضوية الاتحاد الاوروبي عام ١٩٧٢.

وستجتمع الجمعية العمومية من جديد في ١٩ ابريل المقبل في مالطا لانتخاب رئيس جديد. اما المرشحون لخلافته فهم السويسري فريدي رومو والهولندي يو فان مارلي والسويدي لينارت يوهانسون والايطالي انطونيو ماتاريزي.

وزراء الرياضة الافارقة بدأوا اجتماعاتهم بموريشيوس

وصل الدكتور عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية ورئيس اللجنة المنظمة للدورة الافريقية الخامسة والتي تقام في مصر عام ١٩٩١ الى موريشيوس.

وصرح الدكتورعبدالكريم بانه سيحضر خلال زيارته لموريشيوس لاجتماعات وزراء الرياضة في افريقيا والذي يعقد خلال الفترة من الثاني الى الثامن من شهر ديسمبر المقبل. وقال انه سيعرض في الاجتماعات تقريرا عن الانجازات التي تقوم بها مصر في اطار تنظيم الدورة.




● روجر كينجدوم

الاميركي كينجدوم نال جائزة جيسي اوينز

حصل البطل العالمي الاميركي روجر كينجدوم على جائزة«جيسي اوينز» بعد اختياره كافضل لاعب قوة في امريكا لعام ٨٩.

وقد حطم كينجدوم في الصيف الماضي رقم رينالدو نيهيميا القياسي العالمي الذي لم يتحطم منذ ثماني سنوات لسباق ١١٠ امتار حواجز.

وبدأ كينجدوم - الحائز مرتين على الميدالية الذهبية في الالعاب الاولمبية - انتصاراته هذا العام بالفوز في بطولةالعالم للملاعب المغلقة في بودابست مارس الماضي ولختتمها بالفوز ببطولة اوروبا.

وقد حطم كينجدوم الرقم القياسي العالمي في ١٦ اغسطس الماضي في زيوريخ مسجلا ١٢,٩٢ ثانية.. وبعد اسابيع من تسجيله هذا الانجاز فاز ببطولة العالم في برشلونة.

اختيار منتخب التنس الاميركي لكأس ديفيز ٩٠

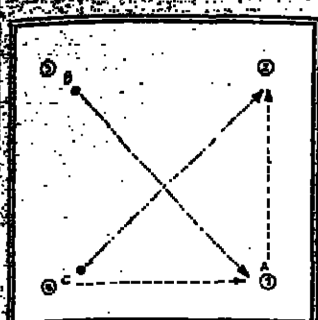
اختار اتحاد التنس الاميركي امس الاول تشكيلة المنتخب التي ستشارك في بطولة كاس ديفيز عام ٩٠ وتتكون من ١١ لاعبا.

وضمت التشكيلة كل من اندري اجاسي، جاي بيرجر، مايكل شانج، كين فلاش، براد جيلبرت، ارون كريكستين، ريك ليش، تيم مايوت، جون ماكنرو، جيم بوج وروبرت سيجوسو.

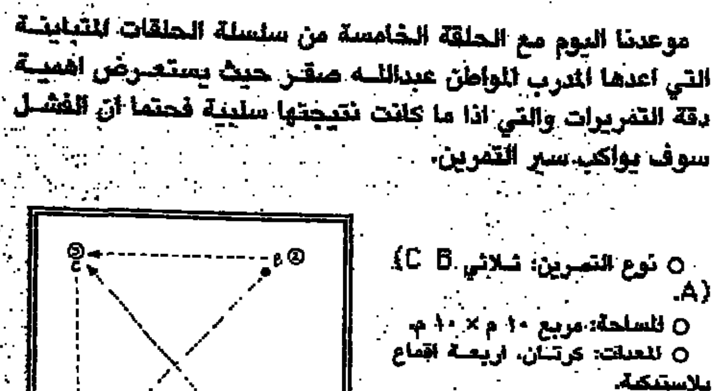
وستبدأ الولايات المتحدة مبارياتها في كاس ديفيز ١٩٩٠ امام المكسيك في فبراير المقبل.

الحلقة «٥»

من أجل كرة قدم أفضل
كيف يفشل سير التمرين؟!



● عبدالله صقر



موعدنا اليوم مع الحلقة الخامسة من سلسلة الحلقات المتباينة التي اعدها المدرب المواطن عبدالله صقر حيث يستعرض اهمية دقة التمريرات والتي اذا ما كانت نتيجتها سلبية فحتما ان الفشل سوف يواكب سير التمرين.

○ نوع التمرين: ثلاثي B، C، A).
○ المساحة: مربع ١٠ م × ١٠ م.
○ المعدات: كرتان، اربعة اقماع بلاستيكية.
○ اركان المربع: ١، ٢، ٣، ٤.
○ تصميم التمرين: ١٩٨٩/٨/١٤.
○ ملاحظات فنية:

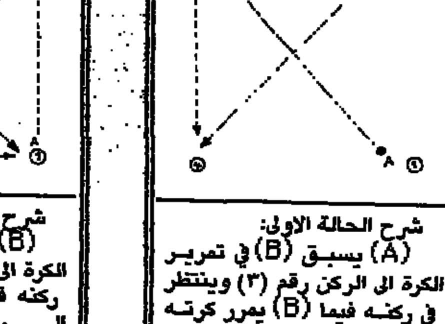
١ - عند تنفيذ التمرين يجب ان تتزامن فيه تحركات اللاعبين مع دقة تمريراتهم فان توقف احدهم اثناء الحركة او عدم اجادة تمريرة ما قد يفشل سير التمرين.

٤ - يجب ان تكون حركة التنفيذ بطيئة وتلقائية حتى يتقن الاداء فالتمرين يتطلب تركيزاً لسير الكرة وجهة التحرك.

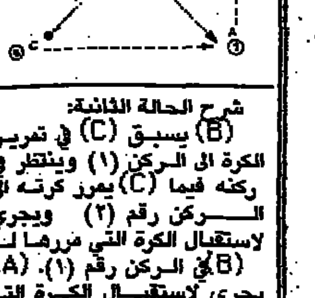
٣ - زمن ومساحة التمرين يمكن ان يتحكم بها المدرب.

٤ - مجال تحرك الكرتين هو مجال تقاطعي: فالكرة الاولى تتحرك من الركن رقم (٨) الى الركن رقم (٣) وبالعكس وذلك عند اي لاعب يبدأ بلعبها على رأس الركنين المذكورين. والكرة الثانية تتحرك من الركن رقم (٢) الى الركن رقم (٤) وبالعكس. اما تحركات اللاعبين فانها تجري على اطراف المربع من ركن الى آخر تباعا.

٥ - سنكتفي خلال هذه الحلقة بشرح حالتي التمرين: الاولى والثانية.



شرح الحالة الاولى:
(A) يسبق (B) في تمرير الكرة الى الركن رقم (٣) وينتظر في ركنه فيما (B) يمرر كرته الى الركن (٤) ويجري لاستقبال الكرة التي مررها له (A) في الركن رقم (٣). (C) يجري لاستقبال الكرة التي مررها له (B) في الركن رقم (٤).



شرح الحالة الثانية:
(B) يسبق (C) في تمرير الكرة الى الركن (١) وينتظر في ركنه فيما (C) يمرر كرته الى الركن رقم (٢) ويجري لاستقبال الكرة التي مررها له (B) في الركن رقم (١). (A) يجري لاستقبال الكرة التي مررها له (C) في الركن رقم (٢).

الرجاء المغربي ووهران الجزائري
يلتقيان بنهائي الأندية الافريقية اليوم

ستبقى كاس أبطال الأندية الافريقية في ناد عربي تماماً كما كانت عليه الحال منذ ١٩٨٤. وستكون هذه المرة من نصيب الرجاء البيضاوي المغربي، أو مولودية وهران الجزائري، اللذين سيلتقيان في مباراة ذهاب الدور النهائي للكاس الخامسة والعشرين اليوم في الدار البيضاء.

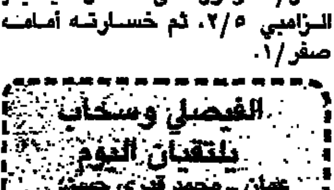
ويهم الرجاء ان يعيد إلى المغرب الكاس التي سبق ان فاز بها فريق نادي الجيش الملكي عام ١٩٨٥، كما يهم مولودية أن يخلف جاره وفاق سطيف كبطل للمسابقة.

والرجاء يتنافس والوداد على لقب أكثر اندية الدار البيضاء شعبية، ومستواه الحالي مرتفع. ويطلق على لاعبيه لقب «البرازيليون» لأن رجال المدرب رابح سعدان (مدرب منتخب الجزائر سابقاً)، بارعون في اللعب على الطريقة البرازيلية. وتتركز خطورة الفريق في مهاجميه ولد مو والسنغالي ساليف. وستكون مهمة الدفاع الجزائري الذي يقوده اللاعب الدولي بن حليمة شاقة أمامهما.

وتقام مباراة الاياب بين الفريقين في ١٥ ديسمبر الحالي في وهران.

ووصل الرجاء إلى الدور النهائي بعدما فاز على جان دارك السنغالي ٢/صفر، ثم خسر أمامه صفر/١، وتعادل مرتين مع جاك الجابوني ١/١، وصفر/صفر، فتاهل لتسجيله هدفاً على أرض خصمه وفاز على انتر كلوب بطل الكونجو ٢/صفر، ثم خسر أمامه صفر/١، وفاز على تونير ياوندي الكاميروني ٢/صفر، ثم تعادل معه ٢/٢.

ووصل مولودية وهران بعد فوزه على الاتحاد الليبي بالانسحاب وعلى الترجي التونسي ٣/١، ثم خسارته امامه ٢/٣ وفوزه على المورده السوداني ٤/صفر، ثم خسارته أمامه صفر/١، وفوزه على نكانا رد ديفايلز الزامبي ٥/٢، ثم خسارته أمامه صفر/١.



الفيصلي وسحاب يلتقيان اليوم

عمان - محمد قدري حسن:

تختتم اليوم الاحد مباريات الاسبوع الحادي عشر لدوري الاردن لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم لموسم ١٩٨٩ بلقاء هام يجري على استاد عمان الدولي بين فريقي الفيصلي وله ٢٤ نقطة وسحاب ورصيده ثماني نقاط حيث يملك الفيصلي فرصة ذهبية ليسترد صدارة الدوري ذلك ان فوزه يجعله يحتل المركز الاول قبل ان يتوقف الدوري.

خسارة مفاجئة

ويذكر ان الرمثا متصدر الدوري كان قد تعرض لخسارة اعتبرت مدهشة ومفاجئة امام الاهلي يوم الخميس الماضي ١/صفر وبقي رصيده ٢٥ نقطة، وهذا يعني ان تعادل او خسارة الفيصلي اليوم لا يمكنه من ان يسترد صدارة الدوري.

□□□

نابولي يستضيف اتلانتا بدوري الكرة الايطالي اليوم

يستضيف نابولي متصدر دوري الكرة الايطالي بملعبه اليوم فريق اتلانتا السادس برصيد ١٩ نقطة في لقاء هام ومثير خاصة وان الاخير تمكن من احداث مفاجأة الاسبوع الماضي بهزيمته انترميلانو ٢/١.

يغيب عن صفوف نابولي اليوم مهاجمه الارجنتيني مارادونا بسبب آلام في ظهره فيما يتوقع مشاركة البرازيلي كاريكا وغياب مواطنه اليماو لاصابته ويخوض سامبدوريا الثاني برصيد ٢٧ نقطة لقاء سهلا خارج ملعبه امام ليش الجريح الذي يحتل المركز الثاني عشر برصيد ١٢ نقطة. ويقود الاول تجاه الدوليان جيانلوكا فيالي وروبرتو مانشيني.

□□□□□□□□□□

مفاجآت بالدوري السعودي والقادسية ينفرد بالصدارة

الرياض - طلعت عبدالملاك:

شهدت مباريات اليوم الاخير للاسبوع الثامن من الدوري الممتاز السعودي لكرة القدم مفاجآت عديدة. ففي جدة فاز الاهلي على منافسه التقليدي فريق الاتحاد بهدفين مقابل لا شيء

وفي مكة المكرمة احدث فريق الوحدة مفاجأة اخرى حيث فاز على فريق الرياض باربعة اهداف مقابل هدف واحد.

وفي الدمام حول فريق الرائد خسارته بهدفين مقابل لا شيء الى التعادل ٢/٢.

وبهذه النتائج انفرد فريق القادسية بصدارة الدوري السعودي لكرة القدم برصيد عشر نقاط .

□□□□□□□□□□

الطلبة يعزز صدارته للدوري العراقي والرشيد يواصل تقدمه للامام

بغداد - صكبان الربيعي:

عزز فريق نادي الطلبة صدارته لدورة اندية العراق للدرجة الاولى لكرة القدم بعد فوزه على فريق نادي الصليخ بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما امس الاول على ملعب الكشافة ضمن الاسبوع الحادي عشر

الرشيد يتقدم

من جهة اخرى واصل نادي الرشيد تقدمه منفصلا هذه المرة من المركز السادس الى الرابع بعد فوزه على نادي اربيل بهدفين ضد لا شيء في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الشعب الدولي .

كما تقدم نادي الصناعة مركزين من التاسع الى السابع بعد فوزه على نادي سامراء بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما في ملعب سامراء.

فوز الجيش

وحقق فريق نادي الجيش فوزا مهما ضمن الاسبوع الحادي عشر بتغلبه امس الاول على فريق نادي الزوراء بهدف واحد .

كما تقدم فريق النفط الى المركز الثاني برصيد ١٤ نقطة .

وتعادل ناديا الشباب والبحري بهدف واحد لكل منهما في المباراة .

دورة «الماسترز» للتنس
تأهل ليندل وبيكر لنصف النهائي



● ليندل

احتل التشيكي ايفان ليندل والالماني بوريس بيكر المركز الاول في مجموعتي رود ليفر و ايلي نستازي في ختام المرحلة الاولى من دورة الماسترز لكرة المضرب على ملاعب ماديسون سكوير غاردن في نيويورك، وفي المرحلة نصف النهائية سيلعب بيكر حامل اللقب امام الاميركي جون ماكنرو ثم ليندل امام السويدي ستيفان ادبرغ.

واقيمت مساء امس الاول المباراتان الحاسمتان الاخيرتان في المرحلة الاولى ولقن فيهما ليندل وبيكر المصنفان اول وثانيا في العالم درسين لماكنرو وادبرغ المصنفين رابعا وثالثا على التوالي. كما اقيمت مباراة هامشية بين الاميركيين ارون كريكشتين ومايكل تشانغ.

في مجموعة ايلي نستازي فاز بيكر على ادبرغ ٦/١ و٦/٤ في ٧٧ دقيقة فقط.

وظهر بيكر بمظهر رفيع مختلف تماما عما ظهر به في مبارياته الاوليتين في الدورة امام الاميركيين براد غيلبرت واندريه اغاسي.

وعلق النجم الالماني الغربي على الامر بقوله احب ان العب المباريات المهمة وافضل مثلا مباراة في نصف النهائي على مباراة في ربع النهائي، وبلغة الارقام سدد لبيكر ٩ ضربات ارسال ساحقة ايس وبلغت نسبة النجاح في ضربات ارساله الاولى ٨٨ في المئة ونجح في ضرباته الهجومية قرب الشبكة بنسبة ٨٠ في المئة كما نجح في رد ضربات ارسال ادبرغ بنسبة ٨٢ في المئة، وفاز بيكر بالمجموعة الاولى في ٢٩ دقيقة فقط وبالمجموعة الثانية في ٤٨ دقيقة.



ديانا تلتقي ميج



انهمكت الاميرة ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا في حوار باسم مع ميج ريان بطلة فيلم «عندما التقى هاري بسالي» قبل العرض الاول للفيلم في احدى دور السينما البريطانية والذي خصص دخله لاحدى الجمعيات الخيرية التي ترعى من يواجهون مشكلات صحية واجتماعية.

الثمرة الاخيرة في شجرة الحرب

بيروت ـ ق. ن. أ:

عثر منذ خمسة ايام على طفلة لبنانية تبلغ من العمر خمسة اعوام في منطقة سكنية شعبية في غربي بيروت بعد اختفائها لاكثر من اربعة ايام.

وذكر اهل الطفلة انهم عثروا معها على مبلغ يصل الى ٤٥ الف ليرة لبنانية اي حوالي ١٠٧ دولارات امريكية وعند الكشف على الطفلة الصغيرة في احدى مستشفيات بيروت الغربية اكتشف الاهل ان الطفلة اخضعت لعملية جراحية استاصلت لها خلالها كليتها اليمنى.

وكانت المصادر قد ذكرت ان طفلة لبنانية تبلغ من العمر سبع سنوات وجدت ميتة جنوبي بيروت وعند تشريح جثتها اكتشف الاطباء ان عملية جراحية اجريت لها لاستئصال كليتيها واحدى عينيها بالاضافة الى سحب الدماء من جسدها واحيل الموضوع الى النيابة العامة اللبنانية.

وفي شرقي بيروت عثر على ثلاثة اطفال فاقدي بعض قطع حيوية من اجسادهم اثر اجراء عمليات جراحية وان احدهم قد فارق الحياة وتؤكد مصادر امنية وطبية في بيروت ان عشرات العمليات المماثلة تجرى لاطفال لبنانيين صغار في داخل لبنان.

الباص والنهر

كوكستاد ـ أ. ف. ب:

اعلنت الاذاعة في جنوب افريقيا ان عشرين شخصا لقوا مصرعهم وان ٢١ اخرين اصيبوا بجروح عندما سقط الباص الذي يستقلونه في احد الانهر بعد اصطدامه فجر امس بشاحنة قرب كوكستاد في مقاطعة الناتال جنوب البلاد.

وكان الباص يسلك الطريق المؤدية الى ميناء شيبستون الساحلي عندما وقع الحادث. وتم انقاذ ستة اشخاص احتجزوا في الباص ونقل الجرحى الى مستشفيات المدن المجاورة حسب ما ذكرت الاذاعة.

مقاطعة سببها الملل

لندن ـ و. أ. خ:

اصدرت احدى المحاكم البريطانية امس الاول حكما طريفا يقضي باعفاء مواطن يمتلك جهاز تلفزيون من دفع الرسوم السنوية على جهاز التلفزيون والتي تبلغ ٦٠ جنيها استرلينيا.

واسباب ومبررات الحكم هي ان المواطن قد اثبت للمحكمة انه لا يشاهد على جهاز تلفزيونه اي برامج تبث من قبل هيئة الاذاعة البريطانية او اي من شركات التلفزيون الخاصة لانه يراقب فقط البرامج المنقولة بواسطة القمر الصناعي وهو يقوم بدفع رسوم مقابل مراقبتها.

وقد علق المواطن الذي صدر الحكم لصالحه بالقول ان الحكم انتصار له ولكل المشاهدين الذين ملوا مراقبة القنوات الاربعة التي تبث برامجها يوميا.

كلاب جدار برلين للبيع

برلين ـ و. أ. خ:

يبدو ان حمّى الابداع التجاري قد انتقل من الغرب الى الشرق حيث تردد ان محطات في المانيا الشرقية سوف تقوم بعرض الكلاب التي كانت تحرس جدار برلين وهي من فصيلة «الفيشن» للبيع بمبلغ ٣٥ جنيها استرلينيا للكلب الواحد.

وكانت الحاجة لهذه الكلاب قد انتهت اثر فتح جدار برلين.

بعد زيارة ديزني لاند

طوكيو ـ د. ب. أ:

نفذت اسرة يابانية مكونة من اربعة افراد انتحارا جماعيا بعد ان قضت ايامها الاخيرة في ديزني لاند في طوكيو.

وقد عثر على جثث الوالد ٣٩ عاما والام وابنتيها اللتين يبلغ عمرهما ستة اعوام واحد عشر عاما على التوالي بعد ان قفزوا من نافذة بالدور العاشر بفندق يقع الى جانب حديقة تيمي. وكانت الاسرة قد اقامت في الفندق منذ ٢٦ نوفمبر الماضي.

وجاء في ورقة تركها افراد الاسرة الاربعة لتفسير اقدامهم على الانتحار انهم ارادوا الموت نظرا لان الام تعاني من مرض بالقلب لا يمكن الشفاء منه.

دواء للقلب يسبب السرطان

برلين ـ أ. ش. أ:

سحب مكتب الصحة بالمانيا الاتحادية دواء «نقط كورفاتون» لعلاج القلب والدورة الدموية من السوق لاحتمال تسببه في الاصابة بالسرطان، وذلك حين تتعرض الزجاجة للضوء حيث يتولد تلوث يؤدي في منطقة المعدة الى تولد مادة يعتقد انها تتسبب في الاصابة بهذا المرض.

حسن فتحي.. وداعا

القاهرة ـ أ. ف. ب:

صرح وزير الثقافة المصري فاروق حسني امس الاول ان مصر فقدت بوفاة المهندس حسن فتحي «قيمة معمارية ذات طابع فريد اوصله الى العالمية».

واضاف الوزير ان الراحل «اضافة الى كونه معماريا كان ايضا فيلسوفا اجتماعيا تتمحور جميع اعماله حول السلوك الانساني في مجتمع محدد له احتياجات محددة».

قبل الاحتفال

داكا ـ د. ب. أ:

ذكرت الشرطة امس ان احد عشر شخصا غرقوا وفقد خمسة اخرون بعد اصطدام قاربين بمقدمتيهما بينما كانا ينقلان مدعوين لحضور حفل زفاف وغرقهما في جنوبي بنجلاديش.

وكان هناك نحو ٤٥ شخصا على متن القاربين اللذين كانا في طريقهما لحفل زفاف منفصلين عندما وقع التصادم.

كومانتشي وابتسامة الوصول

بباقة زهور في يدها وابتسامة عريضة على شفتيها وصلت اللاعبة العالمية الشهيرة نادية كومانتشي التي فازت بثلاث ميداليات ذهبية في اولمبياد عام ١٩٧٦ الى مطار كينيدي في نيويورك امس الاول وذلك عقب هروبها من رومانيا الى المجر ومن ثم الى الولايات المتحدة.

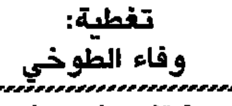
صحيح إني أنجزت الكثير خلال ١٨ سنة الماضية لكن أيضاً باقي الكثير لينجز في السنوات القادمة.

ابن الإمارات

زايد وحكام الامارات يشهدون أمس حفل وزارة التربية للعيد الوطني

صاحب السمو الشيخ زايد واخوانه حكام الامارات يتابعون العرض الفني

ملحمة «القائد والمسيرة»



تغطية: وفاء الطوخي

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى للاتحاد ـ حكام الامارات ـ مساء أمس الحفل الفني الذي قدمه طلبة وطالبات وزارة التربية والتعليم على المسرح الوطني لوزارة الاعلام والثقافة بابوظبي في اطار الاحتفالات بالعيد الوطني الثامن عشر لدولة الامارات.

ـ وبدأت وقائع الحفل حيث عزفت الموسيقى بالسلام الوطني وتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم ألقى الطالب الشيخ عبدالله بن زايد كلمة نيابة عن الطلاب جاء فيها:

«يطيب لنا جميعا ان نحتفل اليوم بالعيد الثامن عشر لقيام دولة الاتحاد.. الاتحاد الذي أصبح اليوم له ابناء قد بلغوا سن الرشد وأهلية العطاء ونالوا من الرعاية والمعرفة ما جعلهم يمثلون دعامته وركيزته وبرعه اليواقي ونتاجه الباقي.. انهم ابناء الاتحاد الذين هم الثروة الحقيقية للبلاد.. فليست الثروة هي المال (كان هذا قول سموكم ومازال هذا فعلكم وسعيكم). ان ابناء الاتحاد يكفيهم فخرا ان العالم أجمع يترقب قائدهم.. يترقب كلماته.. يترقب مواقفه الحكيمة وآراءه الصائبة.

فهنيئا للابناء وهنيئا لشعب انت له قائد، وهنيئا لعام كنت له فيه الرجل وهنيئا لاعوامنا القادمة بمشيئة الله تعالى.

انني وهؤلاء الابناء.. ابناء الاتحاد نعاهدكم يا صاحب السمو ان نكون رهن أوامركم وان نسير دائما على هداكم وان نترسم خطاكم نستقي منكم دائما القيم والمبادىء والمثل التي نرى منابعها مستديمة لديكم متجددة العطاء يوما بعد يوم اكثر سخاء.

وبعد ذلك ألقى معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة للشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة كلمة تحدث فيها عن التجربة الاتحادية عبر مسيرتها نحو الخير والعطاء طوال ثمانية عشر عاما.

وقال:

ان التاريخ يسجل في انصع صفحاته قيام دولة الاتحاد التي تعد نموذجا يحتذى به في عالم مفكك الاوصال.. وارتفعت فيها منارات العلم واعاد الانسان صياغة الحياة على ارضه.

واستعرض معالي احمد الطاير ما انجزته وزارة التربية والتعليم تحت رايات الاتحاد مشيرا الى ان عدد المدارس يوم قيام الاتحاد كان ١٢٩ مدرسة تضم عشرين الف طالب وطالبة وبلغ هذا العام ٤٧٣ مدرسة تضم مائتين وخمسين الف طالب وطالبة اي بزيادة نسبتها ٥١٤٪ وان الدولة لم تترك شريحة من مجتمعها محرومة من العلم الذي فاتهم.

واشار معاليه الى جهود الوزارة في مجال تعليم الكبار ومحو الامية والبعثات الخارجية والمناهج وتطوير النظام التعليمي والركائز التي تستند عليها الفلسفة التربوية.

ثم رفع الستار عن اضخم دراما وثائقية استعراضية حملت عنوان «القائد والمسيرة» وهي فكرة الدكتورة عائشة السيار وكتب نصها بروح تقترب من الشعر الكاتب المسرحي فتحي دياب «الذي عكف منذ اكثر من عام يطالع ويقرأ ويبحث في كل ما كتب وسجل وتم توثيقه عن حياة ومشوار صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة».

والعمل من اخراج مجدي كامل وشارك في تقديمه ثلاثة الاف من طلبة وطالبات وتلاميذ وتلميذات وزارة التربية وعدد كبير من المطربين والممثلين المحليين.

ولقد جاء هذا المهرجان المسرحي الكبير ليفوح برائحة الابداع الذي لا تقيده سوى امانة السرد والنقل لاجيال تفتحت على عطايا هذا الزعيم العربي الذي اختاره العالم كله رجل عام ١٩٨٨.

حيث عددت هذه الملحمة المنجزات التي تحققت في ظل قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ومواقفه الانسانية النبيلة تجاه الدول الشقيقة والصديقة.

وقد اكد المهرجان على عظم المسؤوليات والمواقف الايجابية في مختلف القضايا بما يخدم السلم والرخاء.

لقد اطل الابناء للوالد الكبير وصحبته في مسيرة الخير والسلام عبر نص يجسد امامنا تحليل وتسجيل لتاريخ مضى ترتفع جذوره من الارض لتطالعنا بثماره.. مطعما باشعار احد دواوين معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية وكل من معالي علي الشرفا والشاعر العصري بن كراز.

وبرز من خلف العرض ديكور ترجم بصدق مفردات البيئة والطابع الاسلامي وكافة الاجواء المحلية والعربية وهو للفنان مصطفى اسماعيل وقام بتنفيذه مجموعة من اساتذة وموجهي التربية الفنية بمنطقة ابوظبي التعليمية.

ومع كل حدث تاريخي تنطلق به حناجر ابناء الوطن ولوحاتهم الرائعة اطلت شاشة سينمائية لتذكر خطوات المسيرة بالصورة واقوال زايد الحكيم بصوت الطالب الشيخ عبد الله بن زايد.

فها هي ساحة قصر الحصن يوم السادس من اغسطس عام ١٩٦٦ تشهد الحدث المنتظر وهو على وشك الميلاد وامام القصر جموع من الاهل تترقب اعلان البشرى وتنفرج الازمة ويتسلم صاحب السمو مقاليد الحكم في ابوظبي.

وتتصاعد الملحمة:

قد ولي الامر هنا من يصلح بضياء الله الاحوال

العبء كبير والزمن يطالبنا ان نستبقه

والاجيال الاتية تراقب كل الافعال

ويعود الابناء المغتربون

نحن الابناء المغتربون من الدار

من زمن فارقناها ولجانا للجار

لم يكن الامر علينا ميسورا

فديار الغربة قد رحبت بعناء قد ضاقت بحنين

نحن رجعنا من غير رسالة

حين علمنا ان الرائد زايد يتسلم الراية.

ويرى «الشيخ» تجارب جيران في الوحدة ترتد من الفشل شتاتا وتتحول فرقة: فكان لزاما ان تطرح صحراء العرب تصورها تستلهم عمق الفطرة

بدأ الشيخ بدعوته باهله

وتجتمع كوكبة من درر الامالات

وتبحث في مشروع الحلم

حلم الوحدة الذي يتحقق: واتى يوم الثاني من ديسمبر

يوما ميمونا في عمرك ياوطني

تتويجا لجهود القائد ورفاقه

ـ وينطلق على الشاشة استعراض قيام دولة الاتحاد الفتية ويعلو الغناء:

شعبنا لبى النداء للمعالي والفداء

شعبنا لن يرتضي غير الصدارة والعلاء

قد اردنا العيش يسرا واتحادا

وارتضيناه سلاما وحيادا

وبنينا النهضة الكبرى قلادا

وتنتشر أصداء الوحدة وتتناهى لاسماع الاشقاء ويدعوهم زايد لاتحاد فريد.. وتنطلق دعوته فتتجاوز من التاثير حدود خليجه، وينعقد المؤتمر الاول لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في ابوظبي عام ١٩٨١.. برئاسة من كان تاليف القلوب هوايته وصناعته وشعار مسيرته.. زايد بن سلطان آل نهيان رجل الاقدار الواعد.

وتقول الجماعة متوجهة الى راعي الحفل:

هذا بعض من فيض اوردناه على عجل

زهرات نقطفها من ايكات جنان

لو شئنا ان نخص في تفصيل ثمرات الانجاز

لمسحنا ارضك يا وطني شبرا شبرا

وملأنا اسفارك بحروف الاعجاز

وتتابع الجماعة:

يا اصلا لم يفتنه الحكم بخدعته فنجونا بنجاته

اجبناك بلا خوف.. بجلنا قدرك من غير رياء

وتتوالى فقرات الملحمة لتترجم امتلاء وعاء الجود وفيض خيراته التي غطت بمراحمها ارجاء الوطن الاكبر من مشرقه لمغاربه من اقصاه لأدناه.

من شطآن خليج الخير الى جبل الاطلس

من الخضراء الى الشهباء الى ارض النيل

من شام الشم الابرار الى يمن السعد

قد صرنا لا نعرف من اين البدء

وبطل استعراض الختام وفيه يتوج العالم شخصية صاحب السمو رئيس الدولة على انغام الكلمات

يا نجم العام وكل الاعوام

يا آية امن يا نبع سلام

من كل العالم قد جئنا

ننشد فرحتنا ونهز الاعلام

يا ترنيمة صدق من عذب الاحلام

حكماء العالم قد حكموا

انك رمز يدعو لوئام

يا صانع مجد من سفر الايام

جئنا لنسجل كلمتنا

احرفنا حب ودمانا اقلام.

..وإلى اللقاء

العطاء المتجدد

في مثل هذه الايام قبل ثمانية عشر عاما بدأنا الخطوة الاولى في طريق الالف ميل، بدأها الرواد بعطاء لا ينتظر مقابلا وباخلاص منقطع النظير. ووقف العالم كله مشدوها يتفرج على هذا المثل الرائع للتوحد والانصهار في بوتقة الامل الواعد وانطلقنا مؤمنين أن الاتحاد قدرنا ومصيرنا وهدفنا ولم يكن أحد يتوقع لهذه التجربة أن تدوم غير أبنائها المخلصين الذين عاهدوا ربهم على أن يحموا حياض هذا الوطن بتآزرهم وتكاتفهم فضربوا المثل للاخوة والقوة والقدوة لجميع الدول العربية حتى تحذو هذا الحذو وتنحو هذا النحو فكانت تجربة فريدة من نوعها في فترة ساد خلالها الصراع بين الامم والتفرق خاصة في الوطن العربي حيث فشلت معظم التجارب السابقة للوحدة عدا تجربة دولة الامارات التي مازالت تلقى نجاحا عظيما وتعلن انها أنجح تجربة وحدة عربية خلال هذا العصر وتعطي مثلا حيا على قدرة الانسان العربي على السمو والتعالي من أجل هدف نبيل وغاية مشرفة ولم يكن طريق الاتحاد مفروشا بالورود بل كان من الصعوبة بمكان ولكن عزيمة الرجال وايمانهم بثقل الامانة وجديتهم في التعامل مع الواقع اثبت للعالم باسره أن أبناء دولة الامارات أهل لان يكونوا نواة الاتحاد العربي كله ولذلك لم يكن غريبا أن تنطلق من دولة الامارات مسيرة وحدوية عربية أخرى ناجحة وفاعلة هي مسيرة مجلس التعاون الخليجي فسجل أبناء الامارات للمرة الثانية ايمانهم بأن مصير العرب واحد وأن قوتهم في وحدتهم وتآخيهم وأن هذا العصر عصر الكيانات الكبيرة ولا مكان بين الامم لأمة متفككة وشعب مفرق الاهواء. وهكذا كانت الامارات لفترتين محطة انطلاق تجارب وحدوية عربية ذات حضور دولي مؤثر فلنتذكر ونحن الآن في عيد الاتحاد أن بقاء اتحادنا هو بزيادة التلاحم والانتباه لأعداء الامة العربية المتربصين بهذه التجربة الفريدة، وما دام اتحادنا بخير فنحن بخير.

ان ثمانية عشر عاما من العطاء والصمود في وجه الاحداث دليل على أن هذا الاتحاد أصبح قويا بما فيه الكفاية لمزيد من الانطلاق نحو الاهداف المنشودة. ولعل أعظمها قيام وحدة عربية من المحيط الى الخليج فلنجعل من اتحادنا نواة لدولة عربية في ضمير المستقبل وتاكدوا بانه لو خرجت الى النور دولة عربية موحدة فاننا سنغير وجه التاريخ ونقلب موازين القوى في العالم.

سيف المري

أسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية ١ ريال ○ الكويت ١٠٠ فلس ○ قطر ١ ريال ○البحرين ١٠٠ فلس ○ مسقط ١٠٠ بيسة ○ مصر ٥٠ قرشاً ○الاردن ١٠٠ فلس ○ سوريا ٣٠٠ ق س ○ العراق ٢٠٠ فلس ○ تونس ١٠٠ مليم ○ المغرب ١ درهم ○ لبنان ٥٠ ل ل ○ الهند ١٠ روبيات ○ باكستان ١٢ روبية ○ لندن ٧٠ بنسا ○ سويسرا ٢ر٥ فرنك ○تركيا ٩٠٠ ليرة ○ اليونان ٧٠ دراخمة ○ قبرص ٥٠ فلس ○ أمريكا دولار وربع ○ كندا دولار ونصف

أرقام التوزيع

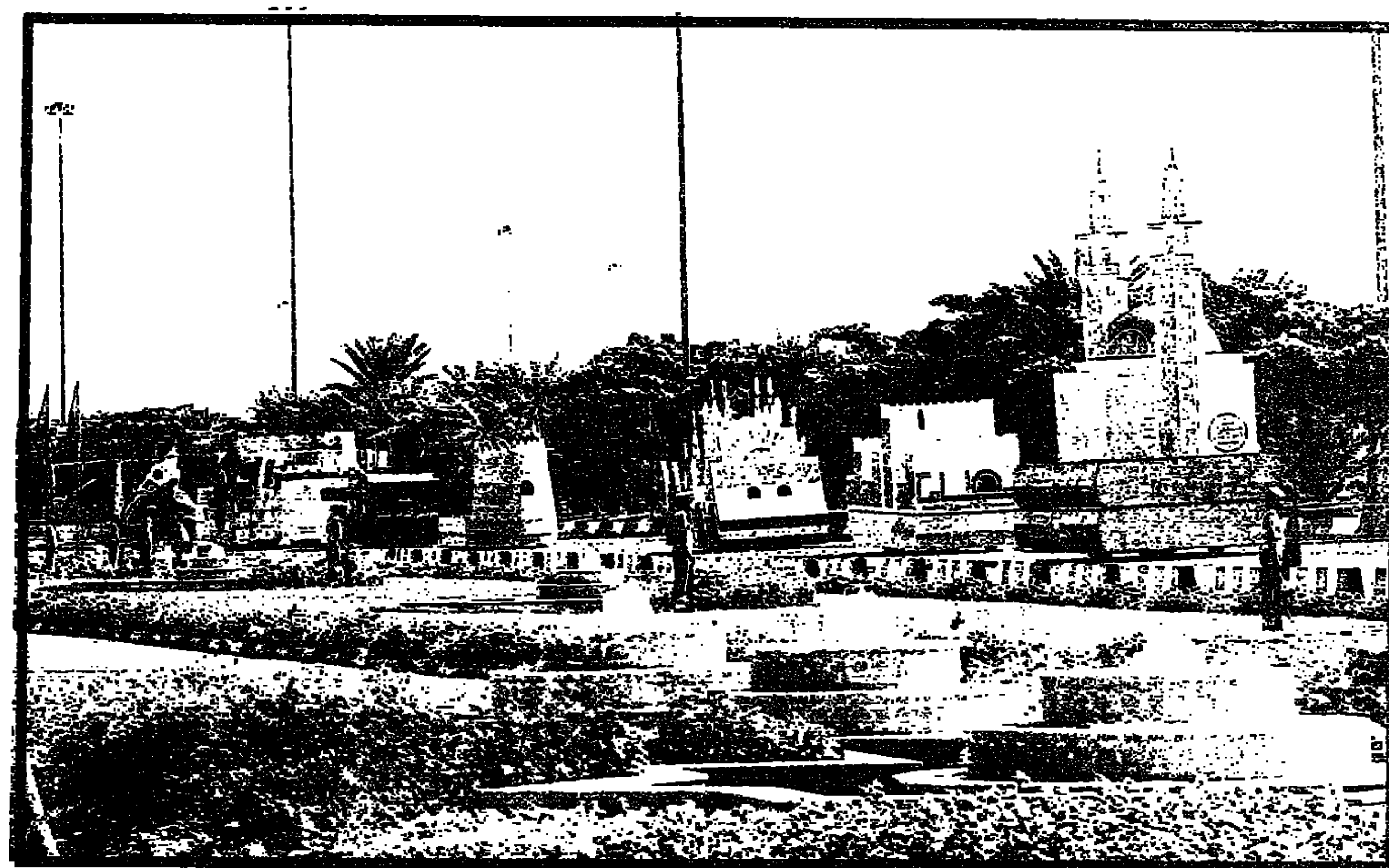
٤٤٤٤٠٠ دبي
٣٤٣٤٩٩ ابوظبي
٦٥٤١١٨ العين
٢٢٤٤١ رأس الخيمة

الاشتراكات

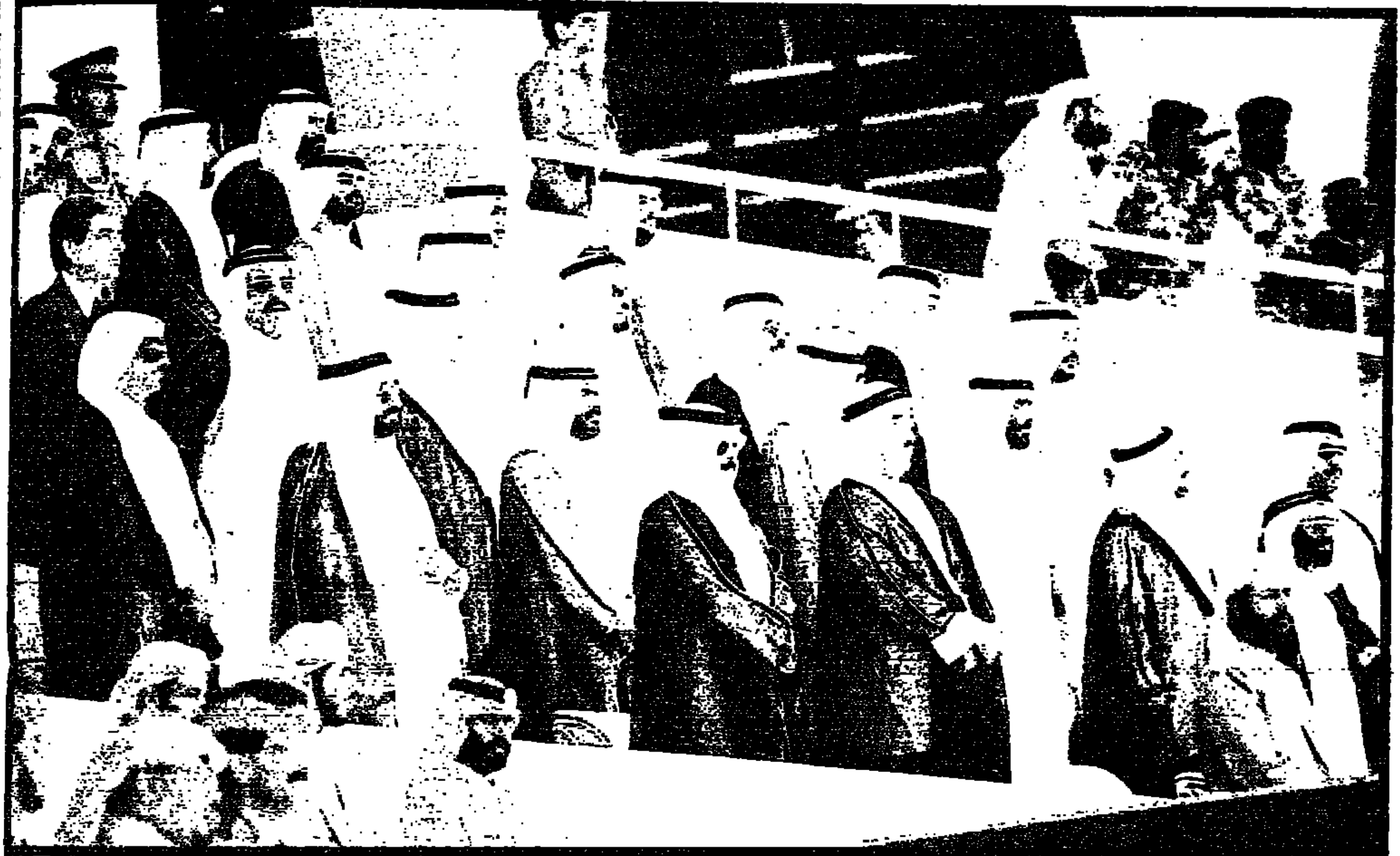
٣٠٠ درهم لمدة سنة
١٥٠ درهما لمدة ستة اشهر
٥٠٠ درهم للدوائر الرسمية

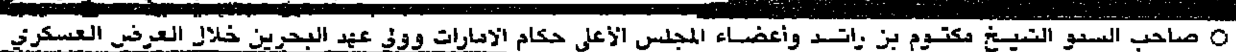


١٨ عاماً من الانجازات والعطاء

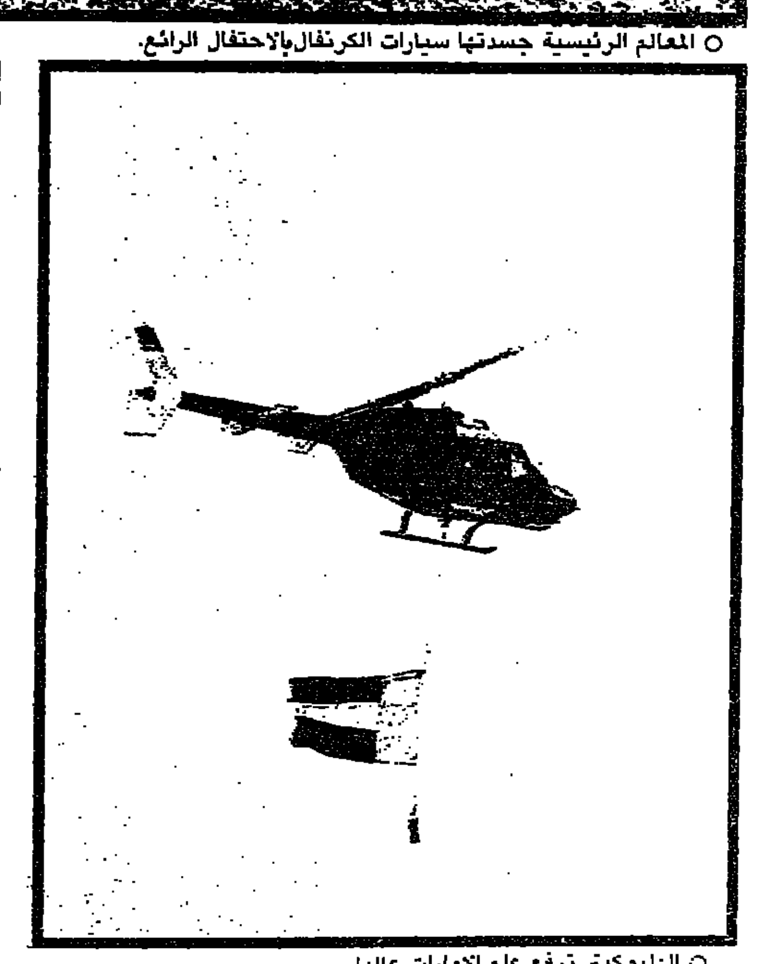


○ المعالم الرئيسية جسدتها سيارات الكرنفال بالإحتفال الرائع.

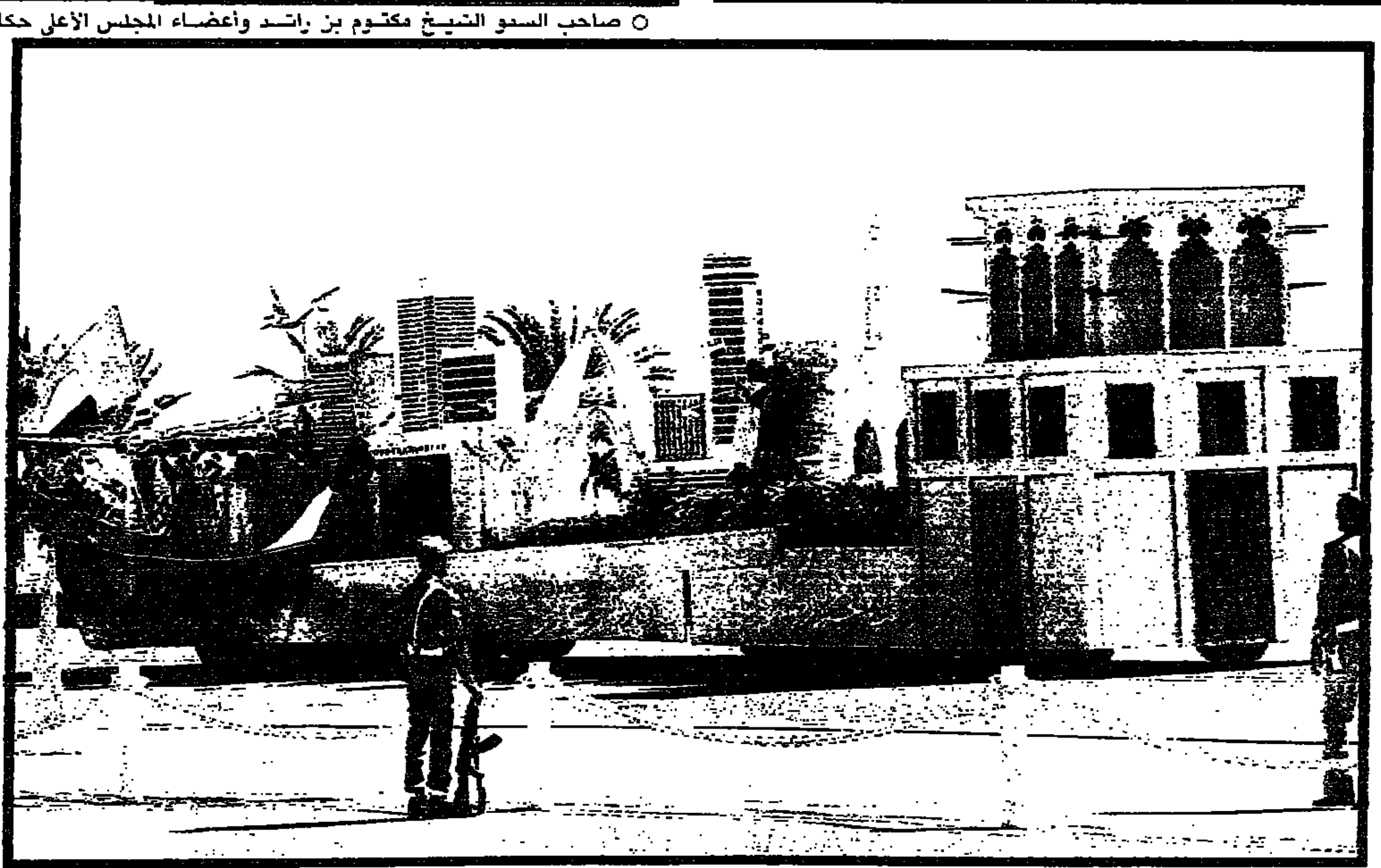




○ صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد وأعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات وولي عهد البحرين خلال العرض العسكري



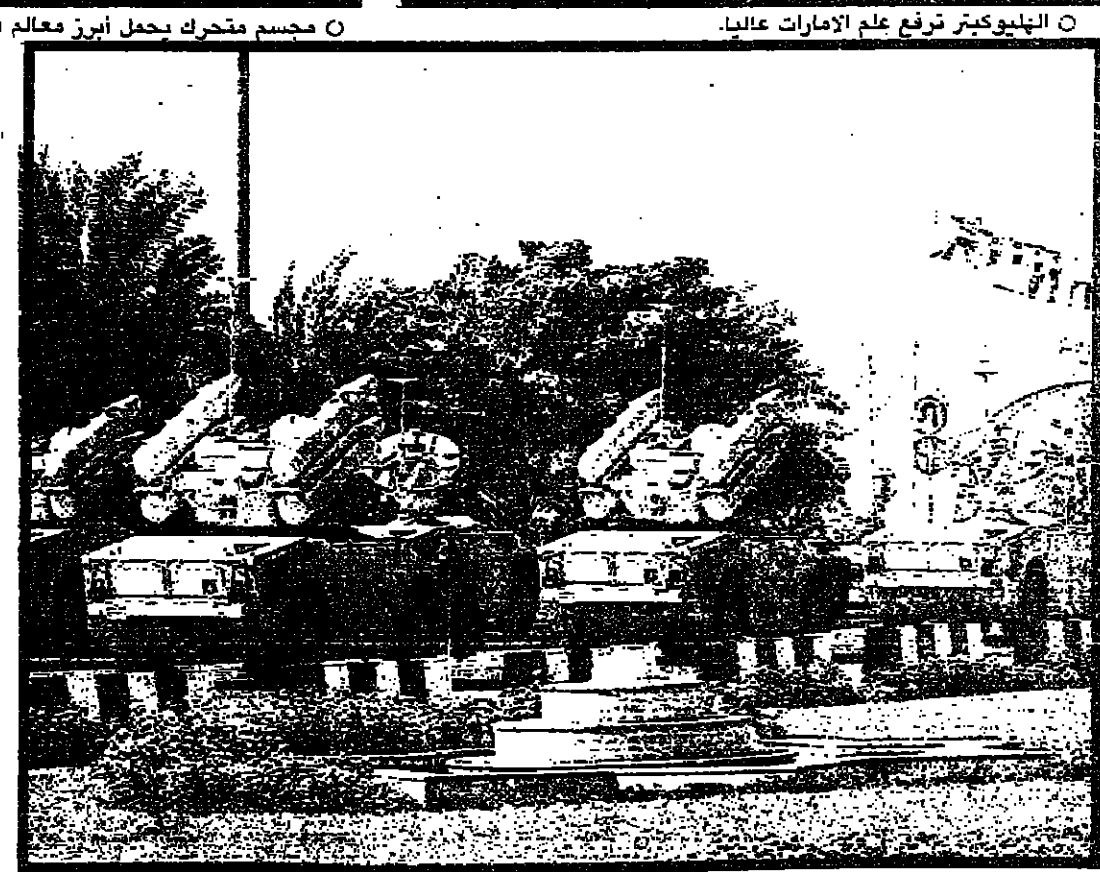
○ الهليوكبتر ترفع علم الامارات عالياً.



○ مجسم متحرك يحمل أبرز معالم دبي



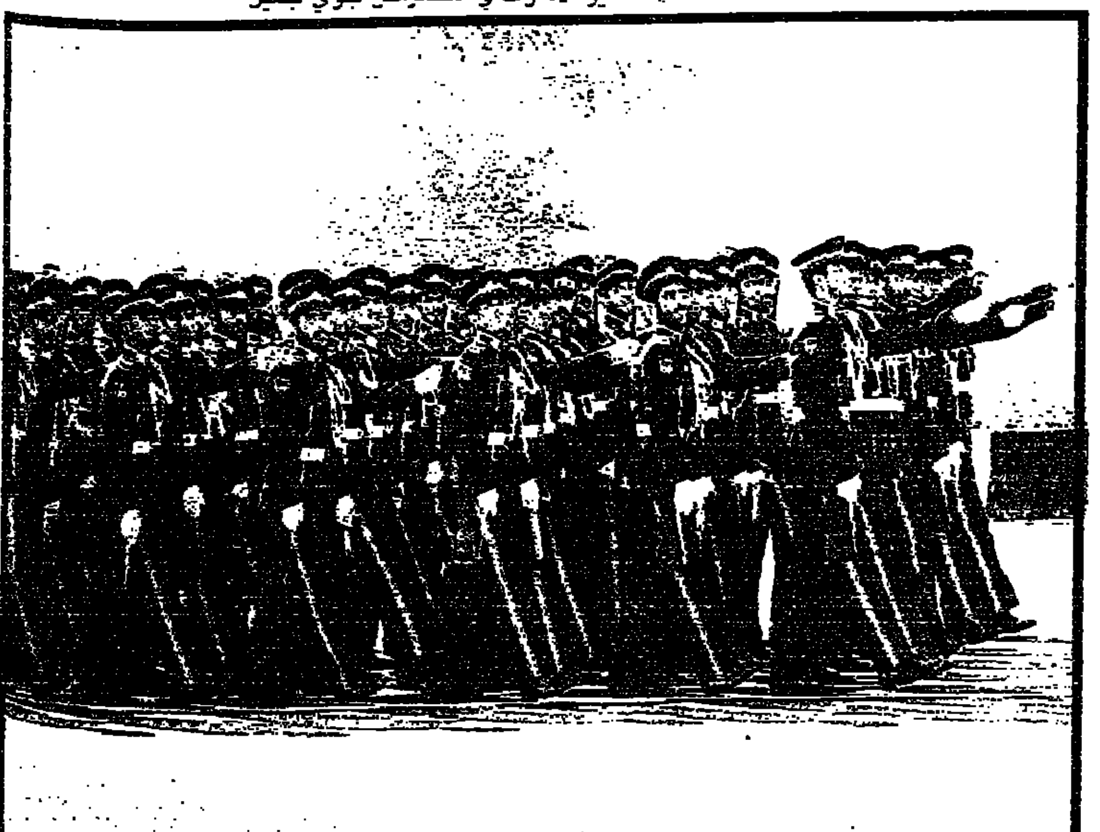
○ مظليو الامارات في استعراض جوي جميل



○ راجمات الصواريخ شاركت بالعرض



○ جنودنا البواسل.. حماة الوطن.



○ العرض العسكري عكس تفوق قواتنا في النظام والدقة.

تصوير: صديق عبدالله